

EL BIEN PUBLICO

"NUESTBA VICTORIA ES NUESTRA FE" (8. Joan, 5, 4)

ANO LXXVI, — N.9 23.375, — BDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, VIERNES 26 DE MARZO DE 1954.

SE APROBO EL TEXTO DE UNA CONVENCION SOBRE

Participaciones de enlaces

Establecimiento Tipográfico PAPELERIA EN GENERAL ARTICULOS DE ESCRITORIO Encuadernación de calidad

Ullio Bolognini - Cerrito 481-483 - Tel. 8 23 28

Es gravísima la situación entre israelitas y arabes

JERUSALEM, (Jordania), 25, (UP). — El Ministro de Relaciones Exteriores de Jordania, Hussein el Khalidi, declaró hoy que los Estados Arabes e Israel "están todavía en estado de guerra", y dijo que observa "colusión" con Israel en los esfuerzos de las Naciones Unidas para arrastrar a los árabes a negociaciones de paz. En una entrevista colectiva con la prensa, transmitida por Radio Amman, Khadili declaró que los pueblos árabes han rechazado las reiteradas peticiones del secretario general de las N chazado las reiteradas peticiones del secretario general de las N. U. de que se reunan con los israelinos para concertar una paz que reemplace al corriente armisticio. Esa conferencia ha sido rechazada por los árabes "hasta que todas las resoluciones de las N. U. (relativas al armisticio) sean aplicadas e Israel las acepte", según Khalidi. Jordania ha acusado repetidamente a Israel de infringir el armisticio mediante violaciones de la frontera.

el armistico inediante violaciones de la frontera.

Al hablar del incidente del atentado a un autobús en Beersheba (Israel), que costó 11 vidas de judíos, de lo que Israel quiere acusar a Jordania en las N. U., el Ministro recordó el incidente de Qibya en octubre pasado. El Consejo de Seguridad de las N. U. censuró entonces a Israel por la agresión a aquella aldea de Jor-dania. "El día de la publicación de la resolución del Consejo de dijo Khalidi,— Israel presentó al secretario general de las N. U. una petición de que se celebrara una conferencia (de paz).

Lo que causa asombro es que el Secretario General transmitió la carta de Israel al gobierno de Jordania el mismo día. En opinión del gobierno Jordana, esto indica la existencia de colusión entre Israel y ciertas personas de las N. U.

El ministro expresó "sorpresa" ante la "persistencia de adherirse" al artículo 12 del acuerdo de armisticio, que preve conver-

rirse" al artículo 12 del acuerdo de armisucio, que preve conver-saciones de Pagn Hue ha demostrado el Secretario General, cuan-do "nadie ha hecho a Israel responder" a otros artículos del acuerdo. Dijo también el Ministro que Jordania considera que Israel concibió el atentado de Qibya "con objeto de someter, desmés de haber tenido lugar este, una petición de celebrar la conferencia en cuestión con el propósito de arrastrar a Jordania a

REFUERZAN LAS DEFENSAS

JERUSALEM, (Israel), 25, (UP). - El gobierno de Israel retorzó hoy dos medidas de defensa bajo presión parlamentaria oficial, mientras espera ansiosamente la aceptación del debate en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas sobre el atentado en Beersheba contra un autobús, en el que perecieron 11 personas. El Knesset (parlamento) aprobó anoche una resolución condenando a Jordania por la emboscada, ocurrida el 17 del corriente La resolución refleja la ira de Israel por no haber culpado del hecho a Jordania la comisión mixta de armisticio de las N. U. expresa horror por el atentado y la condolnecia a las familias e las víctimas, al mismo tiempo que refiere las decisiones posteriores a la comisión parlamentaria de seguridad.

Pero al mismo tiempo la resolución exhorta al gobierno a reforzar sus medidas de defensa. Las fuerzas armadas han estado alerta durante toda la crisis, mientras se informa que las tropas arabes están concentradas en las fronteras.

El Knesset votó contra otros intentos de los extremistas de izquierda y derecha de exhortar a una acción anti árabe más radical. Pero la indignación israelina contra la comisión mixta de as N. U. aún se refleja intensamente en la prensa nacional. Los delegados israelinos en la comisión siguen abteniéndose de acudir a las sesiones, por lo cual su presidente, el Teniente de Navío de los E. U., E. H. Hutchison, aplazó estas indefinidamente, pues los delegados no dan señales de volver.

La ruptura de los delegados israelinos con la comisión de las N. U., ha causado también la suspensión de reuniones entre los comandantes militares locales, en las cuales investigan normal-mente reclamaciones secundarias.

Denuncia de espionaje hace un periódico ruso

MOSCU, 25, (UP). - El periódico de los Sindicatos Obreros TRUD, publica hoy cargos de que cuatro miembros de la Emba-iada de los Estados Unidos dejaron olividados en un tren documentos que demuestran que se dedicaron al espionaje a lo largo del estratégico ferrocarril transiberiano. Los cargos, contenidos en una carta al' director, fueron extensamente difundidos luego por Radio Moscú y la Agencia Informativa Tass. La carta está fir-mada por G. Kharin, conductor -jefe del tren número 4 de Moscú

El periódico agrega por su cuenta, que ha sabido por la agen-de viajes Into Risi que los pasajeros acusados forman parte personal auxiliar de los agregados militar y aéreo de la Em-ada norteamericana. Tres de ellos están todavía en Moscú, y el ro está viajando probablemente por Alemania. La misión diploática dijo que no ha recibido comunicación alguna del gobierno soviético sobre el caso, y por lo tanto no tenía nada que decir. Dice la carta de Kharin que los cuatro norteamericanos tomaron nesde el tren fotografías de un aerodromo y un depósito de petró o, y tomaron notas sobre el emplazamiento de aeródromos, depósitos de combustible, estaciones de radio e instalaciones indus-triales. También el periódico publica una fotografía de notas que firma fueron halladas debajo de una servilleta en el departasento que ocupaban aquellos.

La carta del conductor dice que si los viajeros "son miemeros de la misión diplomática norteamericana en la URSS, deben er expulsados por abusar de la hospitalidad de nuestro país". Parece que el incidente ocurrió en setiembre último. La fotogra-fia muestra notas en inglés que indican emplazamientos de un puente sobre el río Oka en Zima, y centrales eléctricas y aeródronos tres kilómetros al noroeste de la ciudad, talleres de material ferroviario y de automóviles, almacenes de combustibles y lubri-centes, y un aeródromo al noroeste de Taishet, y otras relativas a instalaciones análogas en otras localidades.

Kharin dice en su carta que uno de los conductores le comunicó que, al aproximarse el tren a Kotelnich observó que uno de los norteamericanos tomaba rapidamente notas que ocultó apreuradamente al aparecer el conductor. Sigue diciendo que los viacros se apearon en Khabarovsk, después de lo cual fueron enentradas las notas debajo de una servilleta. Un profesor de inglés que también viajaba en el tren, tradujo lo que parecía ser "un cuestionario de espionaje con una lista de las principales ciudades estaciones" y además un indice de lugares industriales y milieres cuya presencia tenian que confirmar, al parecer mediante a obsrevación desde el tren"

Fracaso una huelga naval en los Estados Unidos

NUEVA YORK, 25, (UP). — No se concretó la amenaza obre-de paralizar la navegación de toda la costa Atlántica. Las tripulaciones de los remolcadores de la Asociación Internacional de Estibadores continuaron trabajando en el puerto Nueva York y los obreros portuarios de la organización fluvial, filiada a la federación norteamericana del trabajo, siguieron vol-

iendo a sus tareas en número ereciente. Este último sindicato anunció que más de 3.500 estibadores trabajan en los muelles de Brooklyn, Manhattan y Nueva Jersey. Se hallan paralizados, no obstante, los muelles de Washingtonwny hallan paralizados, no obstante, los muelles de Manhattan en ionde amarran los grandes transatlánticos de lujo.

Los estibadores afiliados al sindicato en huelga (Asociación Internaciodal de Estibadores) se negaron categóricamente a dejar el trabajo en los muelles de Baltimore. En Boston, los obreros ortuarios del mismo sindicato continuaron trabajando y decidieron realizar esta noche una votación para decidir si se plegarán la hulega decretada por los dirigentes del sindicato de N. York.

En cuanto a los estibadores de la Organización Internacional n Filadelfia, manifestaron que, por el momento, planes para unirse a la huelga y que "legalmente" no pueden

participar en un paro "en estos momentos".

El Alcalde de Nueva York Wagner, instó anoche al presidente Eisenhower a que mediara en la disputa, si los estibadores de la Organización Internacional lograban materializar su amelaza de paralizar todos los puertos de la costa Atlántica, desde el

estado de Maine a Virginia. Previamente, el Alcalde había prometido protección a los obreros portuarios, bajo fuerte custodia y protección policial, volvieron a sus tarcas en número creciente. Por primera vez desde que comenzó la huelga hace 21 días, la aduana de Nueva York enunció que el número de barcos en los que se trabaja es mayor que el de los inactivos.

CALIFICACION ESTRENOS

METRO. - "Una vida por otra": (2A) Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores

TEATRO 18 DE JULIO. — "Qué noche de casamiento": (2A) Admisible para adultos inclusive jó-

venes. (Para mayores de 15 años). TEATRO DEL PUEBLO. — "Verano y humo": (20) Admisible para adultos con graves reparos. (Para mayores de sólido criterio).

El Santo Padre aumenta su ritmo de actividad

CIUDAD DEL VATICANO CIUDAD DEL VATICANO
25. (UP). — El Papa Pio XII
entró hoy en su tercer mes de
enfermedad, pero según se
informó en circulos del Vaticcano "ha mejorado tanto que
pronto podrá reanudar las audiencias".

En los circulos del Vaticano se informó que el Santo

no se informó que el Santo Padre podrá comenzar proba-blemente las audiencias dentro de una semana, pero que al principio se limitarán a los Cardenales y otros altos dig-natarios de la Iglesia que no han podido ver al Sumo Pon-tifice durante los sesenta dias que ha estado luchando con

la gastritis. En los circulos del Vaticano se informó que el Santo Padre podrá comenzar proba-plemente las audiencias dentro de una semana pero que al principio se limitara a los Cardenales y otros altos dig-natarios de la Iglesia que no han podido ver al Sumo Pon-tífice durante los sesenta días en que ha cstado luchando contra la gastritis.

contra la gastrilis.

El Papa trabaja ya el dia
completo en su estudio. Continua descansado, sin embargo, por las tardes y es posible que nunca pueda trabajar
20 horas diarias como acostumbraba antes de caer entermo

.El Sumo Pontifica tiene el proposito de pasear diaria-mente por los jardines del Va-ticano. Ayer dió su primer pasco, que duró 20 minutos Antes de su enjermedad, solia pasear por las tardes du-rante 50 minutos. Esta mañana oyó Misa en su

Esta mañana oyó Misa en su Capilla privada, que dijo el Padre José Hendrix y a las diez y media comenzó a trabajar en su estudio.

INICIO EL TRABAJO

CIUDAD DEL VATICANO

Marzo 25. (UP). — El Papa Pio XII inició el tercer mes de su enlermedad trabajando todo el dia y dando un paseo de media hora por los jardi-

de media hora por los jardi-nes del Vaticano.

Fuentes vaticanas informa-ron que el restablecimiento de su. Santidad del ataque de gustritis, que tanto lo debilitó es tan rapido que quizá pue-da recibir a ciertos Cardenay a otros altos dignatarios la Iglesia en audiencias particulares la semana proxi-

Pero al mismo tiempo esas esferas hicieron notar que las audiencias se limitarán a altos dignatarios pese al hondo deseo personal del Papa de reanudar sus audiecnias a personalidades laica y al pú-

El Sumo Pontifice paseo 20 minutos por los jardines, es decir 10 minutos más que ayer en que hizo su primer paseo al aire libre en dos meses. Los juentes vaticanas di-jeron que el Papa leyó docu-mentos de la Iglesia mientras paseaba. No lejos de su Sanpaseaba, No lejos de su San-tidad se hallaba su médico, el Profesor Galeazzi Lisi, a titulos de precaucion.

Después del pasco el Papa regresoó a su despacho donde trabajo hasta la hora de la

Refención temporaria de una autorización a Alemania Occidental

BONN. 25. (UP). -Los Altos Co.

misionados de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia resolvie_ ron hoy retener, hasta la ratifica. ción del tratado de la mancomunidad europea de defensa, una au. torización que habría dado a Ale. mania Occidental la facultad de decretar la conscripción militar. Los representantes de las tres grandes potencias occidentales da ocupación enviaron una nota al go bierno de Bonn aprobando otras dos enmiendas constitucionales las que autorizan al presidente Theodore Heuss a firmar el tratado de la mancomunidad europea de defensa y los acuerdos contractuales de paz de Alemania occidental con los aliados. Decidieron, no obstan. te, interponer su derecho de veto a la tercera enmienda que habria permitido al presidente Heuss de. attos comisionados aliados permi. cretar la conscripción de los ciudadanos en edad militar para la pietar el proceso de ratificación formación de los contingentes ale- de la comunidad europea y de los | manes que integrarán el elército acuerdos con los aliados occiden.

Las tres enmiendas constitucio nales habían sido aprobadas por el Parlamento de Alemania occidental, que también ratificó el plan de la comunidad europea de

La nota de los altos comisionados revela su decisión de detener transitoriamente la "soberania militar" de Alemania occidental e la firma de la tercera enmienda, impedir que el gobierno de Bonn los franceses abandonan su insisejerza el derecho a armarse, has, tenela en que Bonn haga la prota que entre en vigor el tratado mesa formal de firmar los seis de la comunidad europea con todas sus salvaguardias. La decisión tomada hoy por los fensa.

CARACAS, 25. (UP). — La Co-& Argentina, Perú, Guate ma la, misión jurídico - política de la 10° Brasil, El Salvador, República Do-conferencia Interamericana completó hoy el texto de una convención sobre asilo territorial, que se-tes de la Convención, o bien pro-

ción sobre asilo territorial, que se-rá firmada por las repúblicas de América, si logra la aprobación de la conferencia en sesión plenaria. El organismo recibió esta mañana el territoria de le convención con plenaria.

Algunos de los 15 artículos de la convención fueron aprobados ra-pidamente por mano levantada, sin ebate, pero otros fueron discutilos y votados nominalmente.

El texto final fué aprobado por 18 sufragios a favor, ninguno en contra y la abstención de Estados Unidos. Una delegación estaba ausente. El representante de Estados Unidos anunció después de la vo-tación que su goblerno no firma-rá la Convención. Estados Unidos no reconoce el derecho de asilo to-rritorial o diplomático.

informe norteamericano sobre el

para los comunistas. Durante la audiencia, Braden

quien dijo que había presentado un "muy peligroso" informe so-

bre Cuba, que habría creado con-

siderable "perturbación económi-ca" en ese país. Braden entregó asimismo a la subcomisión una

declaración de 55 páginas, en que señaló que el gobierno de Esta-

dos Unidos no solo contempló si-

no que a veces facilitó con su

actitud pasiva los esfuerzos, ins-

pirados por Moscú, para destruir a Estados Unidos mediante la

propagación del comunismo en todo el hemisferio.

Respecto del informe sobre el

Panamá, dijo Braden que daba la impresión de que la zona del

Canal era un "territorio ocupa-do" y alimentó los cargos de la

propaganda comunista, de que Estados Unidos tenía intenciones

Expresó Braden que cuando asumió las funciones de scereta-

rio adjunto de esatdo a cargo de

A continuación manifestó que

había chocado con Hiss, a la ra-

zón al frente de la oficina del departamento de estado a cargo

de cuestiones políticas especiales,

en relación con el informe anual

del gobernador de la zona del

Canal. Hiss, en contra de la opi-

nión de Braden, hizo que el in-

forme fuera presentado a las

Dijo que el entonces secreta-

A consecuencia de todo ello,

prosiguió Braden, en 1937 Esta-

dos Unidos tuvo que abandonar

algunas bases en Panamá que

eran consideradas "esenciales",

por los jefes militares norteame-

Insistió Braden en que el go-

bierno y de modo particular sus

operaciones en el exterior, ha-blan sido invadidos por "indi-

iduos que propagaban ideolo-

gias colectivistas" y que tenían "afinidad por el superestatismo.

lucha que, dijo, había tenido con

White, con este sobre Cuba país

en el que el informante fué em-

bajador. Sostuvo que si se hu-

bieran aplicado las recomenda-ciones de White, a la sazón se-

cretario adjunto del tesoro, el

dólar habría dejado de ser in-

tercambiable con la moneda cu-

pletar el proceso de ratificación

tales. Pero la retención transitoria

de la autorización para el rearme

es el resultado de una solución

de transacción, en el largo pleito

Los franceses aceptaron la pro-

puesta británica de permitir la

aprobación de las dos primeras en

miendas, a cambio de retener la

nitima. A cambio de la aceptación

por parte de Alemania, de retener

protocolos especiales al tratado de

entre Alemania y Francia.

describió Braden la

rio de estado Dean Acheson apo-

agresivas'

yó a Hiss.

También

ex secretario

resultó

Spruille Braden.

El organismo recibió esta mañana el texto de la succomision general y dió término a su tarca sobre el documento antes del receso del mediodía.

Comienza reconociendo el derecio de cada estado a admitir a quien desee en su territorio y excluye el derecho de otros estados a objetar esa admisión. El debate más prolongado se

Responsabilizan a Hiss de un informe que

WASHINGTON, 25, (UP). — bana y ello habría precipitado que la subcomisión continuará pruille Braden, ex secretario rel caos económico en Cuba". Tratando de descubrir a los agen-

canas afirmó hoy ante la subco-misión senatorial de seguridad había presentado en número con-había presentado en número con-rra, pero sus miembros decidie-

interna, que Algers Hiss fué el siderable al departamento de es-responsable de que se presen-tara a las Naciones Unidas un embajador en varios países y lue-Lellan, democrata por Arkansas

Panamá, que resultó beneficioso Wáshington, afirmó que fueron efectuará investigación alguna,

invariablemente ignorados. "Nunca tuve siquiera un acu-

fueron frustrados por "ellos"

tamento de estado, el memospre-

cio demostrado por la propiedad

incorporación en el departamen-

to de estado de lo que calificó

rrera patriotas son sumariados

injustamente y despedidos, mien-

tras los elementos subversivos son recompensados".

DECLARACIONES

clamó el estado de alarma.

de los medios para ello.

Braden declaró que "ni si-

beneficioso para los comunistas

comunismo", dijo Braden para en comenzar pro señalar que todos sus esfuerzos sobre la disputa.

Respecto de los mensajes y los tes comunistas en las fábricas

tado durante su desempeño como puta. El senador John L. Me embajador en varios países y lue-go como secretario adjunto en declaró que la subcomisión no

Añadió que después comprobó ner trato privilegiado en favor que ni siquiera se habían archivado sus informes y mensajes. fué ayudante de McCarthy. La

Otras cosas que citó fueron la subcomisión debe contratar aho-

de los ciudadanos norteamerica- thy que nadie puede ser juez y

nos, el control de la política de parte al mismo tiempo. Aunque Estados Unidos por personas que Mc Carthy renunció temporal-

"usurparon" la autoridad y la mente a la presidencia de la sub

de "elementos partidarios de la los republicanos que desean que intervención del estado". Afirmó se separe de ella mientras se lle-

nes del senado continuó hoy sus Raúl Haya de la Torre, ha desa-

Fué declarado el estado

proclamó hoy el estado de alarma en todo el territorio del país

En los círculos informados se cree que se adoptó esa medida por causa de "ciertas divergencias" que han surgido entre los miem-

bros del Consejo Revolucionario. Parece ser que la diferencia principal se refiere a la reanudación del regimen parlamentario.

idea. El Ministro del Interior, Coronel Sakaria Mohieddine, pro-

se oyeron unos cuantos disparos esta mañana, pero al parecer fueron consecuencia de una querella entre carniceros rivales, que

riñeron por razón de negocios y no por política. En la reunión

que celebró ayer el Consejo Revolucionario, que estuvo presidida

por Naguib, no estuvo presente el Ministro de Dirección Nacional.

cuantas semanas, Salem lo condenó en fuertes terminos y dijo

DISOLUCION

EL CAIRO, 25, (UP). — Se ha anunciado oficialmente que el Consejo Revolucionario quedará disuelto el 24 de julio próximo.

Con motivo de la disolución se anuncia que para la fecha

El anuncio había sido precedido de la proclamación del Es-

A rengión seguido vino el anuncio de que la Junta Militar,

tado Nacional de Emergencia y de la sesión extraordinaria del

Consejo. Cuando tremino la reunión a las 11.45 de la mañana, Naguib manifestó a los que esperaban su salida: "Van a escu-char ustedes buenas noticias".

que ha regido a Egipto desde que depuso a Faruk, será disuelta

en julio. La proclamación del estado de emergencia fué hecha

También se anunció oficialmente que se permitirá a todos los partidos políticos disueltos cuando Naguib se hizo cargo del po-

der, después del cambio de regimen, hacer campaña para las pró-

ximas elecciones a la Asamblea Constituyente, que ha de dotar al

país de nueva constitución. Después de aprobar la Constitución, la Asamblea elegirá presidente de la Republica.

mencionada se dará por terminada la revolución nacional.

durante la reunión del Consejo Revolucionario.

Cuando Naguib fué destituído de todos sus cargos, hace unas

no está de acuerdo con la detneción de numerosas personas.

No se han producido incidentes de ninguna clase. En El Cairo

que muchos funcionarlos de ca-rrera patriotas son sumariados SE LIMAN ASPEREZAS

falta de apoyo a él en el depar- ra a otro asesor legal.

Guatemala pidió entonces a la Comisión que votara sobre la frase "o a expulsar". La frase fué conservada en el texto por 18 votos favorables, con la abstención de Estados Unidos.

La votación final sobre el texto entero del artículo fué de 17 sufragios a favor, ninguno en contra y la abstención de los Estados Unidos y Guatemala.

El artículo 7, al que la Argentina y el Perú manifestaron tener que presentar ciertas reservas escritas, más adelante, dice, tal como fué aprobado por el organismo levantando la mano los delegados, se contaron 12 votos a favor, dos

mientras no se resuelva esa dis-

puta. El senador Karl E. Mundi

presidente interino de la subco-

El presidente Eisenhower de-claró ayer refiriéndose a McCar-

comisión todavía continúa siendo

miembro de ella y son muchos

Personas allegadas a las de-

legaciones de los dos países hi-

bería permanecer en el texto. La 7de reclamación por otre Estado, so Comisión retuvo la frase en el texto por una votación de 14 sufragios contra 3, con la abstención del Uruguay y de Estados Unidos.

Guatemala pidió entonces a la Comisión que votara sobre la frase fué conservada en el texto por 18 votos favorables, con la abstención de Estados Unidos.

La votación finel sobre el texto CARACAS. 25. (UP). — Texto

CARACAS, 25. (UP). — Texto de la Convención sobre asilo tede la Convención sobre asilo te-rritorial aprobado por la 103 Con-ferencia Interamericana y que fué despachado hoy por la Misión de Asuntos Jurídico - Políticos; Los gobiernos de los Estados Miembros de la organización de los Estados Americanos, descosos de concertar una Convención so-bra asilo territorial han conveni-

sar de su territorio a personas perseguidas por motivos o delitos políticos.

El delegado guatemalteco exigió un voto nominal para determinar si la frase "entregar a otro", deguno.

ART, II) El respeto que según

el derecho internacional se debe a la jurisdicción de cada Estado sobre los habitantes de su territorio, se debe igualmente sin ninguna restricción a la que tiene sobre las personas que ingresan con proce-dencia de un Estado en que sean perseguidas por sus creencias, opi-niones o filiación política o por ac-tos que puedan ser considerados como delitos políticos.

Cualquier violación de soberania consistente en actos de un gobier consistente en actos de un gobler-no o de sus agentes contra la vida o la seguridad de una persona, eje-cutados en el territorio de otro Es-tado, no puede considerarse ate-nuada por el hecho de que la per-secución haya empezado fuera de sus fronteras u obedezca a móvi-les políticos o a razones de Es-tado.

trajo también a colación en nom-bre de Harry Dexter White, de un debate sobre el tema vital del misión, manifestó hoy que confía ART. III) Ningún Estado está obligado a entregar a otro o a expulsar de su territorio a personas perseguidas por motivos o delitos por literas. en comenzar pronto la encuesta El ejército acusa a McCarthy artículo plural con que identi-ficó a los comunistas infiltrados. de "ejercer presión" para obtepolíticos. ART. IV) La extradición no e

procedente cuando se trata de per sonas que, con arreglo a la cali-ficación del Estado requirente sear perseguidas por delitos políticos o por delitos comunes cometidos con lines políticos, ni cuando la extradición so solicita obedeciendo a móviles predominantemente polí

ART. V) El hecho de que el iugreso de una persona a la juris-dicción territorial de un Estado se haya realizado subrepticia o irre-gularmente no afecta las estipulaciones de esta Convención. ART. VI) Sin perjuiclo de lo dis

puesto en los artículos siguientes ningún Estado está obligado a es-tablecer en su legislación o en su ENTRE COLOMBIA Y PERU CARACAS, 25, (UP). — Las relaciones entre Perú y Colomdisposiciones o actos administra-tivos aplicables a extranjeros, dis-tinción alguna motivada por el sobia han entrado en una etapa de "extrema cordialidad", cuya

rio adjunto de esatdo a cargo de las cuestiones latinoamericanas, en octubre de 1945, los comunistas y los estudiantes hacian propaganda para la devolución a Panamá de las 134 bases norteamericanas en ese territorio.

Braden declaró que "ni sibia han entrado en una etapa de "extrema cordialidad", cuya de "ext Estado a pretexto de conceptos que contra él o su gobierno expre-sen públicamente los asilados o ra-WASHINGTON, 25, (UP). — cieron ver que con la solución La subcomisión de investigacio- satisfactoria del caso de Vicotr fugiados, salvo el caso de que ellos constituyan propaganda sistema-tica por medio de la cual se inicie preparativos para la encuesta parecido un motivo de fricción que abrirá sobre la dispuat en-tre el ejército y el senador Jo-seph R. McCarthy, El senador jefes de misión acreditados an-había pedido con anterioridad le el otro país.

de pedir a otro que coarte a los asilados o refugiados políticos la libertad de reunión o asociación que la legislación interna de este reconoce a todos los extranjeros dentro de su territorio, a menos que tales reuniones o asociaciones tengan por objeto promover el em-pleo de la fuerza o la violencia contra el gobierno del Estado sode alarma en todo Egipto EL CAIRO, 25, (UP). -- El Consejo Revolucionario de Egipto

ART. VIII) A requerimiento del Estado interesado, el que ha con-cedido el refugio o asilo procederá a la vigilancia o a la internación hasta una distancia prudencial de sejo Revolucionario quiere que ese régimen se reanude cuanto antes. Otros miembros del consejo se muestran tibios hacia esa idea. El Ministro del Interior. Coronel Sakaria Mediadis esa vimiento subversivo, así como de aquellos de quienes haya pruebas e que se disponen a incorporarse

La determinación de la distancia prudencial de las fronteras pa-ra los efectos de la internacional dependerá del criterio de las autoidades del Estado requerido. Los gastos de toda indole Los gastos de toda indole que demande la internación de asilados Nasser Salem. En los círculos autorizados se informó que se han enfriado las relaciones entre los dos, porque Naguib no solo quiere o refugiados políticos, serán por cuenta del Estado que la solicite.
ART. IX) Los internados políticos a que se refiere el artículo anterior darán aviso al gobierno que se restaure el régimen parlamentario, sino también porque que no lo mataron porque no quisieron, y no porque carecieran

del Estado en que se encuentran siempre que resuelvan salir del territorio. La salida les será conce-dida, bajo la condición de que no se dirigirán al país de su dencia, y dando aviso al gobierno interesado

ART X) En todos los casos en que la introducción de una recla-mación o de un requerimiento sea procedente conforme a este con-venio, la apreciación de la prueba presentada por el Estado requi-ente dependerá del criterio del stado requerido.

ART. XI) La presente Conven-ción queda abierta a la firma de los Estados Miembros de la Orga-nización de los Estados Americanos, y será ratificada por los Es-ados signatarios de acuerdo con sus respectivos procedimientos onstitucionales.
ART. XII) El instrumento oricolos especiales al tratado de Aunque los partidos volverán a funcionar, según este anuncio rencomunidad europea de de también se dijo oficialmente que el Consejo Revolucionario no acutará como partido político.

ginal, cuyos textos en español, francés, inglés y portugués son igualmente auténticos, será depositado en la Unión Panamericana la cual enviará copias certificada a los gobiernos para los fines de su ratificación. Los instrumentos de ratificación

serán depositados en la Unión Panamericana y ésta notificatá di-cho depósito a los gobiernos signa-

ART. XIII) La presente Concen-ción entrará en vigor entre los Es-tados que la ratifiquen en el orden en que depositen sus respec-tivas ratificaciones.

ART. XIV) La presente Conven-

ción regirá indefinidamente, pero podrá ser denunciada por cual-quiera de los Estados signatarios mediante aviso anticipado de un año, transcurrido el cual cesará en sus electos para el denunciante, quedando en vigor entre los demás Estados signatarios. La denuncia será transmitida a la Unión Paamericana y ésta la comunicará a los demás Estados signatarios. En fe de lo cual, los plenipoten-ciarios infrascritos, present a dos sus plenos poderes que han sido hallados en buena y debida for-nia, firman la presente Convención en nombre de sus respectivos go-biernos, en la ciudad de Caracas,

el día 28 de marzo de 1954."

La sintesis telegráfica UNDECIMA CONFE

décima Conferencia Interamericana, resolvió que la Undécima reunión se efectue en 1959 en la ciudad de Quito. Minutos después que se toma-se esa decisión, el Canciller de Ecuador, Dr. Antonio Penahe-rrera, declaró: "estoy ampliamente satisfecho y puedo an-ticipar que L'euador recibirá con los brazos abiertos a los representantes de los países del Continente".

ZONA DE PELIGRO. —

Washington, — El Go-bierno anunció que ha am-pliado la zona de peligro en el lugar de pruebas atómicas del Océano Pacífico, donde 379 norteamericanos, indígenas y japoneses sufrieron los efectos de la radiación stó-mica en la prueba que se hizo el 1º de marzo, — También se anunció que el grupo que rea-liza las pruebas en el Pacífi-co ha "aumentado considerablemente" sus labores aéreas de reconocimiento para asegurarse que todos los barcos y aviones cercanos a la zona de

peligro reciban "una adver-tencia inmediata",

• RENUNCIO, — Santiago de Chile. — Renunció el del Goblerno, René Montero, que formaba parte del Gabi-nete del Presidente Ibáñez desde que éste asumló el man do en noviembre de 1952. — Montero fundamentó su dimisión en el "agotamiento" que le ha producido la pesada labor desarrollada en su car-

• CENSURA. — Armenia (Colombia). — La cen-sura previa fué impuesta al periódico local "Diario del Quindio" por medlo de una resolución de la Alcaldía local. — La resolución dice que "se han lanzado noticias alarmantes sobre crimenes y asal-tos en determinadas regiones del Quindlo".

• INFORME, — Washing-

ton, — El Almirante Ar-thur W. Radford, Jefe del Es-tado Mayor Mixto de los Es-tados Unidos, informará hoy al Presidente Dwight D. Lisenhoyer sobre las negociacio-nes que los militares norteamericanos han celebrado con Poul Ely, Jefe del Estado Mayor Francés. — Ely vino a los Estados Unidos para confe-renciar sobre la situación de Indochina y decidió aplazar su viaje a París hasta maña-

PAGO DE MULTAS. — Belice, Honduras Briss-ica, — El Cónsul de Guatemala en Belice pagó las multas de varios miembros del Partido Unido del Pueblo (PUP) que fueron condena-dos por sedición. -- Armando Diaz, que fué miembro de ese Partido Antibritánico, infor-mó a la Comisión que están tratando de averiguar las relaciones que pueden existir entre el PUP y el obierno de Guatemala, ya que el Cónsul guatemalteco entregó 500 dó-lares al secretario del Partido corge Price, para pagar las multas y otros gastos de varios miembros del partido opo sitor, condenados por sedición. Diaz añadió que cónoce ese hecho, porque se lo dijeron el

Cónsul y Price.

• ARMAS ATOMICAS. — Washington. — El Go-bierno de los Estados Unidos acelerará la producción de nuevos tipos de armas atómi-cas e hidrógenas, en muchas fábricas que instalará en los próximos meses. — Lewis L. Strauss, presidente de la co-misión de Energia Atómica de los Estados Unidos, y otros miembros de esa comisión, declararon a una subcomisión de la comisión de consignaciones, de la Camara de Representantes, que la mayoría de los fondos que necesitan, se utilizarán en la fabricación de nuevas variedades de bom-bas atómicas y de hidróge-

· OBSTACULOS. - Paris. — Uruguay, El Sal-vador, los Estados Unidos, y otros ocho países participau en la presentación a la organigación Educativa, Científi-ca y Cultural de las Naciones Unidas (Unesco) de un plan para reducir los obstáculos que encuentran los estudiantes, maestros e investigado-res para hacer viajes y ad-

quirir divisas.
GARANTIAS. — Nacio. nes Unidos. — Fuentes allegadas a la delegación del dial, dejaron traslucir que el Gobierno del Uruguay probablemente disponga que uno de sus cuadrimotores B-29 de la Fuerza Aérea, vaya a Lima, para recoger al líder aprista peruano Víctor Raúl Haya de

la Torre.

• DELEGADO DE HONOR. — Caracas, — El internacionalista colombiano del la Jesús María Yapez, visitó hoy, la Ciudad Universitaria, en donde está reunida la Décima Conferencia Interamericana, a cuyas últimas sesiones asistira como delegado de honor. Llegó anoche procedente de Bogotá, para recibir el premio que se le otorgó por haber ga-nado el concurso de historia sobre las Conferencias Inter-

americanas, organizado por le Cancillería de Venezuela
Cancillería de Venezuela
CONTINUA ASILADO
Lima. — Víctor Raúl
Haya de la Torre, continuaba
hoy, asilado en la Embajade de Colombia y el encargado de negocios de ese país, Josa Joaquín Cori declaró a la United Press: "Todavía no he recibido instrucciones", afia-diendo que sólo conocía el comunicado expedido por los negociadores.

 DECLARACION DEL
Dr. Mora. — Cararas. —
El Jefe de la delegación uniguaya a la Décima Conferen-cia Interamericana, José Antonio Mora, afirmó que la declaración de Caracas y el robustecimiento del Consejo de la Oea, fueron las dos conquistas más importante de la reunión continental que esta a punto de concluir.

Gasolina gelatinosa arrojan los aviones franceses contra las tropas rebeldes que están sitiando la plaza de Dien Bien Phu HANOI 25 (UP). - Nuevos escuadrones de étes arrojaron latas de gasolina gelatinosa que catención las negociaciones que están celebran-

con objeto de matarlos en sus trincheras. proporciones que efectuan los franceses para eliminar el peligro que se cierne sobre el cercano baluarte. — En el ataque de hoy parti-ciparon aviones C-47 y "vagones volantes" que son en realidad aparatos de transporte y no de bombardeo. — En el Estado Mayor francés se informo que el nuevo ataque fu; más desvastador aun que el primero, efectuado ayer, -Docenas de cazas y cazas bombarderos re unieron a los transportes. — Los aviadores franceses de los aparatos de combate se aprovecharon el buen tlempo para concentrar sus ataques contra las posiciones aéreas rebeldes, situadas en las montañas que rodean a la pol-vorienta región en que se alza el baluarte de Dien Bien Phu. — Los pilotos da los transpor-

HANOI 25 (OF). — Nuevos escuadrones de etes arrojaron natas de gasonna geratmosa que catención las negociaciones que están celebran-avienes franceses arrojaron 500.000 litros de estallaron justamente al llegar a tierra, sobre do en Washington el secretario norteamerica-las trincheras de los rebeldes. — Las autorida-los comunistas que sitian a Dien Bien Phu, tán ampliando apresuradamente su sistema de Este es el segundo ataque aéreo de grandes trincheras alrededor del fuerte, y anadieren que ese es un signo de que el general comunista Vo Nguyen Giap se dispone a lanzarse al ataque final. — Los franceses, sin embargo,

han estado esperando ese ataque final desde hace once días, y todavía no se ha producido. El Estado Mayor (rancés no informó sobre los efectos del avaque con Napaem pero un alo militar declaró que los resultados del primer ataque fueron tan "positivos" que inmediata-

mente se ordenó otro.

SAIGON, 25 (UP). — El Estado Mayor francés está dispuesto ahora, según se informó hoy, en circulos autorizados, a aceptar la avuda de oficiales norteamericanos para el en-

te porque tienen la convicción de que en la Conferencia de inebra no se pondrá fin a la guerra de Indochina y tendrán por consiguien trenamiento de los reclutas del ejército del te que aceptar cuanta ayuda se les ofrezca pa-Vietman. — Los militares franceses siguen con la llevarla a feliz término.

parecer, causó gran impresión en ellos la cuservación de Wilson de que puede acelerarse y mejorarse el entrenamiento de los vietnameses. - En los círculos autorizados se informó también que el Estado Mayor francés se ha negado hasta ahora a aceptar la ayuda norteamericana para el entrenamiento de los soldados no sólo por razones de prestiglo, sino también porque considera que los métodos que emplearon los norteamericanos para adlestrar a los coreanos, no pueden aplicarse en Indochi-- Ahora parece ser que los franceses se muestran "menos intransigentes" especialmen-

EDITORIALES . COMENTARIOS

Sobre construcciones liceales

Rumerosos sacerdotes junto a su o bispo rogaron por las intenciones del Sumo Pontífico Conforme se había anunciado, two lugar ayer de tarde, a las 17 y 30, la hora de adoración dispuesta por el Exemo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Anionio M Bartiseri, para rogar per de Montevideo, Mons. Dr. Anionio M Bartiseri, para rogar per de montevideo, Mons. Dr. Anionio M Bartiseri, para rogar per de montevideo (con su milidad Plos anionista mayores del Seminario Interdiocesano. Pudimos obserbar, además de la presencia del Exemo. Sr. Arzobispo que presidió la ceremonia, la del llustrisimo y Reverendisimo Protono lario Apostólico Mons. Dr. Luis Baccino, Vicario General de la Arquidiócesis.

La ceremonia se inició con el rezo del Sante Rosario, siguiento de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de la Redención con el sacerdote y una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo. Muesto de lugo una predicación que hito el Exemo. Sr. Arzobispo del manda de la Martina de la Arquidiócesis.

Lugo los presencia del Exemo. Sr. Arzobispo del Rogardo de la Redención con el sacerdo del su del la Arquidiócesis.

Lugo los presencia del Exemo. Sr. Arzobispo del Rogardo de la Redención con el sacerdo del Rogardo de la Redención con el Sacerdo del Rogardo de la Redención con el Sacerdo del Rogardo del Rogardo del Rogardo de la Redención con el Sacerdo del Rogardo del

CONSULTE UD.

¿Que pasa en el Liceo Nocturno? A FAUSTO. - Me dice usted que es estudiante de preparatorios de Arquitectura y que asiste al Liceo Nociurno de esta capital, y me cuenta, a los efectos de que le conteste, lo que han dicho sus profesores contra la Religión.
Su profesor de Literatura afirmó, según usted me refiere,
que la época de la creencia en Dios ya había pasado. Que cada
periodo de la humanidad tiene sus ideas, y que las del presente hacen incompatible la idea de un Creador extramundano, o sea Dios; y que su profesor de Filosofía se pasa poniendo en riideas religiosas, sobre todo las cristianas; y que llegó a decir que no hay ninguna prueba histórica de la existencia del Cristo Mesías, que el Cristo cuya existencia puede certificar la historia, era un vulgar delincuente común, condenado por Aparte de la ignorancia que de la ignorancia que de la ignorancia que de la dispone para ello, y que y de la falta de seriedad ciento de la falta de l tifica que ambas representan, y en lo que ignora; y que el se pone una vez más en evidencia la falsedad de la pre- le a lo suyo que siempre será tendida neutralidad de nuestra poco el tiempo que marcan los enseñanza oficial. Hay algunos programas para que cualquier si, quienes ciñen su conducta a profesor consciente y que sabe ese espíritu de neutralidad; pe-

ro casi no queda Liceo o Faculiad en que no haya algún o programa, y que se deje de algunosprofesores que se sir-ven de sus cátedras para atacar bre todo, que no diga disparaa la Religión.
¿Cómo es posible que ignoren fal realidad las autoridades de esas casas de estudios? ¿Cómo es profesores? Procuraremos averiguares posible que no se haya san- lo; pero ciertamente serían muy cionado a ninguno de esos pro- buenos profesores en Rusia ya fesores por hacer caso omiso de las leyes del país?
¿Se podrá pretender que eso se ignora? Son hechos públicos nado país. que se repiten todos los años. El espacio no nos permite hoy ¿No tienen esas autoridades los entrar en la materia en si do medios para informarse con to-da seriedad de esos hechos de-de los mencionados profesores,

da seriedad de esos hechos delictuosos? ¿O no tienen interés
en hacerlo?

Hay hasta informes públicos
de algún profesor, informes que
se ha editado más de una vez
en folletos, en los cuales se dice que los alumnos católicos,
en cuanto se les toca su religión, ponen de manifiesto una

de los mencionados profesores,
y por eso terminaremos el presente comentario llamando la
atención a las autoridades del
Liceo Nocturno a fin de que
hagan cumplir las leyes del
país.

Todo el mundo sabe esas cosas, y los mencionados profesores,
y por eso terminaremos el presente comentario llamando la
atención a las autoridades del
Liceo Nocturno a fin de que
hagan cumplir las leyes del
país.

Todo el mundo sabe esas cosas, y los mencionados profesores,
y por eso terminaremos el presente comentario llamando la
atención a las autoridades del
Liceo Nocturno a fin de que
hagan cumplir las leyes del
país. gión, ponen de manificato una sores antirreligiosos son conoreacción que ya querrían esos informantes que los mismos tudad docente, por todo el munvieran frente a otros proble- do, menos, al parecer, por quie-

La reunión de hoy de

Juntas Parroquiales

EL ACTO REALIZADO AYER EN LA CATEDRALTEI P. Alfredo EigelihingerTMAS DE DOS MIL PERSONAS SE CONGREGARON

de visita a los pobres y enfermos, agrega ido con ese motivo a sus tareas normales, la dirección de la Conferencia Vicentina. La Acción Católica encontró en el Párroco del Paso de las Duranas una voluntad decidida y en poco tiempo quedó establecida en sus cuatro ramas.

Animados por este apostolado silencioso pero eficaz los feligresas.

lencioso pero este apostolado silencioso pero este apostolado silencio

IRIUNFALMENTE LAS POPULOSAS CALLES DEL CERRO

Sigue cada vez más grande y hermoso el triunfo de Nuestra

Señora de la Eurarse a la construcción del nuevo templo. Su espíritu retrado hito que erta idea la madurara solo,
en el soloquio intimo con su conclencia y de ese coloquio solo supleron, sus más allegados que, "no
es tarea fácil el eregir un templo".

Apesar ae todo, la vispera de la
innaculada Concepción del año
1940 solemne y publicamente se
dispuso a la realización de la obradarse formando muros y las tejas
formaron techos y el sueño temeroso y la obra audaz del Padre
Alfredo es hoy una hermosa realadad; que hasta las campanas abandonaron su sitial centenario para anunciar desde otro más alto,
en la nueva torre, los cultos que
en la recepción, recurren a estas líneas teentido el Puere harden en la recepción en mendio del pueblo montevideano. El fervor
la precia y de ese críunto, y los actos que pueda
asignificarle un reconocimiento de
sus feligreses, pero, sus feligreses
sin excepción, recurren a estas líneas que quisileran expresarle su
aprecio y respeto, que venee todas
significarle un reconocimiento de
sus feligreses, pero, sus feligreses sin excepción, recurren a estas líneas que quisileran expresarle su
aprecio y respeto, que venee todas
las pequeñeces humanns, y el fuer
de aprecio y respeto, que vence todas las pequeñeces humanas, y el fuerte apretón de manos antes de la procesión de manos antes de la procesión de manos antes de la procesión de manos antes de la partida. mar su fe religiosa y su amor a la Ssma. Virgen, La entrada d la histórica imagen al templo se hizo en medio de clamorosos vi vas y entusiastas aplausos que emocionaron profundamente Colocada la imagen ante el altar debidamente adornado por las señoritas, se inició el rezo del Santo Rosario, predicando lueg con diálogo misional los PP. Misioneros. Después del diálogo el I

Carlos Omaechevarría pronunció un hermoso sermón luego el acto con la bendición. tolica se reunirán en la sede de la A. C., Sarandi 382, los Presidentes de las Juntas Parroquiales a los efectos de cambiar- ideas y enterarse del plan del corriente año. Será a no dudarlo una interesantisima reunión, donde el Sr. Román Dabezies y la Srta. Esther Clasmannt harán las disertaciones orientadoras respectivas.

CON GRAN EXITO COMENZARON ANOCHE LAS CONFERENCIAS PARA HOMBRES —
Y la fiesta no sería completa si los hombres no hubieran dado una nota realmente satisfactoria. En efecto: luego de la función que hemos relatado, se iniciaron las conferencias especiales para hombres, siendo la concurrencia realmente satisfactoria hasta el punto de entusiasmar. El P. Carlos Omaechevarría les demostró a los presentes con pruebas irrefutables y en lenguaje sencillo la existencia de Dios. CON GRAN EXITO COMENZARON ANOCHE LAS

ES LA HORA

de decidirse hacerse socio profector de la Asociación León XIII si queremos que el diario católico llegue a mayor número de hogares.

Si EL BIEN PUBLICO no cuenta con una nueva rotativa, muy pronto no podrá atender nuevos lectores.

Remita hoy mismo este cupón

CORTE Y LLENE ESTE CUPON Y REMITALO A YAGUARON 2056.

A LA ASOCIACION LEON XIII YAGUARON 2056 - Montevideo

Ruégole me haga llegar información acerca de las posibles formas de pago de las cuotas de inscripción como Socia Protector de \$ 1.000.00.

ADHESION DE LA CAUSA CATOLICA AL SEPTUAGESIMO QUINTO ANIVERSARIO DE "EL BIEN PUBLICO"

ASOCIACION LEON XIII

YAGUARON 2056 · Montevideo

	nia que esto significa acerca de la supuesta indiferencia de los a hacer esas denuncias por te-	ramunt navan las disertaciones orien- tadoras respectivas.	presentes con pruebas irrefutables y en lenguaje sencillo la exis- tencia de Dios.	ASOCIACION LEON XIII	YAGUARON 2056 · Montevideo
	les problemes sociales gue es mor muy justificado a las re-	Nuevo Párroco en la	Hoy proseguirán estas conferencias. LOS NIROS SE CONGREGARON AYER EN EL TEMPLO —	200	
	clasificaciones, y tienen que so-	Parroquia de San José	Aver a las 18 horas y con una asistencia numarora a nonti		
	nuestros centros de enseñanza mos y al de sus familiares.		sora de niños y niñas se iniciaron las misiones especiales para ellos, en preparación para la Comunión Pascual que se realizará maña-		
	de los alumnos católicos. de los alumnos católicos. autoridades docentes vigilen:	El próximo domingo 23, en misa	na sabado 27 en Misa que oficiara el Excmo. Sr. Nuncio Apostóli- co Mons. Dr. Alfredo Pacini. Hoy proseguiran estas misiones.		Concaio Arquidiococono
1	Además esos profesores se ves?	de las 8, el R. P. Remigio Lacou- rrege, que acaba de ser nombrado	Hoy es el dia especialmente dedicado a los enfermos El tra-		Consejo Arquidiocesano
	por lo tanto están perdiendo el	por el Exemo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Cura Párroco de San	bajo de las benemeritas religiosas de golpear puerta por puerta ha	7 1 1 1 4 0	impone al plan del año
	tiempo. Que el profesor de Li- teratura enseñe su asignatura, Encargado de la Sección Reli-	Losé, tomará la dirección de la Pa-	les llevará hoy la Comunión es realmente interesante, y su dispo- sición para escuchar la palabra del sacerdote permitirá una acción	de hombres de A. C.,	impone el plan del año
1	que es muy escaso el tiempo giosa.	rroquia de San José (Iglesia de la Inm. Concepción. PP. Bayoneses). Nacido en Francia, el Padre La-	futura de provechosos resultados espirituales. EL REZO COLECTIVO DEL ROSARIO	En su reciente sesión, el Consejo Arquidio	cesano de Hombres de Acción Católica ha resuello obres la nota cuyo texto reproducimos y donde se im-
	Movimiento Religioso TLas estampas de Ntra.	darios en el Colegio Nira Sra de	Durante todo el día de aver, en el Colegio Santa Clara, fueron	El texto expresado es el siguientes	a realizarse.
	PARROQUIA DE LA AGUADA	Betharram. Ingresó en la Congre- gación de los PP, del Sgdo, Cora-			a que pueden irra Controles hans que sur
24347	Viernes 25. A las 19.30, después el ciercicio del Vai Crucis. Sra. de la Fundación se hará el ciercicio del Vai Crucis.	zón de Jesús, estudiando filosofía en Nazaret y teología en Belén de	la Fundación elevaron contínua e ininterrumpidamente la plegaria del Santo Rosario. LAS CONFIRMACIONES DE MAÑANA —	quial de Hombres de Acción Cató-diarlo. Nadie lica. Presente. De nuestra mayor que no tiene y	puede comunicar lo vigorizará el Centro y más se en-
	Dominico 28. A las 8: Misa de Las Estampas Oficiales de Nues-	Palestina. Después de la Ordenación sacer-	Mañana a las 16 y 30 el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo,		rama. Es necesario fervorizarán y aumentarán sus fervorizarán y aumentarán sus fervorizarán y numentarán sus fervorizarán y numentarán sus fervorizarán y numentarán sus fervorizarán el Centro y mas se enfervorizarán y numentarán sus fervorizarán el Centro y mas se enfervorizarán y numentarán sus fervorizarán y numentarán sus fervorizarán el Centro y mas se enfervorizarán el Centro y mas se enfervorizarán y numentarán sus fervorizarán y numentarán y numentarán sus fervorizarán y numentarán y numentarán y numenta
	Comunión mensual de la Pia Unión i tra Senora de la Fundación, con- de las Hijas de Maria. A las 1930: iteniendo su historia y la oración	dotal, los Superiores Mayores lo destinaron para la Casa de Forma-	I A MISA CAMPAL DEL DOMINGO	saludo muy expresivo para todos y Comisiones: a	son el reflejo de sus NUEVOS SOCIOS
1.12	PARROQUIA DEL CORDON llan ya en venta.	ción Balarin (Francia), en la cual además de dictar cátedras a los es- tudiantes, el P. Lacourrége ejercia	El domingo por la mañana y en la Plaza Gral. Fraga frente al templo parroquial se celebrará la Misa Campal que presidirá la Imagen de Ntra. Sra. de la Fundación. Para este acto se exhorta la concurrencia de los católicos.	tro de su digna presidencia, desea Cristo todo lo	ca, pronta a dar a bautismo está obligado a apostolique su servicio re- zar, (el segundo mandamiento es
	lemne Via Crucis. das las Parroquias, así como los	el cargo de Párroco de la loca-	Imagen de Nira. Sra. de la Fundación. Para este acto se exhorta la	allento y en el deseo de obtener la Centro con las	derá siempre un amar al prójimo como a nosotros mismas caracterís- mismos), y no lo ama quien no
10	Comunión para la Cofradía del Rosario, rezado en su altar propio. 10011070 28. A las 8 hs. Misa de Comunión para las Hijas de Misa de Comunión para las Hijas de Misa.	viado al Colegio San José en Bs.	- Constitute de 102 Euroneos	la desarrollar en el corriente año, loue sólo deses	iar a Crista al tion- la cita de Commindade el don de
17	Domingo 28. A las 8 hs. Misa de Comunión para las Hijas de Ma-	Aires, donde debió enseñar sucesi- vamente distintas asignaturas y	FI OI: I D : F II (I.C.)	oue de ser seguidas debidamente	a, sin sacrificio al- que el amor a Dios se conoce por
	Comunión para las Hijas de Maria y alumnas de la Academia de Ntra. Bra. del Cormen. de la Iom. Concepción) Las Delegadas de niños	ejercer el cargo de prefecto de dis- ciplina de una de las divisiones.	dé un alorta a la Acción Carell	refectividad.	respondera un Cen- fa condenar a su hermano sin tra-
1	Ntra. Bra. del Carmen. de la Iom. Concepción) PARROQUIA DE SAN JOSE (Iglesia Todos los días. Mes de Ban José, a las 18.50. Domingo 28. Misas B las 5.30. 6. PARA EL MARTES 20.	mundial, es alcanzado por la orden	dá un alerta a la Acción Católica	tros acre surremaios cost torne	trabasare conduce a la eterna bienavento
	las 18.50. Domingo 28. Misas B las 5.30, 6, DADA DE NEADMER 20	responde al llamado de la patria y es enviado a Africa. Vuelto a la	El Obispo de Reggio-Emilia-Italia, ha dado a la publicidad un importante documento en donde reproduce algunos párrafos sobre	muy feliz si asi fuera en todos orar fervorosa ellos.	
	Domingo 28. Misas a las 530, 6, 7, 8, 8, 8, 15, 9, 30, 10, 30 y 11, 30. A las 18, 50, wies de San José. Anuncian próxima reunión de Hombres de la A. C. El próximo 25 de abril a la hora El próximo 25 de abril a la hora El proximo 25 de abril a la hora El proximo 25 de abril a la hora El proximo 25 de abril a la hora El punto principal del Orden del	Argentina ingresa como profesor en la Escuela Apostólica que la	métodos de infiltración comunista en las filas de la A.C., entresa- cados de varias cartas que entre grandes dirigentes del Comunismo	COMISIONES DIRECTIVAS mente, con el parte, Nada de	sagrada mas al Esa peligros de ser destruída, es con-
1	Anuncian próxima relinión de Acción Católica para la primera	Congregación tiene en Buenos Mi- res, siendo designado luego direc-	Italiano circulan. El susodicho documento debe ser voz de alerta no sólo para la A. C. Italiana sino para la de todo el mundo y pa-	Siendo la Acción Católica orga- nor que las si	d exterior al mode alaba a quien acrecienta ese teso-
	do Hombroe do la A C zarse el martes 30, a las 15 y 30	tor de la misma. Más tarde, habiendo el Exemo.	ra todos los católicos en general.	desde el nunto de vista sobrenatua samente las con	Estudiar cuidado- comunicándolo a otros.
	The monitores of its about a tables. Fil punts principal del Orden del	Sr. Arzobispo de Montevideo, con- fiado a la Congregación de los PP.	Los párrafos extraídos por S. Ex-étilleo de propaganda anticomunista cia, muestran hasta la evidencia con los más radicales prejuicios, col interés que muestra el Conn.	sus dirigentes en todos los grados, do la mejor ma	y Consejos, buscan- nera de darles cum- en las filas organizadas de la Ac-
131	8. los nombres de Acción Católica se Dia será la consideración del plan	Bayoneses, la Parroquia de Cristo Obrero y Nuestra Sra. de Lourdes	nismo de penetrar en las filas de gran mayoría de los casos, son mu-	brenaturalidad. ¿Como obtenerla? dalidades de la	parroquia. Con es- ción Católica. Para terminar,
		en Atlântida, el P. Lacourrège es designado Teniente de la misma.	niles para minar su estabilidad, co- pacidad de iniciativa y compren- rrompiéndola para atraer a sus fi- sión. Se trata de baceles cono-	mente las evangélicas y apostóli- cas: la frequente recepción de las	lina debe acatar las Van a recibir el plan de acción para el corriente año. Es necesa-
	nario), convocados por el Consejo Arquidiocesano de la Federación Uruguaya de Hombres de Acción tualidad y se darán las instrucciones para desarrollar el plan de ac-	Allí se esmera en conquistar a los hombres y a los jóvenes.	Los párrafos extraídos por S. Ex- cia. muestran hasta la evidencia el interés que muestra el Comu- nismo de penetrar en las filas de A.C., máxime en las ramas juve- niles para minar su estabilidad, co- rrompiéndola para atraer a sus fi- las. Transcribimos algunos párrafos, que juagamos de sumo interés, to- mados qua la versión hecha por "Eclesia". Los párrafos entrecomi- "Eclesia". Los párrafos entrecomi-	sacramentos; la oración fervorosa; dios de llevario	s a la práctica. Sin olvide, sino que se estudie y se la
	So estudiarán problemas de ac- tividades del corriente ano.	Nos adelantamos y auguramos al estimado religioso en su nueva	que juagamos de sumo interés, to- que se les ha hecho es falsa y mados que la versión hecha por calumniosa".	tudlos, y por sobre todo la acción. no puede hab	marse por las difi- ohra a convendent
		pirituales.	"Eclesia". Los parrafos entrecomi- llados pertenecen a trozos de las tancia y tenacidad, establecer a-	el apostolizar. cultades de la Resumiendo; es necesario que sino aconeterio	obra a emprender; en Cristo Jesús. — Román A. Di-
	CIF. COMISION DE LIBROS	En la Parroquia		los miembros de las Comisiones el Señor. Para Directivas se saturen de amor a pondrá lo que	obra a emprender; en Cristo Jesús. — Román A. Da- bozies, Presidente. Pbro. Roberto él se trabaja y él falte. Cuantas difi- gras Livayas, Eclesiástico. Pitá-
1211	DICATO DIPLICATION OF		cestual de establecer siemple mue- la calle en el trabaler hables de		
	L. F. PRENSA - PUBLICACIONES	Cristo de loledo NUEVO CURA PARROCO	jóvenes influenciados por la Ac- ción Católica". "La ofensiva oscurantista eleri-	La causa catól	ica rendirá gran 🛭
			cal tiende cada día más a sofo-		
	CALIFICACION DE LECTURAS	Maritorena, en nombre del Sr. Ar-	difundiendo los más nefastos per- tas ha de ser siempre la de apro-	HOV VIIELVE A BELLINI	José Carlos Freire
	GIR GIR, Ilde 6.160 Emma y Maria	zobispo de Montevideo, dará posc- sión de la Parroquia del Cristo de	"Particularmente débil ha sido to con decenas de nuevas mucha-	SE CELEBRARA UN	RSE EL COMITE DE HOMENAJE, MAÑANA
	NOVELA SENTIMENTAL Ed. Hymsa, Barcelona 1 B°. Para mayores de 11 años. Recomendable.	Toledo, al nuevo Párroco P. Angel	nuestra actividad enderezada a la chas". Juventud no encuadrada en la Ac- Por ello se debe hacer un rá-	La noticia de la celebración de las Bodas	MISA EN EL LICEO SANTO DOMINGO de Plata saccididades del Pero. Dr. José Carlos Freir
1	Es una agradable novela destinada a tovencitas en la cual	La ceremonia tendrá lugar en la	ción Católica. Esta nuestra debi- lidad facilita la acción de división de la juventud, perseguidas por las	preponderante este apreciado escondota compata	ad causa caronca deniro de la cual ocupa un lugar
	la autora logra mantener el interés de las lectoras con un relato	senta, pues, a los fieles de esa re-	fuerzas reacionarias, y sobre todo, los jovenes y a las muchachas	los homonaios programados y mus es sellingi	en forma permanente para ultimar los detalles de
	- Del punto de vista moral la obra es recomendable por pre-	ra saludar y dar la bienvenida a	"Es evidente que no se refor- ca de cuanto Stalin ha hecho por	revestir carácter de populares ya que han de p ma elocuente toda la simpatía que ha sabido c	martes proximos, homenajes que han de
	de su desinterés, y al no ofrecer nada digno de reparo.	de sus almas y el amigo leal de	zará la acción unitaria de la ju- la felicidad de la juventud So- ventud, si la F.G.C.I. no trabaja, bre la gran figura de Stalin	LL COMITE SE REUNE 31	
	DRA DRAPER, Arthur T. 9.041 El rebelde de Noyara	Los ómnibus de Pando de jan frente a la Parroquia. Cno. Melan-	con continuidad y perseverancia, que ha liccho en la juventud so-	El Comité de Homenaje se reu- nité nuevament esta tarde a las	ADDITITIONALIA I la familia católica. No le ha reta-
	1 B?. Para mayores de 11 años. Recomendable,	nado Km. 17 1 2.	tarismo, en pro de los jóvenes or- ganizados o influenciados por la ¡Por todos los condenados a traba-	19 v 30 en la Avda, Agraciada nú- 11	ernes de Cua. · apoyo moral. Es por eso que cobra máxima significación el homenaje
11170	Es el interesantísimo relato de las aventuras de un grupo de hombres que liberan de una isla desierta a un preso polí-	Se movilizan las	tacto con ellos para atraerles a la seguidos; por todas las angustías i	constituído por las siguientes per- sonas: señor Juan Carlos Sánchez cia.	que el domingo la familia católica montevideana le tributará, consis-
	tico, caudillo bien intencionado que quiere lograr la indepen-	estudiantes de A. C.	lucha por la defensa de los comu- nes intereses de la juventud, por la independencia (de Rusia?), la de desesperación en los campos de	Rogé y señora; señor Arq. Horacio	que se celebrará a las 8 v 30. La
	Después de tremendas e inquietantes aventuras en la selva, el libro tiene un lógico desenlace.	ACTOS DEL DOMINGO	libertad y la paz concentración rusos!	cribano Luís Pareja Guani y seño- firmas que se y	las adhesiones y Misa se celebrará en altar que so
			Myonon newspitates to the first to leading to store developed to		
	Hay en la obra ideas positivas acerca de Dios, y buenisi- mos sentimientos, especialmente un gran respeto por la vida	la primera reunión mensual de 49 domingo a efectuarse el 28 del cte.	se hacia las jóvenes de la Acción zará de ellas. Pero nosotros ofre- Católica, que es la organización cemos a los párrocos, sacerdotes, más fuerte entre las muchachas religiosos y a la Acción Católica	fior Carlos Alberto Casares y se- fiora; sefior Jorge Carve y sefio-	BRA MASANA EN La Liturgia
	humana.	en el Bacre Coeur (8 de Octubre y Garibaldi), de acuerdo con el #i-	inabordables aun antes de haberles estas pocas líneas para decir a hablado y saber lo que piensan, todos: "Tened bien abiertas los o-	ra; sefior William Harte y sefiora; Recibimos par	ra su publicación la De la Feria de Cuaresma, Misa
	CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 03	i b i i i i annua misa. De-avuno.			
	DECODIE VA ESTAS FIGURS	Pedro Golcoechea S. S.	tanto inil y mil veces asequibles", lica, porque el lobo vestido de ove-	nora; senorita Brenda Etcheni- celebrara maña	na sábado 17 a los SABADO 27
Market Space	RECORTE Vd. ESTAS FICHAS	tes que desean realizar ejercicios	At a state due come locate tal la bacae mace cattagos soule la	seffection Manuality Commitments	capilla del Licea la Suan Damasceno, Misa propia.
5.1	Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE	cribirse a la brevedad en el 40 40 93.	ral tendrá lugar en las H.H. Escla- Benjamín Socche	rita Mercedes Arias Duran, señor Preire."	log Bodas de Plata R. P. José Carlos Misa de la Feria de Cuaresma y últ. Ev. de la feria. O Misa de la Feria de Cuaresma eco la conmemoración del Santo.
		lizarà en el C. Sacre Coeur de Ca- rrasco y la predicará el B. P. Al-		Rocci, En la reunión de esta noche se Es manificato Es manificato Es manificato	Y DE LA NIÑEZ, el interés que siem Or, de San Juan. 33 "A cunche."
			i de Dictiona)	ac total notice at Es manificato	el interés que siem Or. de San Juan. 33 "A cunció". Cred. Pref. Cuaresma.
题					
	Parameter State of the Control of th	- 1 2			
1	A STATE OF THE PROPERTY OF THE			4	4 4
		The state of the s			11

Comprobaciones de interés

ACE algunos días dimos a publicidad una comunicación del ción liceal. Se ponían de relieve entonces, las dificultades de indole financiero con que ha debido chocar el Instituto de la enserianza media en el momento de encarar la solución a los diversos problemas que le plantean el deficiente estado de los edificios a su cargo o las limitaciones de los mismos, teniendo en cuenta el crecimiento del alumnado al tiempo que la edificación de liceos está prácticamente detenida en la capital desde 1916.

Los tablados siguen atrayendo, noche a noche, a un numeroso público ávido de espectáculos. Va a allí por que eso es lo que se le ofrece, con el amplio apoyo oficial, es ese espectáculo generalmente mediocre de murgas y intíones que contributo de la lumnado al tiempo que la edificación de liceos está prácticamente detenida en la capital desde 1916.

Los tablados siguen atrayendo, noche a noche, a un numeroso público ávido de espectáculos. Va a allí por que eso es lo que se le ofrece, con el amplio apoyo oficial, es ese espectáculos generalmente mediocre de murgas y intíones que contributo de la unteresción de liceos está cue murgas y intíones que contributo de la gusto de las gentes. Y no es por que nuestro pueblo no desee otra cosa. Ya ha demostrado que le interessa expresiones de otra categoría. Lo que sucede es que quienes deben organizarias cortan por el camino más fácil y le entregan al Tablado vulgar sin categoría y mal educador. visación, carente de tecnica y ahíta de todo cuanto pueda merecer el nombre de "Plan".

Fijemos el problema al través de la propia enumeración del Consejo. Recurriremos a sus propias palabras.

"Para el liceo Héctor Miranda, por ley Nº 10.196 de 17 de julio de 1942, se dispuso de una partida de 300 mil pesos para expropiación del terreno y construcción del edificio, partida insuficiente en absoluto, dado que el edificio, solamente, insume cerca de madura tradición y firmes prediction de madura tradición y firmes predictions.

La comprobación es reveladora. Nos resultados insume cerca de madura tradición y firmes predictions de madura tradición y firmes predictions culturales. un millón y medio.

La comprobación es reveladora. Nos resulta absolutamente in
En los tablados está la prueba.

La comprobación es reveladora, Nos resulta absolutamente incomprensible la conducta del legislador que casi "al boleo", sin
cálculos, —por lo que se vé— y a los efectos de dejar conformes a
algunos pelicionantes, destina la cantidad que le parece —que se
le ocurre— para la construcción de un edificio que cuesta tres o
cuatro veces más que lo que se le dá. La ley del 42 no traduce una

"El Flata", hace algunos días,
declaraba que hojeando un diario
de hace 4' nños se hatía sorprenpolítica seria.

Sigue el legislador "marchando para adelante" y en 1944, en el plan de Obras Públicas promulgado el 23 de diciembre de ese año, destina seiscientos mil pesos para expropiación de terrenos destinados a Liceos de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del proyecto social iniciar las exprepiaciones de terrenos destinados a Liceos de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del Proyecto social iniciar las exprepiaciones de terrenos destinados a Liceos de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del Proyecto social iniciar las exprepiaciones de terrenos destinados en la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del Proyecto social iniciar las exprepiaciones de terrenos destinados en la capital lo que legislador un diario de hace 42 años se había sorprendia de la contrar en él un reportado de la capital lo que legislador un diario de hace 42 años se había sorprendia de la contrar en él un reportado de la capital de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del Proyecto social de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del Proyecto social de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del Proyecto social de la capital lo que le permitió al Consejo de Seconda del Proyecto social de nados a Liceos de la capital lo que le permitió al Consejo de Secundaria iniciar las expropiaciones de terreno para dichos liceos y entre ellos el del Liceo Miranda, Por lo visto en 1944 el legislador hiro otro regalo "a ojo de buen cubero", no midió los resultados "En ese interín—comenta el coda las cifras que acordada. Se limitó a fijar una cantidad "prudencial" a los efectos de dejar conformes a quienes, seguramente, andaban preocupados por conseguir dinero para los fines que venimos comentando. En esto también, cabe la responsabilidad del Poder Ejecutivo.

gantzaciones previo y no se garantiza nin do dos generaciones. Sólo una cosa permanece estacionaria. La idea de tener—y en pleno funcionamiento. Claro está—un gran Hospital de Ejeculivo.

Enesñanas Secundaria estudió los planes arquiteciónicos y los proyectos del nuevo edificio, —lodo mientras se gestionaban expropiaciones.— "pero no le luc posible iniciar la construcción de Lices a causa de que las partidas destinadas por la ley de 23XIII/44 (10,539), de doscientos veinte mil pesos, para la primera elapa eran insuficientes en absoluto". Segundo trasplé legislativo. Dió una cannes de ducer planes de Gordo de Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo, Fueron necesarios ocho años —desde 1942— para que el Consejo que devidenciado, tal como lo indicâbamos al comienzo, el ritmo de improvisación dentro del consejo que en mueven nuestros poderes públicos. Una política de construcción de la funciones que debló cumpliro de maestro que los parallas de consejo que fuero necesarios ocho años —desde la calle Cannomo de la fural descendar de la calle Cannomo de la fural descendar de la consuma de la materio de la fuero de la calle Cannomo de la fural de la fuero de la calle Cannomo de la fural de la consuma de la consum

saber muy bien las cosas que afirma,

De este modo tenemos, ahora, planteados los problemas de in-

El "Bolein de la Unión Demócrata Cristiana de Europa Central" publica una ilustrativa e interesarde nota sobre la opinión latinoamericana fronte a la Conferencia que se realiza en Caracas.

Cuada evidencia de pensamiento unanima de los movimientos social-cristilanos de América y nos interesa subrayaria transcribilendo para el lector el lexio integro del informe. Dice astí

La X Conferencia Panamericana de Caracas toca a su fin en una simóstera de incertidumbro e insaitisfacción de parte de los paises latinoamericanos porque no recibieron sufficientes garanitas económicas de Estados Unidos y por el desengaño de los latinoamericanas ambre la resolución anil-cemunital pretenhada por Estados

Unidos y por el desengaño de los latinoamericanas ambre la resolución anil-cemunital pretenhada por Estados

Unidos y por el desengaño de los latinoamericanas ambre la como ésita — la que cada cinco años está llamada a mostrar la solldaridad interamericana— en un país dominado por una dictadura que viola los derechos humanos fundamentales, túa la primarciama— en un país dominado por una dictadura que viola los derechos humanos fundamentales, túa la primar causa de los dudecos resultados de una solemmo reunión convertida en a práctica de la posición de morcial en contenta de Caracas.

El condo esta la conferencia de Caracas.

El condo esta la conferencia de Caracas.

El condo esta la conferencia de Caracas.

Prácticamente toda decidir celebrar una conferencia de Caracas, "hasta que se restablercan, por los mortes de conferencia de Caracas," hasta que se restablercan, por la como de conferencia de Caracas, "hasta que se restablercan, por la como de la conferencia de Caracas.

El condo esta de la conferencia de Caracas.

El

El pensamiento americano frente a la reunión de Caracas

"Abbiamo visto il Papa" Premio Rivarol 1954

ante la presencia del Lefe Visible de la

1º Pucden concurrir los escri-tores de nacionalidad extranjera que no pertenezcan a un país que tenga por idioma oficial o come una de las lenguas oficiales al idioma francés.
29 Premiará a una obra, o a) conjunto de una obra, manuscrita o ya publicada (en tal caso no pouran ser anteriores del 19 de enero de 1951) perteneciente a uno

Este premio que lleva el nom-

bre del autor del "Discurso sobre la Universalidad de la Lengua

Francesa" se destina a coronar a una obra escrita en francés por un

escritor de nacionalidad extranjo

El Jurado está integrado por las

siguientes personas; Emile Henriot, Francois Mau-

riae, Gabriel Marcel, Jean Paulhai Jules Romains, Daniel Rous, Jean Schlumberger, Henry Troyat y Ju-

les Supervielle, REGLAMENTO

The control of the co

LA VIDA SOCIAL

La casa para sus fechas gratas

NUESTRO PRESTIGIO

GARANTIZA ESTOS

PRODUCTOS

Por razones de mejor

servicio rogamos hacer

sus pedidos con dos

días de anticipación.

SERVICIO COMPLETO

DE CRISTALERIA

PARA 50 PERSONAS

" 2.70 \$ 21.60

" 5.00 \$ 10,00

SANDWICHES DE LUNCH

30 Lengua 30 Pavita

30 Atún

30 Ensalada Rusa

30 Olímpicos

30 Choclos 30 Filet de Anchoos . . .

30 Mariscos

100 De Copetin (Cuadraditos)

12 Aceltunas rellenas . . . 12 Arroll. Jamon c/bizcocuelo

12 Canapés cinco pisos . .

12 Canastitas con aceltunas . 12 Cañoncitos de queso . .

12 Galletitas con mayonesa.

PASTELITOS SURTIDOS

30 Anchoas

30 Verduras

12 Botecitos de Ensolada Rusa "

12 Roulé de lengua con pavita " 0.90 12 Rollitos de anchoas . . " 0.90

12 Val au Vants de mariscos " 0.90 \$ 9.00

3 Kg. Masas .finos \$ 13.50 \$ 13.50

, 1. . . . " 2.10 \$ 6.30

.................

(m) (m) (m) (m)

50 Arrolladitos surtidos . . \$ 5.00

SANDWICHES VARIOS

SALADITOS SURTIDOS

dieron los esposos Birabén - Ferrando El doctor Eduardo Birabén y su senora Elisa Ferrando, ofrecieron en su residencia de Punta Gorda un espléndido recibo a un grupo de diplomáticos y de destacados elementos de nuestro ambiente social lo que constituyó una reunión de elegancia y distin-

residencia y jardines de los esposos Birabén Ferrando tiene una belleza sin igual por su encuadre y su panorama además del buen gusto con que está decorada la casa, Los dueños de la misma con su acostumbrado encanto y distinción contribuyen a que la recepción tuviera un gran brillo.

La selecta concurrencia a esta espléndida fiesta era la siguienvalle de Rulli, Embajador de Inglaterra y señora de Lingeman, Embajador del Ecuador y señora de Alcivar Zevallos, Ministro de Colombia y señora de Jaramillo Arango, Encargado de Negocios de Portugal y señora de Jaramillo Arango, Encargado de Negocios de Portugal y señora D'Oliveira Neves, Consejero de la Embajada de Estados Unidos y señora de Trueblood, Dr. Alfeo Brum y su esposa María Josefina Requena Cordero, Dr. Daniel Castellanos y su esposa María Mercedes Cibils, Embajador Dr. Enrique Buero y su esposa Margot Alvarez Martínez, Dr. Dardo Regules y su esposa María Eugenia Reyes Lerena, Esc. Héctor A. Gerona y su esposa Julia Araucho, Dr. Ignacio Zorrilla de Sán Martín y su esposa Julieta Irureta Goyena, Sra. Lola Montaner de García, Dr. Benigno Paiva y su esposa Clotilde Santayana, Sra. María Luisa Amaro de Gutiérrez, Dr. José Iraola y su esposa Aída Ferrando, Sra. Haylée Gutiérrez, Dr. José Iraola y su esposa Aída Ferrando, Sra. Haydée Risso de Ferber, Sr. Ricardo Butler y su esposa Livia Sosa, Dr. Julio A. Bauzá y su esposa Isabel Araújo, Sra. Leticia Ferriolo de Mailhos, Sr. Armando Bofill y su esposa Inés Munyo, Sra. Maruja Stirling de Cantonnet, Sr. Guillermo Barreiro y Ortega y su esposa Isolina Zorrilla, Sra. María Lavinia del Guercio de Sosa, Sr. Alvaro, Risso, y su esposa Carmen, Alvaroz, Fatsman, Sra. Clara posa Isolina Zorrilla, Sra. María Lavinia del Guercio de Sosa, Sr. Alvaro Risso y su esposa Carmen Alvarez Eatsman, Sra. Clara Young de Ameglio, Dr. Carlos Stajano y su esposa María Ofelia Ferreiro Serrato, señora Maruja Sosa Idiartegay de Zumarán Arocena, Dr. José Joaquín Canabal y su esposa Matilde Paseyro Horne, Sr. Miguel Campomar y su esposa María Elena Canfield, Sra. Dinorah Ferreiro de Mac-Coll, Sr. Carlos Sherer y su esposa Elsa Bonasso, Dr. Héctor Bove Maccio y su esposa Enriqueta Santayana, Sra, Rosa Vivo de Cerdeiras Alonso, Prof. Pedro Regules y su esposa María Luisa Rucker Ramírez, Sra. Yolanda Turenne Puig, Prof. Jorge Percyra y su esposa Olga Bonasso, Sra, Estela Pereda Valdés de Escuder Nuñez, Sr. Roberto Barreira, Dr. Pablo Santayana y su esposa Olga Canaveris, Dr. Oscar Devoto y su esposa Valdés de Escuder Nuñez, Sr. Roberto Barreira, Dr. Pablo Santayana y su esposa Olga Canaveris, Dr. Oscar Devoto y su esposa Nerea Solari Amestoy, Dr. Raúl Butler y su esposa María Uberta Pfeiff Guani, Dr. José A. Fabricio y su esposa Noemi Sala, Sr. Pablo Bonavia y su esposa Marta Rodríguez Larreta, Arq. César Butler y su esposa Ana María Amy Ferrando, Arq. Jorge Bonino y su esposa Magdalena Gerona Araucho, Dr. Jorge Alvarez Olloniego y u esposa Esther Berro Mayer, Dr. Marcelo Saavedra Guani y su esposa Raquel Bofill, Sr. Ulises Estrada Villegas y su esposa María lel Huerto Barreiro Zorrilla, Sr. Jorge Supervielle y su esposa Dicorah Chouhy Terra, Sr. Alfredo Bofill Munyo y su esposa Mireya Herrera Risso. Señoritas: María del Carmen Islas Pastoriza, Beareiz Gutiérrez Amaro. Señores: Julio Nestor Sosa, Ernesto Pinto y Dr. Julio Prat.

MUY LUCIDA FUE LA BODA OTERO TEMPERAN - BAZZANO

Tuvo lugar la hoda Otero Tem-peran - Bazzano Migliorini, joven pareja que goza de múltiples simpatías en nuestro ambiente.

La ceremonia fué bendecida por el Rydo. Padre Juan Carlos Bazzano, en la iglesia de Nuestra Sefiora de Lourdes preciosamente
adornada con flores naturales.

Entró la novia del brazo de su
padre el señor Agustín Bazzano. padre el señor Agustín Bazzano, lucía un precioso modelo ejecuta-do en una de nuestras principas casas, de raso natural de corte sto al frente y ampliando hacia atrás. Escote en V, moderna man-ga tres cuarto poco fruncida, pre-cioso tocado de Jacques Fath de fruncido con tiara, ramo de ores naturales. La esperaban en el altar el novio seda natural cior negro con falda y corsage trabajado en drapeados, ado de terciopelo con adorno de ross", alhaias antiguas. La madre de la novia señora Dede seda natural pasada negra combrero de terciopelo con aves le paraíso, alhajas de brillantes.

En el cortejo, saliendo detrás de de, pollera alforzada, curnette de con drapeados, corsage justo y escote en V, tocado al tono., con el señor Juan Carlos Rachetti.

La señorita Ofelia De León de lo que dió lugar a una brillante

(翻譯)

La boda Basénez

Korteyru

Gonzalez

Serán: la señora Ofelia Lataste de Cuenca Sayago, señorita Raquel MaiEconave Fereyra, señores Alejandro
Johnson, Hilario Lataste, Oscar Riera, y Susana Bialade y por el novio los señores Luís Franzini, Juan
Carlos Johans, Dr. Antonio Liambias Masanés, Dr. Enrique Bozzolo,
señores Modesto Pascual y Dr. Pabio Chiara Carvallo.

Se llevară a cabo el dia lunes 29 del corriente en la Ielesia de Nuestra Señora de Lourdes la boda de la señorita Lyda González Morteyru con el señor José Basáfiez, pareja que cuenta con multiples simpatlas en nuestro ambiente.

La ceremonia religiosa cerá benLa ceremonia religiosa cerá benreja que cuenta con multiples simpatias en nuestro ambieate.

La ceremonia religiosa cerá bendecida por el Reverendo PaJdre Suátez y serán padrinos la señorita Margarita Monteyru de González y el señor Juan M. González.

Después de la ceremonia religiosa habrá una selecta reunión en casa do la novia, a la que han sido invitados un grupo de familiares y amigos de los contrayentes, lo que dará lugar a una lucida lota.

PASEO DEL SABADO A LO DE ORDELG. — Un selecto grupo de formos de povenetias de nuestra sociedad en su playa El Grillo, en las cabalgatas, que aprovechando la bonanza del clima se realizan por sus calles y pascos, los deportes que concentran al público y jugadores en los links de gelf o en los frontones de pelota como en sus can-

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

MONTEVIDEO

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 6100

TELEFONOS 8 35 95 - 9 10 92 - 9 61

RONDEAU 1480-82-86-90

TELEFONQS 8 35 93 - 9 10 92 - 9 61 00

PARA 200 PERSONAS

PARA 250 PERSONAS

\$302.-

\$ 243.10°

Los estrenos de ayer capa-Cartelera de cines y teatros Verano y humo en GALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO el T. Universitario

NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

En la pequeña y simpática sala de Teatro del Pueblo, donde en el breve tiempo de su funcionamiento se han realizado excelentes re-AMBASSADOR. A las 13; 14.45; 16.30; 18.30; 20.30; y 22.30; Lágrinas robadas (2B).

AZUL. A las 13; 14.35; 16.10; 17 y 45; 19.20; 21; y 22.40; La martanta (1B).

AVENIDA CONCERT. A las 13.30; 22.20; La luz que agoniza (2A).

AMERIOAN. A las 14; 17.30; y 21; y 22.30; La luz que agoniza (2A).

AMERIOAN. A las 14; 17.30; y 21; p 22.30; Balanca Nieves y los 7 enance (1A) y El alce olimpico.

CALIFORNIA. A las 13; 14.30; 16; 46; 18.40; 20.35 y 22.30; Romanica de un amor (2C).

CENSA. A las 12; 14.30; 17; 19.35; 12; 17; 19.35 (21.20; Secuestrados (1B).

COSMOPOLIB. A las 16.45; 18.35 y 22.10; El manto sagrado (1B).

COSMOPOLIB. A las 16.45; 18.35 y 22.10; El manto sagrado (1B).

COSMOPOLIB. A las 15.47; 19.35 (Mañana, a las 18.30 y a las 14; 17.10; 20; y 22.20; En las arenas Cal circo (1A).

CENTRAL. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 22.50; Filomena Marturano (Estrano).

COVENTRY, A las 12.30; 14.10; 20 y 21.21; 21.21; 22.21 y 22.50; Filomena Marturano (Estrano).

COVENTRY, A las 12.30; 14.30; 12: 10.21; 20.22 y 22.20; En las arenas Coventry, and the complete of the companies of the companie

y 22.50; Filomena Marturano (Esteno).

COVENTRY, A las 12.30; 14.10; 15.50; 17.35; 19.20; 21; y 22.45; Gitana tenias que ser (2B).

CERVANTES, A las 13.15; 16.20; 19.30 y 22.30; El hijo de Ali Babá (2B), 3.a Alma de mi alma (2B), 3.a El (2A). — MUNDIAL, 1.a Tres semanas de amor (0e); 2.a Destino de fuego (2A). — OCEAN, 1.a El estondite (2A); 2.a Gunga Din (2A). — LARRAÑAGA, 1.a Cortas; 2.a El sueño de Andalucia (2A); 3.a El (2C).

CONTINENTAL, A las 13; 15.40; 18.30 y 21.16; El desquite, A las it: 16.50; 19.40 y 22.30; La ultima irontera (1B).

CAPITOL, A las 14; 17; 20; y 23: Mi vida es mia (2B), 3.a El (2C). — ROMA, 1.a Magnolia (2A); 3.a El (2C). — ROMA (1a) Madicion gitana (2A). — CENTENARIO, 1.a El alce olimpico; 2.a Belia y bandolera (2A); 3.a Blanca Middicion gitana (2A). — CENTENARIO, 1.a El alce olimpico; 2.a Belia y bandolera (2A); 3.a Blanca Mieves y los 7 enanos (1A). — ROSE MARIE, 1.a Dos tipos de cuidado (2C); 2.a El derecho de nacer (2B).

ELISEO, A las 13.15; 15.20; 17.10;

ZONAS BR. ARTIGAS Y

necer (2B).

ELISEO, A las 13.15; 15.20; 17.10; 19: 20.50; y 22.40: La sospecha (2A).

GRAND PALACE, A las 13; 14.30; 16.5; 17.35; 19.10; 20.50; y 22.35: pla favorita (2A).

GRAND SPLENDID, De 12 a 24: Cine actualidad.

GRAND SPLENDID, De 12 a 24: Cine actualidad.

GUICKEMANN PALACE, A las 14: 2a Chocala Hércules: 3a La ley de Lo hizo con la nieza cómica en GRAND SPLENDID. De 12 a 24:
Cine actualidad.
GLUCKSMANN PALACE. A las 14:
17.30; y 21: Reventa de esclavas (2)
Ci); A les 15.30; 19; y 22.30: La cobarde (2B).
IGUAZU. A las 13.10; 15; 16.50;
18.45; 20.40 y 22.30: Esclavos del
Cro (1B).
INDEPENDENCIA. A las 13.30; 16
7 30; 19.35 y 22.46: Se le fué la
mano (2B). A las 13.30; 16
7 15: La muralla de cristal (2B).
INTERMEZZO, A las 13.30; 16.45;
20; y 23.15: La reina de los ladrocres (2A). A las 14.45; 18; y 21.15;
Cuando los hijos se van (2B).

ASTRIL 1 a Invasión EE, UII. (2)

ASTRIL 1 a Invasión EE, UII. (2)

Cine actualidad.
Bia favorita (2A); 2a Ultraje (2
B). — EDISON. Mat. 1.a El lobo;
2a Chocala Hércules; 3a La ley de
los bandidos; 4a El escondite (2A);
5a La sangre llama (2B); 6a Gunga
Din (2A). Noche. 1a Recuerdos que
nía precedida de un millar y medie (2A); 3a Gunga Din (2A). —
ATENEO. Mat. 1.a La fuga de la
cárcel; 2a Montañas en llamas (2
B); 3a Ia hora de la venganza (2
B); 3a Ia bruja blanca (2B); 5a
La bruja blanca (2B); 5a
Como pleza cómica en
directa de Casamiento", obra que venía precedida de un millar y medio de representaciones en Buenos
Aires.

Como pleza cómica en
directa lena ampliamente su cometido de hacer reir, produciendo
durante los dos primeros acios
una contínua hilaridad en el público. — El tercero innecesario,
porque la irama está agotada en

, nueva estrella

COLONIA Nº 825, ENTRE ANDES Y FLORIDA

PALACE. 1.a Cortas; 2.a El luerie del salor (2B); 3.a Mimadas por la scriuna (2C).

ZONA 8 DE OCTUBRE
TRAFALGAR. 1.a Maravilias del Africa del Sur; 2.a La marcha triunital (2B); 3.a Más allà del valor (2B). — BROADWAY. 1.a El precio de la gloria (2B); 2.a Del otro lado del puente (2B). — METROPOL. 1.a Cortas; 2.a Enredos amorosos (2A); 3.a El hilo de All Babà (2B).

ZONA AVENIDA ITALIA.

PREMIER, Mat. 1.a La red (4); 3.a Reventa de esclavas (2C); 3.a La cobarde (2B); 2.a Reventa de esclavas (2C).

ASTOR, 1.a Borneo (P); 2.a El rincipe y el mendigo (1B). URUGUAYO. 1.a El escondite (2A); 2.a Gunga Din (2A). — MONTEVIDEO. 1.a Cortas; 2.a El vengador invisible (P); 3.a El expreso de Pekin (2B).

LAS LILAS OFRECE magnificas expresiones de arte y buen gusto en flores artificiales, para adornos de jarrones, poliches, floreros, bols y piatos para centros de mesa. Finos canastitos y macetas muy atractivas adornadas al gusto más exigentes, con flores y plantas artificiales.

ca para Agrimensura.

—Profesor titular de Tecnologia Industrial. El registro de aspirantes se halla abierto en la Secreta-ria de la Facultad de la hora 8 a 12 todos los días hábiles hasta el 30 de abril de 1934 a la hora 12, Los interesados deberán presentar sus solicitudes, exposiciones de méritos y demás documentos a que se reflere la

GRANDES EXITOS EN presentaciones de arte Teatral, se presentó anoche el conjunto de Teatro Universitario.

RAFAEL LAGARES 8-0925 . Huesped del Serillono . "Conción 5432 5 . Son Sebostian . Sombo ROBERTO INGLEZ 68-0926 . Marina . "Salida de Jorge · El Relicarlo · Paso Doble de los ojos negros" DINAH SHORE NORO MORALES -1498 . Estambut . Mamba Guarda el secreta Estoy triste - Bolero Mamba FRANCISCO CANARO CARLOS GARDEL Sentimiento Gaucho . Tango '68-1338 . Piel Canela Conción de Cuna . Tongo

DISCOS "ODEON" ESPAÑOLES 204391. A la verita del ria . Para Dobla IMPERIO DE TRIANA 104403 . Rocio la de Malrena . Pase GLORIA ROMERO 204403 • Tu fuiste MI Carcelero-Zambra 204375. Te vas par las caminos Zambs Voya que vaya • Canciós 304402 - La del Fañuelo Roja - Zontalca 184719 - No quiero obrir, lu carta -

El Consejo Directivo de la Facultad de Ingenieria y Ramas Anexas, ha resuelto llamar a aspirantes para los siguientes cargos docentes: -Profesor titular de Ins-talaciones industriales. -Profesor titular de Geologia Técnica.

—Profesor titular de Electrotécnica (Ing. Civil). -Profesor titular de Matemáticas II para Agrimen--Profesor titular de Fisi-

CLINICA Dental Yaguarón. Protesis inmediata
todos los días en horarlo continuado de 8 a 21 horas. Cirnica Dental, Cirugía, Rayos
X Consultas todos los días de
8 a 21 horas. F. Lago dentista, Yaguarón 1533 (a mitad de
cuadra) casi Paysandú. Tel.:
8 17 89, Consultas gratis.

• PINTOR empapelador albafileria, h um ed ad e s, precio módico, facilidad pago amplia referencia, Calle Curuguaty 1018. Teléfe: 8 67 86, - (Café Central San José y Yí). ENSESANZA MATEMATICAS y dibujo de li-ceo profesora. Brito del Pino FRANCES profesora. Ens. rap. • CATRECITOS portatil de pura que ofrecerá en Montevideo, lo más FRANCES profesora. Ens. rap. curs int. gram. conversación viajes, trad. Ejido 1206, ap. 3. T. 97996.

INGLES. Profesoras inglesas y anglo uruguayas, ampliamente especializadas en enseñanza de nifios. Cursos para adultos. Conversación. Informes solamente de mafiana. Teléf.: 41 28 92.

M.31

CATRECITOS portatil de pura crin vezetal muy útiles para au también en vespertinos y nocturnos con alguna repetición extraordinaria, las ocho programaciones preparadas para la capital vecina.
Esa programación la integran las siguientes piezas: "Arlecchino, servó di dic patrone", de Goldoni, "Electra", de Sófocles; "Giulio Cesare". de Sakespeare: "La moglie

BUDAPEST HOTEL, Piriápolis De Alejo Horvath, alojamiento con desayuno completo, precios módicos, reserve su habitación. Teléfono 20 - Piriapolis.

Rosario y su Cía. embarcarán el 4 de Abril

"MIDNIGHIT EPISODE". — Producción inglesa distribuída por Universal. Director: Gordon Parry. Elenco: Stanley Holloway, Leslie Dwyer, Reginald Tate, Meredith Edward y Wilfrid Hayde White. Estrenada en el cine Luxor. Calificación moral: (1A). Admisible para todo público.

"A novela de George Simenon "Monsieur la Souris" ha servido para el guión de esta película policial, que se nos aparece como un buen ejemplo de concisión, y de adecuada graduación del interés. El asunto, muy simple en sí, se va compileando poco a poco, como es característico en las películas de misterio.

La culpabilidad de un crimen ya aparecelendo en los diversos personajes de la trama, hasta que al final se desentraña el misterio y se liace la luz sobre los personajes simpáticos mientras que en la penumbra se diluye el perverso.

Gordon Parry es un director bien conocedor de su oficio, de cuya artesanía surge la mayor claridad de su lenguaje cinematográfico, A las excelencias de la dirección se agrega la homogeneidad del elenco de intérpretes, que se mueven sin ningún altibajo. En este aspecto todos los detalles son culdados en un estillo que se caracteristicas de relato policial ingiés que han sin ningún altibajo. En este aspecto todos los detalles son culdados en un estillo que se caracteristicas de relato policial ingiés que han la vicisitudes de la trama. Por estas características típicas de relato, que está ambientado en la medianoche londinense, propicia a las maquinaciones de los tenebrosos.

P. B. G. El próximo 4 de abril se em-barcará para Montevideo donde empezará su "torunée" sudamericana, el conjunto de "Danzas de España" formado por la célebre ballarina Rosario, ya consagrada desdo hace varios años en los omo una de las tres grandes de la danza española actual. También Mariemma y Pilar Ló-pez habían logrado formar buenos conjuntos aunque la prime-ra de estas dos abandono pronto tas, constituyó el acontecimiento más brillante de la temporada úl-tima. Refiriéndose a él dijo uno de los principales críticos madri-leños: "...Pilar López no estará ya sola en su lucha por mante-

ner en vigencia las mejores tra-diciones del buen baile español. La aparición de Rosario con su Nueva directiva de la 4.a Conferencia espléndido conjunto en el escenario del Alvarez Quintero, y ante un público competente y temie un publico competente de la Agrupación de Jubilados y El comité de Seguridad e Higle

ESTRENO CINEMATOGRAFICO

"Episodio nocturno", un correcto film policial

De la Seguridad Esquiritado de Seguridad Esquiritado esta publica em publica competado esta publica esta publ

Piccolo Teatro

El extraordinario conjunto "I1 piccolo teatro de la Citta di Mi-

ano" cuya actuación se anuncia

muchas de las piezas que le han dado rólido prestigio en la sala

"Electra", de Solocies, "La moglie sare", de Sakespeare; "La moglie "Com

ideale", de Marco Praga; "Com-prima, rveglio di prima", de Piran dello; "L'imbecile", "La patente";

The property of the control of the c

UN APARTAMENTO DEL PALACIO LAMARO

RENTE A LA IGLESIA de Nira, Sra, DEL CARMEN (Aguada) UN REFRIGERADOR GENERAL ELECTRIC UNA LAVADORA MERUSA 54 UN PASAJE PLUNA A PORTO ALEGRE

ADQUIERA SU BOLETO EN EL STAND DE LA PLAZA LI-BERTAD, O EN LOS TRASMISORES RODANTES QUE RECORREN LAS DISTINTAS BARRIADAS

PREC10 \$ 3.00

EL COMENTARIO

COMERCIO

Se hace cada dia más urgente tratar con tino el problema de las carnes Nos referimos en la nota de ayer a la necesidad, a nuestro juiclo urgento, dada la siluación que plantea al Frigorifico Nacional la reanudación de actividades de los tres frigorificos particulares, de que se resuelva en forma definitiva la capacidad económica y fi-

nciera del mismo.

Como esta solución tendría que venir por vía legislativa, creel de la comercialización de las carnes que, como es bien sabido, ofrece muchos aspectos que han señalado evidentes fallas; siendo, indudablemente, una de las más graves, el gran desorden en todo lo que se refiere al abasto de la población capitalina, que por una u otra causa, no se ha podido cumplir ni con un mínimo de reguridad en el transcurso de los últimos diez años, Como lo hemos dicho en distintas oportunidades y, en forma especial, en este período actual de post-zafra, consideramos que la exclusividad que le concedió la ley de 1928 al Frigorífico Nacional al crear el Instituto, fué el "polvo que ha traido, a la larga, todos s lodos" con perjuicios sin cuenta para el consumo y sin beneficios tampoco para la propia entidad industrial, que se ha visto atada a un servicio que siempre le produjo pérdidas. nos agregar, repitiendo lo dicho ayer y cada vez que nos ocupamos de este asunto, que el proyecto del Poder Ejecutivo sobre sería la peor de las soluciones. lo mismo pensamos del otro proyecto de la Junta Nacional de Carnes, si se persiste en integrarla en base a miembros del funcionariado público, que siempre obrarian, como ocurre con la actual, sin ninguna clase de libertad de acción frente a los jerarcas de quiesi las autoridades nacionales aspiran patrióticamente a jerarquizar la producción de la ganadería de carnes y a dar ambiente al comercio e industrialización seria de las mismas, deberían dejar al Frigorífico Nacional en su condición de dirección actual; repar-tir una parte de los servicios de abasto entre los tres grandes frigo-

os privados -Artigas, Swift y Castro y Cia. y crear, con elementos expertos la Junta de asesoramiento necesaria para la Mientras no se proceda así, solo se conseguirá desorientar odos: a los productores, a los industrializadores y al consumo. Y esto último, esa desorientación, es muy probable que ocurra, blema más pronto de lo que pudiera parecer, en vez de ir a las verdaderas fuentes de asesoramiento, que siempre serán las de los expertos, se conforman con lo que pueden informar funcionarios con muy buenas intenciones, pero que no conocen el fondo prác-

Actualidad Rural En la Camara de Representantes se empezó a tratar el asunto de la mejora del tipo cambiario para las lanas sucias

Vemos y, diremos que por desgracia, que son muchos los

oradores que han pedido la palabra para tratar sobre el problema que, lo que requiere, en primer término, es mucha agi-lidad; por que si bien los productores no quieren vender a los precios que tiene por límites actualmente la demanda, el deseo general, es colocar el textil que está pesando mucho sobre la economía agraria. Creemos así, que quienes se ocuparán del asunto, deben ser concisos y no preocuparse tanto de su posición personal como de lo que en realidad debe hacerse en bien de la producción y del país.

La gente de trabajo del agro, especialmente los ovejeros, que en realidad están subsidiando con las lanas a los gobernantes para que puedan hacer estos con la diferencia de cam-bio, lo que quieran y, posiblemente, distribuyendo mal los grandes beneficios, ha sido severamente castigada con el aluvión de nuevos impuestos para mantener una burocracia que solo lleva fines políticos. Por eso creemos, que, por lo menos,

la desgravación de los impuestos a la exportación del textil

es algo que se impone.

Como era fácil de prever, al hasta 285 milésimos, el Artigas reintegrarse a la demanda en el | sólo llegó, para esta cotegoría Mercado Nacional de Haciendas, los frigoríficos Swift y Artigas, Por la única clase de vacunos tuación en ese importante cen-tro de ventas de animales en la los ganados tipo conserva, la oferta fué ayer escasa y no in-A la espectativa en la comer- teresaron mayormente cialización del miércoles, creada | compradores por la reincorporación de las Entraron pocos corderos que empresas industrializadoras par ticulares, siguió la actividad milésimos, que es el precio que milésimos, que es el precio que que se registró ayer y que dió fijaron recientemento el Switt origen a un estado muy co-rriente y firme para las opera-ciones, especialmente, en lo que del Cerro la oferta se concreto

Overas y Bornegas p.
p.e. MO. y M.O.C. U.
Vacas y Vaqs p.p.c.
MH. y de pedigree. 2 Toros padres: Jusabado 24ª Abril en la misma Estancia San Padro da Timote del Dr. Al-perto Gollinal Heber.



turno a los agricultores que se dedican al cultivo de la remola-

no es un problema de mercado s un problema de condiciones

l'or imperio del decreto del 10

de agosto de 1918, se pagó hasta la última zafra, el precio de pe-sos 35.00 la tonelada, puesta la

mercadería en el Ingenio azuca-rero. Al amparo de ese preclo, se

extienden las plantaciones, a punto tal, que en la terminada

No es un problema de precio;

cha azucarera,

mil agricultores concurrieron con su producción.

Lo que fué, en un primer momento, un culti

Rausa —Montes, Migues y La Sierra—, en la ac-tualidad se ha extendido, a numerosas zonas de

molacha azucarera está generalizado; y el porve-nir que le aguarda, por lo que significa en la di-

versificación de la producción, es alentador, si se continúa con la misma política de estímulo.

ne la ventaja de exigir el atonado de la fierra,

que al año siguiente pueden aprovechar, con pin-

con remolacha, se han comprobado rindes de tri-go, de más de tres mil kilos por hectárea.

rales, en este momento, tiene su causa en el de

de azúcar nacional y refinación de crudos impor-

Ant. Cierre

-145.6C 146.4H

Ant. Cierre

NUEVA VORK

Disponible .. 144 N 145 N

......

Octubre ... 186 C Diciembre .. 182.1C

Octubre 13631 13

....

AMBERES

Julio Setiembre

Diciembre

Setiembre 55

Abril

Mayo Junio Julio

Agosto

Setlembre

Octubre

Diciembre

Febrero 55

loviembre

nero 55

cular el trigo. En tierras anteriorziente plantadas

La remolacha azucarera, cultivada en régimen

s Departamentos de Canelones y Florida,

o localista, en el radio de acción inmediato de

Se puede afirmar que hoy el cultivo de la re-

El Gobierno debe rever el régimen de venta de la remolacha azucarera En tercer lugar, no hay garantias para un efectivo control, de parte del productor rural.

Admitamos la honestidad de Rausa o de los téculose efectivos control, de parte del productor rural.

Admitamos la honestidad de Rausa o de los téculose efectivos efetivos efetivos efectivos efetivos efet

la tonclada se pagará a la remolacha que contenga un 11,66 o'o de arucar, estableciendose un regimen de bonificación y de castigo, en la proporción de mayor o menor rendimiento sacarigeno, con relación al porcentaje señalado. on relación al porcentaje senatido. Partiendo del supuesto que se haya tomado un ndice normal —el 11,66 o.0—, desde el punto de vista teórico, nadle podría objetar la justicia del sistema, en tanto premia o desprecia una merca-Pero, son más los inconvenientes de orden práctico, que nacen del nuevo régimen, que el mérito teórico que le reconocemos queda neutra-En primer lugar, la variabilidad climatológica condiciona, en mayor grado que a otras produc-ciones, a la remolacha azucarera. El exceso de lluvia, como en enero de 1953 y en parte, este año, es un factor fuertemente ne gativo. Lo que no se pudre en la tierra ofrece un rendimiento sacarigeno menguado. Países de probada estabilidad estacional, en los que el hombre no debe sistemáticamente, luchar contra la naturaleza, podrian admitir un régimen de rindes mínimos, Entre nosotros, sería un juego de azar. El productor que planta remolacha ac uaria como el que juega a la quiniela. En segundo lugar, no existen en nuestro país estudios serios, fundados, sobre los procedimien-tos técnicos de control sacarígemo de la materia prima. Una experimentación nunca se podría harudo, como es el de la tlerra. Que hable, primero,

el laboratorio: y en segundo lugar, la fábrica.

carigena de la remolacha con el azúcar factible

te último es menor en dos y tres puntos por cien-

bre de 1953 habla del "rendimiento en azucar";

Además, no hay que confundir la materia sa-

extraer, en los procedimientos industriales. Es-

lacha de diverso rendimiento. Habría que extraer numerosas muestras, para no cometer injusticias Además, habría que llevar un ajustado control individual para cada productor. Y la realidad es-taría mostrando todas las dificultades que exis-ten en la toma de infinidad de muestras. Hay productores que entran con su carga en dias espa-ciados, debido a la distancia que media entre el establecimiento y el Ingenio. ¿Habrán pensado los autores del decreto del 23 de diciembre de 1953, en estos mil inconvenientes de orden práctico, que no permiten al productor, lo menos que puede pedir, que es la seguridad del proceso de su pro-ducción? Y lo dicho, sin entrar en la espinosa uestión del control, en si mismo, en su aspecto En cuarto lugar, el rendimiento sacarigeno dependo en gran parte del procedimiento fabril y de la eficacia de las instalaciones. ¿Es razonable ligar la suerte del productor al actuar de una empresa, que queriéndolo o no, no extrae todo el azúcar que contiene la remolacha? Y flotando por sobre todas esas razones de pe--razones de peso, individual y colectivam onsideradas-, está la inseguridad de los resultalos de la explotación. El productor que ignora cuánto produce y cómo se le habrá de remunerar, carece de la fuer-ta psicológica, que se traduce en la confianza. Y n productor sin confianza, es un productor que-rado espiritualmente y expuesto al irremediable racaso económico. El cultivo remolachero soporta riesgos cuantlo-

técnicos oficiales o de quienes realicen el control. rea-, pocas operaciones aritméticas bastarán pa-Hay una primera dificultad en la extracción de ra concluir, que con el sistema actual nadie ra conciur, que con el aistema actual nadie se hace rico. Si se proyecta otro más estricto, es de presumir que se quitarán los alicientes no ya para el crecimiento, sino aún, para el mantenimiento de los actuales índices del cultivo de la remouestras. Un solo camión puede contener remorodas las argumentaciones que proceden se valoran en su justa dimensión, si se tiene presente que los productores de remolacha, en su gran mayoría, dedican dos, tres o cuatro hectáreas a lo sumo. Se trata de modestisimos productores, a quienes cualquier traba nueva que se les ponza quienes cualquier traba nueva que se les ponga, habrá de perjudicarlos ostensiblemente.

En la actualidad, la remolacha cubre, apenas, el 20 o o del consumo nacional de arúcar. Siendo ello así, no parecería ajustarse a buena política económica, decretar restricciones, que a la postre llevarán el desánimo y el desinterés a las clases productoras. El Consejo Nacional de Gobierno debe volver sobre sus pasos y eliminar la exigencia del rendi-miento, establecida en el artículo 20 del decreto de 23 de diciembre de 1953. De no hacerlo, se recogerá una triste consecuencia. Los productores rurales están dispuestos a no plantar más remolacha. La asamblea realizada el pasado miércoles, en Montes, fué terminante, en ese sentido. Esta posición justa del productor rural debe llamar a la reflexión a los miembros del Consejo Nacional de Gobierno. Su desatenclón puede sig-nificar la quie-de un imporsos y es excesivamente caro, El costo de una hectárea se le estima en no

CON DEMANDA MUY ACTIVA REALIZARON LAS VENTAS CON COTIZACIONES EN ALZA SE OPERO de materias primas LOS NOVILLOS SE COTIZARON DE 180 A 340 MILESIMOS del cierre de ayer y 5 puntos de alza.

paración a 240 mls., 162 bien gordos a 340 mls., 15 gordos a 320 y 325 mls., 4 de manufactura a 200 mls., 2 de conserva a 200 mls., 2 de conserva a 200 mls., 5 gordos a 260 y 285 mls., 5 gordos a 260 mls., 180 novillos de buena gordura a 332 y neros a 220 mls., 1 buey a 190 y 335 mls., 10 gordos a 320 fls., 2 de manufactura a 200 mls., 52 va-335 mls., 10 gordos a 320 fls., 2 798 corderos a 330 mls.

de manufactura a 200 mls., 52 vacas gordas entre 260 y 275 mls.

20 flacas a 175 mls.

Mayo 55 130 1 131 Julio 55 129 1 130 Settembre 55 ... 129 129 1 nauguran cursos en la F. de Humanidades En la Facultad de Humanidades

600 YEGUARIZOS

invernada y 29 novillos para invernar.

Potros, caballos y jeguas de silla y riro 600

VIERNES 26, A LAS 9 HORAS — Ferta especial de yeguari-

SABADO 27. A LAS D HORAS - Lanares en la mañana y por

Ninguna variante acusó ayer el mercado de este grano, cuyos precios más corrientes son los que indicamos a continuación:

Por el maíz fino superior, están pagando de \$ 13.30 a 13.50; por el id. bueno, de \$ 13.00 a 13.30; por el común superior, de \$ 12.50 a 12.80 y por el id. bueno, de \$ 12. ORDEN DE VENTAS: 12.80 y por el id. bueno, de \$ 12.00 a \$ 12.30.

LINO

Tampoco tenemos cambios que señalar con respecto a este oleaginoso, pues yare la industria nacional volvió a cotizar por el luno base 4 por ciento, alrededor de pesos 17.20 y la exportación, de pesos 17.30, por mercadería puesta en puerto del Litoral.

AVENA

Por la ayena superior, se obtiela tarde vacunos gordos.

DOMINGO 28, A LAS 9 HORAS — 19 Vacuno de cría y vacas Mayores informes a GONZALEZ, MELA & CIA, calle Florida 626 (MERCEDES) Tel. 183 o Venezuela, 1406 (MONTEVIDEO)

SOBRE GANADO EN PIE EN NUESTRO MERCADO DE CARNES AYER EN EL MERCADO DE NUEVA YORK

Las transacciones se efectuaron ayer, en el Mercado Nacional de Haciendas, con mercado corriente y precios sostenidos, para todos los ganados que salieron a la pista, tanto para el abasto como yor porcentaje de muy buena clase y gordura.

Intervinieron en las actividades del día los tres principales establecimientos y también los fri
145,0 nominal. goríficos de Castro y Cia., Alianza, Ottonello Hnos. y la Manufacturera de Carnes Santos Lugares.
Se vendieron en total para los diferentes destinos 1.398 novillos, 726 vacas, 407 terneros, 28 bueyes, 20 toros y 798 corderos.

Arribaron a Tablada 87 vagones sencillos con 1.961 reses y 4 doble pisos con 798 cabezas y por

tura a 200 mls., 2 de conserva a 8 vacas pien gordas a 200 mls., 300 vacas bien gordas a 62 de manufactura y conserva desde 155 a 170 mls., 5 terneros a 160 de 155 a 170 mls., 5 terneros a 160 de 155 mls.

280 y 285 mls., 5 gordos a 260 y mls., 2 a 180 mls., 26 bueyes a 180 Detalle de las entradas por es-280 y 285 mls., 5 gordos a 260 y 275 mls., 16 de manufactura y conserva a 160 y 200 mls., 19 terneros gordos a 280 mls., 163 de regular gordura a 235 mls., 105 entreverados desde 195 a 205 mls. 1 buey a 185 mls., 1 a 210 mls.

La Compañía Swift compró 196 novillos de buena gordora a 332 y 185 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos de buena gordura a 332 y 185 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos de buena gordura a 332 y 185 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos de buena gordura a 332 y 185 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos de buena gordura a 332 y 185 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos muy gordos a 330 y 333 mls., 259 vacas de buena gordura a 280 y 285 mls., 3 gordas a 275 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos muy gordos a 330 y 333 mls., 259 vacas de buena gordura a 280 y 285 mls., 3 gordas a 275 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos muy gordos a 330 y 333 mls., 259 vacas de buena gordura a 280 y 285 mls., 3 gordas a 275 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos muy gordos a 330 y 333 mls., 259 vacas de buena gordura a 280 y 285 mls., 3 gordas a 275 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos muy gordos a 330 y 333 mls., 259 vacas de buena gordura a 280 y 285 mls., 3 gordas a 275 mls., 2 flacas a 160 mls., 2 ternovillos muy gordos a 330 y 333 mls., 259 vacas de buena gordura a 280 y 285 mls., 3 gordas a 280 y 285 mls., 3 gor

URGENTES Y GRAVES LOS PROBLEMAS DEL TRIGO dente por motivos de origen comercial, en la intersección de las ex-Otras resoluciones adoptadas por el Comité Ejecutivo Se reunió nuevamente el Comité Ejecutivo de la Comisión Nay Ciencias se anuncian la inauguración de los siguientes cursos:
El Profesor Roberto Ibáñez inauguró su curso el martes 23 a las
19 horas con el tema "Horacio
Quiroga y el cuento en el Uruguay".

El curso de Wenelegia Canada Abierta la sesión y aprobadase.

Se reunió nuevamente el Comité Ejecutivo de la Comisión Nalide Ejecutivo de la Comisión Naguarda con una pistola automática; mientras que Bogni recibió dos balazos de seis disparos efectuados por Ferraz Posadas, armado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias és
la heridas recibidas; mientras que Bogni fué internado para se atención médica en el Hospital local.

Intervinieron en el hecho las autoridades policiales y fudiciales
competentes, que se incautaron de un revólver calibre 32 largo con
competentes, que se incautaron de un revólver calibre 32 largo con
competentes, que se incautaron de un revólver calibre 32 largo con
competentes, que se incautaron de un revólver calibre 32 largo con
competentes, que se incautaron de un revólver calibre 32 largo con
competentes, que se incautaron de un revólver calibre 32 largo con
competentes cursos:

Se reunió nuevamente el Comité Ejecutivo de la Comisión Nalición de los balazos de seis disparos efectuados por Ferraz Posadas, armado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias de
mado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias de
mado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias de
mado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias de
mado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias de
mado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias de
mado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente a consecuencias de
mado con un revólver.

Ferraz Posadas falleció casi instantáneamente El curso de Topología General a las actas anteriores, se adopta- tadas al ltimo Congreso —15 la automática, esgrimida por el homicida, con capacidad para nueve

a Montevideo o involucran a la

los comerciantes.

entidad. Se conversa ampliamena) que el señor Presidente concurra a Paysandú y b) hacer una publicación en la prensa, se-ñalando las gestiones realizadas ante el Banco de la Repblica

Fig. 1 may the cut of the control of



TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES ASI VA LA BOLSA ACCIONES Mayor | Menor | Ultima ACCIONES Banco Comercial Camp. y Soulas Cla. G. de Fósforos 38.000 Clerre
155.50 Kraft
292.— La Cantábrica
5'o. Lanaseda
99.— Loma Negra
226.— Magnasco Cristalerias
Fca. N. de Papel
P. Alpargatas (Ord.)
P. U. Neumáticos
Fcas. N. de Cerveza
Frig. Modelo Magnasco Masllorens Mol. R. de la Plata JUZGADO LETRADO DE PRIMERA INSTANCIA La PAA transportará EN LO CIVIL DE SEGUNDO TURNO Arbitrajes Anónima estudiantes becados Como en años anteriores, un nu-

360.— 195.— 18.70 25.65 REFORMA DE ESTATUTOS NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK Oro y divisas PROMEDIOS DE DOW JONES en el exterior TITULOS DE DEUDA EXTERNA Peso argentino Peso uruguayo ********

ACCIONES A Phillips Petroleum
Radio C. of Amer.
Republic Aviat. Co.
Republic Steel Co.
Reynolds Metals C.
Socony-Cac. O. Co. and, Pacil. Rwy
hryler Corp. 61.3 4
fontinen, Can Co. 60.3 8
foastal Car. Oils . 3.1 8
freole Petr. Corp. 85.1 4
Doug'as Aircraft . 110.1 4
Du Pont Nem. E. I. 111.1 2
Du Pont Nem. E. I. 111.1 2 Stan. Oll C. (N.J.)
Studebaker Corp.
Sunray Oll Corp.
Texas Co. ral Motors ... Nick. C. of C.

| Anterior | 11.200.000 | ACCIONES | 146.850 | OBLIGACIONES | 4.950.000 |

TITULOS

ACCIONES

Valdarno

EN UN GRAVE INCIDENTE UN HOMBRE RESULTO MUERTO Y OTRO HERIDO DE SUMA GRAVEDAD TACUAREMBO, 25 (ANI). - En un grave incidente personal sostenido en las primeras horas de hoy, fué mortalmente herido el conocido comerciante de esta plaza, Sr. Alcides Ferraz Posada, uruguayo, casado, de 48 años de edad. Su matador fue Francisco Bogni, uruguayo, casado, de 37 abes, de edad, de profesión técnico-mecánico. Esta mañana alrededor de las siete horas, sostuvieron un incl tras resoluciones adoptadas por el Comité Ejecutivo

Se reunió nuevamente el Comité Ejecutivo de la Comisión Na
Bogni armado con una pistola automática; mientras que Bogni rediciones de la Comita de Formato Para de la Comita de Co

Las lanas para entregas futuras cerraron con 2 a 8 puntos de

SE VENDIERON 38 LOTES EN LONDRES

LONDRES, 25 (UP). — El mercado de tops de lana volvió a cerrar apenas sostenido. Las ventas fueron de 38 lotes.

Los precios para los meses finales del año fueron más alto,

636 hecks en FLORES Ubicación excepcional: a 50 k delinidad o San Jose, a 115 k de Mydeo

Dól. Argen.
" Libras
" F. Fran.
" F. Belg.
" C. Sue.
" F. Hola. EDICTO: POR DISPOSICION estatutos sociales. Asimismo se noamericanos seleccionados para SEROR JUEZ LETRADO me facultó para realizar todos los, recibir becas de estudios especia. PRIMERA INSTANCIA EN trámites pertinentes ante el Po- zados se trasladarán a los Esta-LO CIVIL DE SEGUNDO TURNO, SE HACE PUBLICO QUE aprobación de dicha modificaPOR ANTE ESTE JUZGADO SE ción. POR LO EXPUESTO DEL POR ANTE ESTE JUZGADO SE ción. POR LO EXPUESTO DEL avanzados en diversas universida- tradminante E. Milans Aguirre, Prefecto del Puerto de Monte- tradminante E. Milans Aguirre, Prefecto del Puerto de Monte- tradminante E. Milans Aguirre, Prefecto del Puerto de Monte- tradminante E. Milans Aguirre, Prefecto del Puerto de Monte- tradminante E. Milans Aguirre, Prefecto del Puerto de Monte- tradminante E. Milans Aguirre, Prefecto del Puerto de Monte- tradminante E. Milans Aguirre, Prefecto del Puerto de Monte- video, Capitán de Navío Romeo Arenas, Jefes, Oficiales y personal de la Pre-NAL SOCIEDAD ANONIMA", de la Inspeccin Gral, de Hacienda y de la Fiscalia de Gobierno da y de la Fiscalia de Gobierno de Unino se apruebe la modifination de la Sociedad "Quilmes Internacional Sociedad Anónima" rubricado por el Scnor 11.30
27.—
21.30
27.—
21.30
21.30
21.40
21.30
21.30
21.40
21.30
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.30
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21.40
21. literal en acta que transcripta MREMA. Difector de Sectiones, literalmente dice así: "Asamblea — INSPECCION GENERAL DE transporte de ida y vuelta a los General Extraordinaria de Accionistas. En la ciudad de Monte- bre 23 de 1953. Sin observacio- estudiantes graduados que deseen video, a los veinticinco días del nes que formular al proyecto de seguir cursos de especialización. mes de Julio de mil novocients reintant del estatute de Coultage de la Rincón mil de la Rincón mil del estatute de Coultage de la Rincón mil del estatute de La Rincón mil del estatute de Coultage de la Rincón mil del estatute de La Rincón del Dia Rincón del mes de Julio de mil novecientos reforma del estatuto de QUIL-Hasta la fecha, han sido adjudi-0.57½ cincuenta y tres se efectúa en MES INTERNACIONAL S. A., 15.50 el local social de la Rincón nú-Soberana tos y que con posterioridad un fuerte grupo de accionistas sugirió introducir nuevas modificaciones, las que recién se habían podido concretar días atrás. Pipodido concretar días atrás pipodido concretar días atrás. Pipodido concretar días atrás pipodi ólar transf. ólar (bill. men.) Couchet quien propone que en riando el orden público ni la ley.

— DE ACUERDO con la Inspección G. de Hacienda y el Fiscal de Gobierno de 2º Turno, EL HIPOTECAS REGISTRADAS 1* SECCION Licitaciones Públicas \$ 8.500 al 6 % anual Cterre
3.143
2.228
3.745
3.745
2.121
2.112
3.175
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750
3.750 " 27.500 " 6 " * 2.200 " 6 " F ~ 2.000 " 6 " " " 21.000 " 8 " " " 2.660 " 11 " " 2ª SECCION \$ 5.000 al 6 % anual 109.600 " 6 " " 30.000 " 8 " " " 6.000 " 814" " peras de aluminio, fuentes esmal-tadas, hervidores, guisers, mante. Gerencia compuesto hasta de — Monteviedo, noviembre 25 de " 3.000 " 10 "

SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA MERECIDO HOMENAJE AL CAPITAN DE FRAGATA (R.) LEONEL FRANZONI



Comercio llegaron a \$ 1.464.825

TOTAL VIN. \$ 1.464.825

CIERRE DEL MERCADO VENDEDOR Algorta (P. 6 112%) 89.— 65.— Cer. Mt. Pay. 60.1 17 175.— 8 V. Barreiro v. Ramos. 114.— 115.— Cer. Mt. P. 23 v. 44 115.— 8 V. Cinoca Series A v. B 180.— 185.— C. U. B. S. A. ... 8 c. 100.— Cinoca Series D. 145.— 145.— Eneka S. A. ... 80.— 8 V. Cia. Nal de Cemen. 93.— 94.— Ledeni S. A. ... 8 c. 70.— Cla. Recons. ... 110.— 115.— M. A. U. S. A. ... 8 c. 70.— 65.— Cristalerias del Urul. 127.— 8 v. Se operò por valor de \$ 1.000, nominales. NEGOCIOS DE AYER Ia. RUEDA e-369,000 para hov vot erro con.

75,000 para bo 4.700 para hov
Deudas Municipales
Cupón Abril
Saneamiento 1937 Cunon Abril - Serie H 82.60 | 1.000 para boy Serie A - Cupón Abril 9.525 para hoy Serie B - Cupón Mayo

EL SELECCIONADO JUVENIL VENCIO A ECUADOR EN CARACAS

Continuo ayer en la Camara de EL BIEN PUBLICO Diputados el debate sobre la... (Viene de la 3† pág.)
mula del sector Nacionalista Indefleultades las obvia, también, la fórpendiente, dando una fijeza a ese
cambio libre, poniéndole un tope. rendiente, dando una fijeza a ese cambio libre, poniendole un tope.

El inflacionismo ya lo tenemos, dijo más adelante el Dr. Garcia Pintos. Puede ser que en algún grado se acentúe, pero no ha de ser por estas medidas de ultra prudencia que el inflacionismo pue-rendiendo que el inflacionismo pue-rendiendo de comercializar la zaira lanera.

El Sr. Carrere Sapriza (col. ind.) Director Responsable: Doctor CESAR LUIS AGUIAR Adolfo Berro Nº 977 Dn. RAUL GALIANA prudencia que el inflacionismo puede de desaparecer.

Hubiera preferido el diputado civico ver al Poder Ejecutivo tener la misma energia que demostró ayer para oponerse a este proyecto y para oponerse al otro proyecto, hasta al timido proyecto que ya se había votado, de la desgravación; hubiera preferido verlo con la misma energia oponerse a otros desbarra que se debaten tuviera ambiente el le darla su voto.

EL SLCTOR SOCIALISTA

El Dr. Antonio J. Dubra (soc.) rajustes en las medidas legislativas, como que consistió en un verdadero mamarracho; el artículo 30. EL TIEMPO PARA HOY Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy: Estado rajustes en las medidas legislativas, como que consistió en un verdadero mamarracho: el artículo 30.

Cuando se infló el Presupuesto de una manera desmedida, cuando no obstante todas las protestas de moderación en los gastos, éstos se iban sucediendo uno a uno y cada vez más, hublera preferido verlo usar la energia, al Ministro y al Ejecutivo, que ahora opone frente a la clase productora, cuya producción soporta la economia del país, Ha oldo decir en los pasillos que serla inútil votar uno de estos proyectos, porque en seguida habria de vetarlo el Poder Ejecutivo.

No sabe qué podría hacer, pero si lo llegara a vetar, en el supuesto que tuviese votos una de esas medidas, carque él con la responsabilidad. El Parlamento habria quedas noderados y algo emperatura en desce del pals. Perspectiva para mañana: inl. El Parlamento habria queda-cor lo menos, con esta tranquimperaturas: Maximas al esto y concretado en un proyecto:
cos asuntos de la economía del
mpo deben tener el contrapeso de
n pensamiento al margen del encoque político de estos problemas.

AGENCIA BELVEDERE. — Penslones: Del Nº 1 al 5.599, de 13.00
nerse a que se cree lo que ya esta previsto en la Constitución! Es
ta previsto en la Constitución Es
ta prevista de los caminnos: Buenos en todo el psis.
do Caballos, Chile, AGENCIA UNION. — Pensiones:

n presentar un proyecto sobre creación del Consejo de Economía Geineral. Pero, en vista del prolongado e impenitente propósito de la
Cámara de no tratarlo, propuso una
cosa más modesta; desglosar de ese
Consejo de Economía Nacional aquello que hebria de ser, por lo menos, el setenta por ciento de la representación de nuestra economía.

13.100 al final de 16.00 a 17.00.

AGENCIA UNION. — Pensiones:
Del Nº 11.400 al final de 13.00 a

14.00; del Nº 200.000 al 203.999.
de 14.00 a 15.00; del Nº 204.000
al final, de 15.00 a 16.00; del Nº 706.000 al final
de 15.00 a 16.00; del Nº 700.000 al final
de 13.00 a

14.00; del Nº 204.000
cente y de los Estudiantes, para
la reunión que se efectuará el
día 23 de abril próximo, a los
de 15.00 a 16.00. — SERVICIO
DOMESTICO: Del Nº 1 al final de
orden del día: e 15.00 a 16.00. — SERVICIO efectos de tratar la siguiente OMESTICO: Del Nº 1 al final, de orden del día: AGENCIA GENERAL FLORES 10.00 al 201.393, de 13.00 al 14.00 Sala del Personal Docente Au- lo que se comunicará al Ingeniero similares de los Colegios Católicos, quién se consagraria campeón, en de instituciones católicas del In- c) Orden de los partidos partido 304,999, de 15.00; de 16.00 a 16.00; de 16.00 a 17.00; del Nº 400.000 al final, de 16.00 a 17.00; del Nº 500.000 al final de 16.00 a 17.00; del Nº 500.000 a 16.00 a 17.00; del N° 500.000 al final, de 16.00 a 17.00; del N° 600.000 al final de 16.00 a 17.00; del N° 600.000 al final de 16.00 a 17.00; del N° 700.000 al final; de 16.00 a 17.00. — SERVICIO DOMESTICO.
Del Nº 1 al final de 16.00 a 17.00. dispensarios móviles
CAJA CIVIL. — De acuerdo a lo que se anun-14.300, de 14 y 15 a 17 y 15. Traslada sus oficinas de en especialista sobre estos do de las oficinas del Tribunal cios de sus exámenes a todos los de Cuentas, que estaban ubicadas posible que la política sea una de Cuentas, que estaban ubicadas posible que la política sea una de Cuentas, que estaban ubicadas de la capital, estudiando a los integrantes de grupos orbra irespantable, pero de cual-r modo la Constitución ha pre-la nueva sede de esa institu-sto como una válvula de escape à los posibles errores, perfectamente comprensibles por el enfectamente comprensibles por el enfectam fectămante comprensibles por el entro de la calie suan Carlos do foque politico de estos temas que tienen que ver con la politica deforma. Por algo se ha previsto eso en la Constitución.

Ya que no se puede o no se quiere hacerlo en su integridad, por lo menos que se haga en aquello que parcee lo más vital para el pals: el Consejo de Economia Agraria, que contemple, que mantento interesan a un pals que, por un determinismo natural, deb vigir del campo, y si ha de vivir del campo, ha de poner sobre él una mirada especialisima; país sin subsuelo, destinado a vivir de su persona de mez 1324.

Noticias

Noticias

Noticias

Noticias

Centro Propietario de Farmacias

Centro Propietario de Farmacias

Centro Propietario de Farmacias

cias. — Atendiendo a los problemas que afectan actualmente al gremio farmacéutico, y para informar acerca de lo actuado hasta el momento en el conflicto que mantiene con la Federación Urus guaya del Mutualismo, el Centro Propietarios de Farmacias

Noticias

Noticias

Centro Propietario de Farmacias

Centro Propietario de Farmacias

cias. — Atendiendo a los problemas que afectan actualmente al gremio farmacéutico, y para informar acerca de lo actuado hasta el icencia y los aparatos de rayos X serán ajustados de la América conferencias sobre las culturas mento para cumplir con su importante función en el Departamento de Maldonado, donde se empezará a trabajar inmediatamento de Maldonado, donde se empezará a trabajar inmediatamento de Propietarios de Farmacias

Propietarios de rayor con que cuenta el procedifavor con que casi 400.000 personas se acogieron al mismo.

El personal afectado a ese servicio entra de licencia y los aparatos de rayor con que casi 40 da especialisima; país els sub-capa de humus; país desti-capa de humus; país de l'entre despues de Turismo. Se encuentra abierto el registro de inscripciones para el Curso de miento del macizo andino. — IV) La misma se llevará a cabo el de inscripciones para el Curso de máticos coetáneos del solevanta-miento del macizo andino. — IV les intereses que, at final de cuen-ns, se identifican con el interés horas, en el local social de la otra Opinion Favorable Av. Italia 2364 y en su curso se Av. Italia 2364 y en su curso se pondrá a consideración la significant del mediano y pequeño productor lanero al que para nada se tiene en cuenta.

Av. Italia 2364 y en su curso se pondrá a consideración la significant del mediano y pequeño productor lanero al que para nada se tiene en cuenta.

Av. Italia 2364 y en su curso se pondrá a consideración la significant del mediano y en consideración la significant del mediano y pequeño productor lanero al que para nada se tiene en cuenta.

Av. Italia 2364 y en su curso se pondrá a consideración la significant del mediano y conocimient os astronómicos. — VI) Caracteres étalical donde funciona actualmente la Escuela, Ayda, Agraciada 2544 (csq. Gral. Aguiar, los días hábiles de 13 a 18 y 30 horas.

Teclaman ante el C.

Ralassasasaya, puesta del sol, vivicadas y saneamiento urbanos. — VI) Observatorios, conocimient os astronómicos. — VI) Caracteres étalical donde funciona actualmente la Escuela, Ayda, Agraciada 2544 (csq. Gral. Aguiar, los días hábiles de 13 a 18 y 30 horas.

Peclaman ante el C.

Segundo semestre, VIII) La cul-

Reclaman ante et .

Reclam CURSO DE AUXILIARES DE señanza suspenda toda designación de concursantes o maestros para cargos que no les hayan correspondido en la elección del Concurso dido en la elección del Concurso respectivo. 29) Que esas transferencias son al igual que los traslados especiales, verdaderas lesiones a los

tadística.

47 La selección de los inscriptos será condicionada a la aptitud física que certificará la Oficina Médica de certa la No podrán inscribirse las personas que en el momento de llenar la ficha correspondiente no proponen remunerar al alumna-presenten a) Carnet de Identidad do que curse el segundo trimes- en la Universidad o Partida de nacimiento, b) Cre-dencial Cívica, c) Certificados de Estudios y d) dos referencias so-ocupar las plazas definitivas del Actos Públicos de la Universi-

Valenzuela manifestó que no podría adelantar cómo se integrafria el team representativo de América, ni dónde se entrenaria una
segundade agradecer particularmente todas las manifestaciones de condolencia recibidas con motivo de tan irreparamiras simultáneas que por el eterno descanso de su al ma se oficiarán el 27 del corriente a las 8 y 30 horas

Valenzuela manifestó que no podría adelantar cómo se integrafria el team representativo de América, ni dónde se entrenaria una
vez formado, expresando "todo esto es material difícil. Sólo la formación del equipo constituye un gran problema porque tenemos
miras simultáneas que por el eterno descanso de su al ma se oficiarán el 27 del corriente a las 8 y 30 horas

recurrir al difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de
la preparación del equipo, de la dirección técnica, en fin. muchos por el cliud de wecha libre formulada
la preparación del equipo, de la dirección técnica, en fin. muchos por el cliud de wecha libre formulada
la preparación del equipo, de la dirección técnica, en fin. muchos por el cliud Armiño para los descanso de su al ma se oficiarán el 27 del corriente a las 8 y 30 horas

Ecuador al igual que Colombia mostró grandes progresos CARACAS (Especial). — Con crecido interès era es-sel centro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de Ecuador, tomó el rebote de boleca de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda obligando rado de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda de la defensa de contro y especialmente por el ala izquierda de cont ente a la de la primera. Esto nada tiene que ver con

el encuentro en si ya que la ceremonia de la inauguración dió motivo al primer lleno que luego no volvió
a producirse.

Los equipos so presentaron integrados de la siguiera. Por los treinta minutos la brega seguía en un plano te manera: URUGUAY: Sosa; Marichal y Claro; Davoine, Ramos y Rodríguez: Cruz, Demarco. Pedersen, Lailos delanteros celestes, mientras que el centro medio Rattraron más tranquilos defendiéndose bien de los ataques ECUADOR: Elizalde; Macias y mos dominaba ampliamente su campo alimentando acer-Estevez, Guerrero y Jordán; Canarte, Salce-, Palacios y Quintero.

Estevez, Guerrero y Jordán; Canarte, Salce-tadamente a su delantera. Fué precisamente en esos mo-mentos que un pase perfectamente calculado por pentaria.

Así las Los primeros minutos se caracterizaron por una mayor co dejó a Pedersen solo frente a la ciudadela ecuatoriaarmonización de los ecuatorianos pero sin llegar a in-quietar las últimas posiciones uruguayas ya que su mo-Ya sobre el filo de los cuarenta y cinco minutos y en ilidad se diluía en la media cancha celeste. Ya por los momentos que los nuestros, ahora más aplomados, ase-

perada esta nueva presentación del equipo celeste, pero a la intervención del golero Elizalde en dos contruni
pesar de ello la concurrencia disminuyó considerabledades.

| Description del golero en la la intervención del golero Elizalde en dos contruni| Description del golero en la description del golero en la la mente las manos de Elizalde para concretar el regundo
| Description del golero en la description del dades.
Sin embargo el juego armonioso de los ecuatorianos, tanto de Uruguay.

Sin embargo el juego armonioso de los ecuatorianos, tanto de Uruguay.

Resultado del primer tiempo: URUGUAY ECUADOR rivales para a su vez crear la posibilidad de n Así las cosas se registraron las siguientes conquistas URUGUAY

CIUDADES Y FIELDS

dio "Wankdore", con capacida;

pacidad para 65.000 personas. Lau

sana, Estadio "Pontaise" con capa

cidad para 54.000 personas. Basi

lea, Estadio "St. Jacobo", con ca

pacida pdraa 49.000 personas, Gi

nebra, Estadio "Charmilles" co

Zurich, Estadio "Hardturm" con

capacidad para 38.000 personas. Lu

gano, Estadio "Coronado" con ca-

Todos estos estadios se encuen

tran a una distancia máxima de

diez minutos del centro de sus co.

rrespondientes ciudades, y están

construídos en sitlos muy pinto-

rescos. Tanto el estadio de Lausa

na como el de Lugano, con de re-

ciente construcción, y disponen de

los adelantos más modernos de une

b) Calendario de los matcher.

Octavos de finales: miércoles 1

de junio, 4 partidos, jueves 17,

partidos, sábado 19, 4 partidos, de

Semifinales: miércoles 30, 1 par

Paritdo para designar el terce

Final del torneo, domingo 4

En Berna: Uruguay - Checcedo

cado del grupo Inglaterra, Ecocia

Lausana: Italia

En Basilea: Uruguay - 27 chc.

los octavos de final:

Nos destacó también la colabo- 16 de Junio de 1954.

Juventus, jugadores como Olguiz del grupo Grecia, Israel, Yugoes.

instalación deportiva.

pacidad para 35.000 personas.

Resultados del T.

sil, 1.01.; 2º Fernando Vanan, Bra-sil, 1.09.7; 3º) Aurelio Concher, PR. 1.15.9; 4º) Jorge Dabo, Uru-guay; 5º) Hernán Huelta, Perú, en 1.18.1. nas en Salto. Vientos varia-La temperatura estuvo nor-mal y superior a la normal comprendida entre los 31 grados en Artigas y 22 en n Colonia.

100 metros estilo libre para da-mas: 19) Leda Carvalho, Brasil, en 1.09; 27) Wilma Ribeiro Luz, Brasil, 1.11.5; 37) Ruby Bonder, Chile, en 1.17.4. 400 metros estilo libre para hom- Al principio de su carrera como ma, Brasil, 5.00.1; 39) Guillermo Villalobos, Chile, 9.05.5; 49) Raúl Modemessi, Perú, 5.13.1; 59) Eduar-do Caballos, Chile, 5.13.4; 69) Mar-núcleo de jóvenes que tenían inte-

The de Fisiología, a las 19 hs.; In tro de Fisiología, a las 19 hs.; In tro de Fisiología, a las 19 hs.; In tro de Fisiología, a las 21 horas; In tro de Histología, a las 21 horas; In

El franco apoyo brindado sin sobre culturas ándinas

yo en la cancha del Santua. rio de San Antonio de Pa-dua (PP. Capuchinos) en la calle Conclones 1650. Intervendrán las congregacion s: de El ganador de este torneo propiedad de la congregación que gane tres años consecutidel campeonato se le obsequiarà con una artistica me-dalla. Se exhorta a los delega. ceda rez más fuerte, de los deración: estos son los desecs de la Sub comisión de de-portes de la Federación de Congregaciones Marianas del

ARCHIVO EN MEDICINA

La Facultad de Medicina llama a Inscripción a las perzonas que descen realizar este Curso que se concuentren en las siguientes condiciones:

1º Edad: entre 18 y 25 años.

1º Edad: entre 18 y 25 años.

2º Enseñanza primaria com pleta como mínima.

3º Referencias sobre moralidad y conducta, de personas que de descen realizar este Curso que se ference de facilida América ve. Europa, y el nompleta como mínima.

3º Referencias sobre entre de forico práctico. La siguientes condicion est este deficiente una duración de funcionad de Educación Estecación del procedado partido América ve. Europa, y el nompleta como mínima.

3º Referencias con al ligual que los traslades en descripcion de siguientes and estado de mismo será teórico práctico. La lista de concurso, mientras que en en estages de deficiente ublea de forma en estages de deficiente ublea de forma en estages de deficiente ublea de mismo será teórico práctico. La lista de concurso, mientras que en les siguientes an el cion de concedera en la siguientes an el cion de forma de deficiente de la considera en la capital do América ve. Europa, y el nompleta como mínima.

3º Referencias con al ligual que los traslades de la realización del procedecado partido América ve. Europa, y el nompleta como mínima.

3º Referencias con al ligual que los descripcion de forma de deficiente ublea de forma de f Manuel Gijon.

Los dirigentes explicaron que el partido entre "América y Europa ya constituye un verdadero clamor en el deporte de los dos Continentes. En Europa existe un gran interés por este match y creemos que su realización constituirá una fiesta de proporciones extraordinarias."

Vs. Peñarol de Nueva Palmira.

TORNEO ESPECIAL. — MELO, 25. (ANI). — Celebró reunión el Consejo Directivo de la Asociación Departamental de Fútbol, fijando para el domingo próximo dos en constituira una fiesta de proporciones extraordinarias."

Vs. Peñarol de Nueva Palmira.

TORNEO ESPECIAL. — MELO, 25. (ANI). — Celebró reunión el Consejo Directivo de la Asociación Departamental de Fútbol, fijando para el domingo próximo dos en constituira una fiesta de proporciones extraordinarias."

Vs. Peñarol de Nueva Palmira.

TORNEO ESPECIAL. — MELO, 25. (ANI). — Celebró reunión el Consejo Directivo de la Asociación favorable.

El equijo ruso tiene hasta el momento do para el domingo próximo dos en calidad lo relia discontante de cardona, se apresado de Cardona, se apresado de Cardona, de proporciones de apresentado de cardona, de proporciones de cardona, de car

Preguntados sobre la manera cómo se organizaría el equipo representativo de América, Valenzuela Hermosilla declaró: "Precisamente eso es lo que deseamos estudiar. No creo que haya mayores

de despectat.

Los mismos estarán a cargo de Artigas vs. Olimpia y Liga Ferro
Artigas vs. Olimpia y Liga Ferro
Carril es Armiño

cuentros por la disputa del torneo espectat.

También se anuncia que los elclistas de Cardona, Curbelo y Pe
Club Audax, de Montevide Rotili hizo notar que será necesaria la más amplia colabora- Asimismo, los senores Osca Abelar y Amado Silveira Alye coupar las plazas definitivas del Actor Funitos de la Chiveste personal de este establecimiento, dad, el poeta peruano Xavier La ratificación de designacio- Abril ofrecerá la primera de las nes definitivas, en los casos que dos conferencias que dictará bajo corresponda, deberá realizarso los auspicios de las autoridades afiliadas, y al preguntársele sobre la fecha en que se réctuaría el match y dónde se realizaría, así como el núcleo de las autoridades corresponda, deberá realizarso los auspicios de las autoridades afiliadas, y al preguntársele sobre la fecha en que se réctuaría el match y dónde se realizaría, así como el núcleo de las autoridades de las autoridades de las autoridades afiliadas, y al preguntársele sobre la fecha en que se réctuaría el match y dónde se realizaría, así como el núcleo de las autoridades de las autoridad antes de los seis meses de actua- universitarias. En tal oportuni- su realización, luego considerar estos aspectos". Falleció en la Paz del Señor el 27 de Febrero 1951.—El Cura Párroco de la Parroquia de la Asunción y San Carlos y la Acción Católica y demás Instituciones Parroquiales Invitan el Engal Mesa de marzo, en la Engal Mesa de marzo de Engal Medico, de modificación de los regimentos que deberán entrar en dad, hablará sobre "El arte de Goya". La segunda de las disertación de la Confederación de la Confederació Carlos y la Acción Católica y demás Instituciones Parroquiales invitan al Funeral Misa simultánea que se celebrará por tan benemérito blen-hechor a las 8 y 30 hs. Huidobro 1360

Total Funeral Misa simultánea que se celebrará por tan benemérito blen-hechor a las 8 y 30 hs. Huidobro 1360

Total Funeral Misa simultánea que se celebrará por tan benemérito blen-hechor a las 8 y 30 hs. Huidobro 1360

Total Funeral Misa simultánea que se celebrará por tan benemérito blen-piso 13 del Hospital de Clínicas, desde las 14 y 30 a las 18 y 30 hs. Huidobro 1360

Total Funeral Misa simultánea que se celebrará por tan benemérito blen-piso 13 del Hospital de Clínicas, desde las 14 y 30 a las 18 y 30 hs. Huidobro 1360

Total Funeral Misa simultánea que se celebrará por tan benemérito blen-piso 13 del Hospital de Clínicas, desde las 14 y 30 a las 18 y 30 hs. Huidobro 1360

Total Funeral Misa simultánea que se celebrará por tan benemérito blen-piso 13 del Hospital de Clínicas, fluencia de Quevedo en "Trilge" y "Poemas Humanos". Ambas horas, excepto los días sábados. Confernecias a las 18 y 30 hs. Valenzuela manifestó que no podría adelantar cómo se integra- lámpago, del cual surgirá la enti

Importante obra docente cumple el profesor Información sobre el Campeonato Mundial S. de Natación sao Paulo, 25. (UP). — Re- Ferraro en los planteles del "C. Juventus"

tuno y actualmente dirige los plan-teles del Club Bohemios, del mes de marzo de 1946, desempeñando el cargo de profesor de Volle-ball en la Institución. Equipo del "Juventus" que en magnífica forma se adjudicó el torneo mingo 20, 4 partidos.

deporte se le incluye en un equipo de jugadores de segunda cate-goria y luego si demuestra condi-ciones se le incluye en el plantel equipo local, y los representativos y Alonso como levantadores.

Semifinales: miércoles 30, 1 per de julio, 1 per de julio, 1 per de julio, 1 per de julio, 2 per designar el terce. eleccionado.

En su trayectoria como entrena
En este campeonato llegaron a ra el Volle-ball de Juventus sedor de Juventus, concurrió al Bra- ocupar el primer puesto a la fi- gún Ferraro parecen buenas,

y de los cuales siempre salió vic- la que el equipo de Juventus des- terior. torioso el seleccionado por él di- pués de perder el primer chico, se rigido.

También disputaron torneos en el chico de desempate logrando así dirigentes y asociados que en ca-

de Basket-Ball

La Sub - comisión de depor-

tes de la Federación de Con-

gregaciones Marianas del Uru-guay, está organizando un torneo de Basket - Ball que se

iniciará el domingo 2 de ma-

Nos recordó el señor Ferraro la a alentar a sus favoritos dando bergue Femenino y Casa Cuna en dicha ciudad de acuerdo con lo convenido previamente, debiendo tomar de ello conocimiento la Contaduria y Tesoreria del organismo, a sus efectos.

Nos destacó también la disciplidad que reina dentro del plantel taduria y Tesoreria del organismo, a sus efectos.

So destacó también la disciplidad que reina dentro del plantel taduria y Tesoreria del organismo, a sus efectos.

So destacó también la disciplidad que feina dentro del plantel triunfo del equipo.

El señor Ferraro nos pidió que destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, lavia, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi todos los ju noldo Ordoqui, Mario Argenti, En destacóramos que casi Gutiérrez que fueron figuras bási- formaron en las seleccionados de En Lausana: Francia - vencedos las imparte. Está satisfecho con las perfeormances cumplidas por do de Juventus son players federa- Para terminar dijo

De acuerdo a lo que se anunciara oportunamente los Dispensarios Móviles de la Comisión Servicios honorarios del doctor Manuel Susena Escondeur para la longue comunica para la División Higiene tevideo, luego de nueve meses de profícua actividad.

En efecto dichas unidades sa
De acuerdo a lo que se anunciara logue se anunciara por la filos servicios honorarios del doctor Manuel Susena Escondeur para la los servicios honorarios del doctor Manuel Susena Escondeur para la los servicios honorarios del doctor Manuel Susena Escondeur para la los servicios honorarios del doctor Manuel Susena Escondeur para la los servicios honorarios del doctor Manuel Susena Escondeur para la los perfeormances cumplidas por el primer equipo en estos últimos campeonatos esperando que en el primer equipo en estos últimos campeonatos esperando que en el primer equipo en estos últimos campeonatos esperando que en el primer equipo en estos últimos campeonatos esperando que en el primer equipo en estos últimos campeonatos esperando que en el primer equipo en estos últimos campeonatos esperando que en el primer equipo de prima categoría, tales como Stockol-mo, Nacional, Bancarios, etc., etc.

Nos habló también el señor Ferormances que vienen cumpliento do del grupo Brasil, Cnue, Paragury, do de que puegan en equipos de prima categoría, tales como Stockol-mo, Nacional, Bancarios, etc., etc.

Nos habló también el señor Ferormances que vienen cumpliento do la grupo Brasil, Cnue, Paragury, do de que puegan en equipos de prima categoría, tales como Stockol-mo, Nacional, Bancarios, etc., etc.

Nos habló también el señor Ferormances que vienen cumpliento do la grupo Brasil, Cnue, Paragury, do de que se en el prima categoría, tales como Stockol-mo, Nacional, Bancarios, etc., etc.

Nos habló también el señor Ferormances que vienen cumpliento do los jugadores Beathyate y Gu-mo, Nacional, Bancarios, etc., etc.

Nos destacó también las performances que internam el guipo de Juventus son players federa-dos que metal dos que prima categoría, tales como Sto Campeonato Mariano El deporte en el interior les e Irlanda Bélgica.

Les e Irlanda Bélgica.

En Zurich: Hungria - Vezedor

Japón-Corea. (ANI). - Ha sorprendido a la ati- [cion sanducera el anuncio que se Club Ferrocarril. na fijado un match entre el camna fijado ini materi entre el cante peón juvenil de Basquetool de NUEVAS AUTORIDADES. — ficado del grupo Ingla Montevideo, el conjunto de Spor-ROSARIO, 25. (ANI). — Procedió cia, Gales e Irlanda.

rembó con el representativo del 19 de junio de 1954. NUEVAS AUTORIDADES. - ficado del grupo Inglaterra, Yeo. Montevideo, el conjunto de Sporting y el campeón cadete del interior, la seicción de Paysandú. Se desconoce si tal encuentro fué aprobado por los dirigentes locales, lo que de hecho es una "gaife" Paysandú con su equipo de cadetes no puede competir con el juvenil pro Secretario, José María Hentancour; Pros Secretario, Julio Long: Pro Secretario Pro Pro Secretario, Julio Long; Pro Yugoeslavia, del Sporting, sin otorgar un handicap apreciable mientras los muchachos del Sporting, tienen entrenamiento de conjunto y recién acaban de realizar competencias de importancia, los sanduceros que forman un grupo de selección es decir, que pertenecen a diversas entidades no han realizado práctica alguna después de finalizado. entidades no han realizado practica alguna después de finalizado el torneo del interior al que se presentaron con apenas diez días de entrenamiento de conjunto. Dicas entre la consensa de conjunto d Bonavoglia, intervendrá en las Grupo Alemania, Noruega y Sarre cho lo que antecede para poner las autoridades organizadoras de la Lugano: Bélgica - Italis, la prueba. to es destacar que Paysandú es-pera gustosa la visita del Juvenil chará su viaje a Caxias, para indel Sporting para apreciar la capacidad de los noveles valores que la integran y que los muchaches la integran y que la integran y q

El corredor Bonavoglia, aprove- d) Precios de las entradas: Octavos do finales: de pie, 4-27. sanduceros serán en todo momen-sanduceros serán en todo momen-da dignos divales superándose al rreno, las necesidades locales en cuartos de final.

cspectat.

Los mismos estarán a cargo de Artigas vs. Olimpia y Liga Ferro
Cistas de Cardona, Curbelo y Perro
Club Audax, de Montevideo. CLUB ATLETICO PEÑAROL

El Consejo Directivo del Club Atlético Peñarol invita a los enores socios Honorarios, Vitalicios y Activos, a concurrir la Asamblea Extraordinaria que se celebrara hoy viernes a las l horas en el local del Estadio Cerrado para tratar asunto mes de setlembre. Se recuerda a los asociados que deben concurrir a este ac-

da sobre la calle Magallanes la constancia de su presencia en la Asamblea, y además firmar en las mesas del hall el constancia de su presencia en sentimiento para acultar en las mesas del hall el constancia de su presencia en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en las mesas del hall el consentimiento para calles en la calle sentimiento para realizar el préstamo bancario. Ningún socio debe faltar a esta cita de honor. Ing. JOSE L. BUZZETTI, Presidente; Esc. CARLOS M. GARAT, Secretario General. recurrir al difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la selección y luego al no menos difícil de la difícil arte de la difícil arte de la difícil arte de la selección técnica, en fin, muchos por el Club Armiño para los días por e

EL BIEN PUBLICO

P. CORNEILL . . "COMPOSICION"

mencionados. Como muy bien se

go de la exposición: "Son estos

disciplina ascética por una par-

xperiencias, para que estas ge-

se acerca, con madurado oficio

turaleza interpretada, hasta lle- aún no ha encontrado el oasis

varla por la via de la abstrac- que en cierta manera supieron

ción a ese purismo que confi- hallar los primeros maestros

sus cambiantes posiciones des- tan con mayor claridad los dos

de la finisima naturaleza muer- aspectos de la marca espiritual

ta del año 1910 -obra que con- de los Países Bajos; la severa

aunque muy lejos todavía del te y por la otra, el regocijo es-

altimo aspecto con que cierra pontáneo e impulsivo del color

el paisaje de unos útiles domés- para sobresalir cada cual con

campo de la tela, ese equilibrio corren para penetrar en lo pro-

y orden que será a la postre pio, y aunque no se inventa, ni

pintura plana en el plano". Así que han venido transfiriendo sus

Mondrianesca, producto sincero neraciones tengan siempre fuen.

de un artista que vivió diaria- tes de aprovechamiento, Igual,

mente la disciplina íntima que todos ellos interesan, unos más

va, alejada de una temática Appel ofrece varias composi-

emocional para el espectador, ciones en las que prevalece un

síntesis calculada, búsqueda de fuerte expresionismo, trazado

equivalencias de espacios y co- con ingenuas figuras, en una

lores, en un arte de líneas y preocupación "infantilista", de planos, en un purismo al máxi- dibujos grotescos pero que pro-

mo. Diriamos más, arte de jus- ducen reacciones amables. Una

tas medidas, al que se llega en materia potente reviste todos

retiro absoluto frente a las su- los personajes de su mundo

gestiones de la realidad posan- fantasmagórico y una fuerte

te, por los senderos de una sos- coloración de violentos contras-

tenida preocupación plástica tes, completa la visión que el

siempre timoneada por una autor pretende concretar al bus-

aguda inteligencia, un pincel in- car los signos de un primitivis-

telectual. Asi, si un Picasso di- mo, que se vuelve decorativo y

transformación de ser humano, mático, pero no descubrimos la

Mondrian y sus compañeros co- fineza que admiramos en las

truirla, ellos también han ido a defendida por la justeza del co-

quitectura misma- constructi- cultura y tradición.

dad pictórica para muchos, tie- ce su mensaje expresionista que no hace olvidar intentos su-

ne la virtud esencial de acer- luego de un proceso pasional perados por otros plásticos con-

carnos, como ocurrió años an- interior que se vuelca en for- temporáneos. En Appel encon-

eriores con la muestra del gra- mas o signos, sin dejar en la tramos alegría, desborde cro-

concretadas por generaciones munican esa pasión intima, ta- realizaciones de sus compatrio-

no en lo informativo, que se ocupaciones de equilibrio para En Corneille, co-fundador del

desviven por encontrar la ver- desarrollar un tema hasta hacer grupo experimentalista, que

dad para su arte, en campos de él algo elemental, puro, or- recoje sin duda inquietudes im-

tan bien cultivados, en ambien- / ganismo estético que se vuelca puestas por Klee en muchas de

tes tan excelentemente cultos y en el buen gusto de la aplica- sus telas, encontramos a nues-

espetuosos. Son noticias que ción del color, de la proporción, tro juicio el artista más intere-

cooperan para la formación de hasta conferirle a la composi- sante de la sala que recorre-

una nueva espiritualidad, en ción un aspecto exterior mura- mos. Tiene en su paleta armó-

esta América que parece dete- lista, que queda apretada en el nica y feliz, la posibilidad de

ner su "gusto apreciativo" en marco para pedir pared, en el llegar a concretar composicio-

para trabajar en esfuerzo con- da de temática conmovedora, sus realizaciones,

ies planas del muro y del cua- meros comentados. Si en aque- presenta, concebida con tonali-

apasionados intentos, en proce- nes, tendremos que encontrar, para sugerir formas fantásticas

o de evolutiva sintesis, que em- el "cuerpo", la vestimenta ero- del mundo vegetal y animal

pieza desde el punto mismo en mática puesta al servicio de envueltas en poéticos climas de

que el autor abandona el tema otras razones motrices para ano, nieves, arenas o noches. Aun-

l'impresionismo -con optimis- que juegan siempre las impre- nes sugestivas, en el campo de

an lejanas en lo geográfico co- mizada interiormente por pre- tas Corneille o Frieda Hunziker.

su producción, ya nos anuncia y de la línea".

el caso propio de Mondrian, de

quien se muestran con claridad

sagra a cualquier autor- y que

N el correr de estos días

olandesa, que como es sabido.

e realiza con amplio suceso er

os salones de la Comisión Na-

cional de Bellas Artes, prove-

La hermosa Holanda, extrai-

da del mar por el hombre, para

onvertirse en ejemplo de la-

oriosidad, cultura y civiliza-

ción, ha sido sin duda a tra-

vés de los tiempos, generosa y

es para la plástica, dándonos

ombres que van desde el flo-

eyde, Jerónimo Bosch, Peter

Aertsen, Franz Hals, los maes-

tros descriptivos Van Ostade.

lan Steen, los autores de la in-

timidad Ter Boch, Pieter de

Hooch, el enorme Rembrandt, Vermeer, Ruisdael, Cuyp, Van

de Velde, hasta los albores de

nuestro siglo, en el que nos

resenta para seguir sorpren-

iéndonos al atormentado y ge-

Estamos entonces frente a un

ucblo de profunda tradición

rtística y esa formación sóli-

a que refrendan tan elocuen-

es realidades, en un verdadere

ciército del espíritu, que mar

tha sin cesar por los camino

e las centurias, permite aten-

er con verdadero respeto e in-

terés toda exteriorización plás-

ica que surja, como la qu

oretendemos comentar, de l

sencia misma de tan conquis-

da historia. Porque esa tradi-

ción no puede estar ausente er

a expresión, en la arquitectu-

ación de la obra de arte que

omo en el caso presente, viene

durada en experiencias de cien-

tos de años, produciendo calidad

palabras avancistas. ¿Acaso l

rebeldia que muchos puedar

ofrecer frente a la sintesis de un

'ondemberge-Gildewart de esta

xposición contemplada no la h

ufrido también un Gerónime

Bosch cuando "asustaba" en e

00 con la crudeza de su ver-

ad o un Rembrandt al intro-

ucir revolucionarios efectos lu

minicos en sus composiciones

auien hasta le rechazaban re

tratork acaso fué Vincent Var

logh recibido sin discusión en

Se que frente a lo que fácil-

mente no se aprecia o se com-

crende, ante lo que implica una

novedad discutible o una inco-

modidad de adaptación, siempre

ciae cometidas frente a tantos

utores que estamparon efi ca-

a momento su nota de fe e in-

de las cosas impuestas, veremos

sin duda que va les reconoce-

mes a todos ellos como clási-

os! Lo tradicional tiene que

ontinuarse, mas su forma de

nada por el clima del momen-

to en que se plasma, Transmi-

ora de tantos valiosos prece-

ientea llega entonces esta ex

igunos de los panoramas de la

ointura actual de los Países Ba-

os presidida por figura tan in-

resente como la del maestro

Plet Mondrian, adelantado aún

or, y que estampa su grito de

Este acontecimiento, curiosi-

cado sueco, a la resultancia

misma de todas esas búsquedas

as del reloi en el mediodia y

limenta de nuestro tiempo.

nombrado y el grupo "De Stijl"

Alli el autor de la doctrina es-

rtistas del continente cuando vencia con el tone.

ebeldia cuarenta años atrás.

osición qua intenta describir

sintetizar una conciencia ma

nial Van Gogh.

ecer de un Van Eyck, Lucas de

grande en el producir de valo

bienal de San Pablo.

niente del reciente certamen

nuestra capital viene

a presencia de la

SEGUNDA SECCION

realldad viva, en la obra misma Sobre la Exposición de la Pintura

Contemporánea de los Países Bajos ladora, más silenciosa gozadora las que por su misma compleidad, su grandeza y su serviauxilio de la palabra. Ahora estoy hablando de la cinematograquerida sala donde otras veces me ha permitido elevar la voz

surpando un lugar que debiera corresponder a quienes están to explicar v. definir?. Yo creo que si he venido, ha sido porque otro más urgente: el de revelar una experiencia personal que hizo en o otros, principalmente a las gen tes de mi país, muchas veces turistas cemasiado presurosos por humanismo, la atención en las menos de la convivencia humana que es una nación, no solamente bre -y como tal vista en lo que de las demás la diferencia- sino en lo que ella tiene de signo tangible de la unidad, de la continuidad del espíritu humano por mismo que el conglomerado lad personal pero excluye el caso afclado, individual o individuasta presentándose como un to

do aparte, como un todo con alos últimos tres años varios viaies a Europa, para mi misma ha quisita sensibilidad, de paleta sido materia de sorpresa lo poco entre comillas) en mi ejercicio Y se puede ver y seguir en anota en el prólogo del catálo- indudable que sus trabajos lleperiodista, en mi vocación escritora, el anecdotario de esos viajes mismos, salvo en lo que ha sido tarea encargada. compromiso a cumplir. Entre las acione, sobre las que he guardado mayor silencio está Holan-Fieter Ouburg y Cerrit Benda, que prefiero llamar así aunmás justa de Países Bajos holandesa, aquí familiarizada a Una canción aprendida en la intravés de sus abstracciones con fancia sigue nombrando de aquél lo que conocemos también denrizontes y de la poesía del agua. ticos, con paleta cálida y vir- su línea de conducta, su perso- tantos autores germanos, suizos tuosa, con dibujo firme y dota- nalidad, una indicación intrans- o escandinavos, en una pintura Creo que este silencio es parejo do, con equilibrio en todo el ferible de senderos que se re- no figurativa, desenvuelta con l que cubre el amor perfecto.), tai vez, el comentario fácil cuanto mayor es la emoción deselemento medular de su poste- se agrega nada, a todo lo que encuentran en el desequilibrio

expresión. "Algo menos nos mostraron los maestros co- de sus fuerzas el vehículo para bilidad mediterránea, como lo logran un Corneille o Hunziker con una pintura que también impuso a sus cuadros, y con su que otros, pero interesan, por- sabe de pasión, pero que ofrece holandesa moderna les hable, llave entramos en el grupo, que que por sobre todas las cosas además en sus calidades múlti- ante todo, de Holanda?. Sabios se mueve para dejarnos una no se puede negar que son pin- ples, sedativos continuos para el "pintura arquitectónica" -que tores preparados para su obra, espíritu nuestro, que ante la influye sin duda sobre la ar- su apostolado, y tienen oficio, actual, a veces pide menos tortura y más descanso. De ambos, y los dos son pintores sólidos, preferimos a Bences dentro de la órbita de influencias de un Mannesier, pero dando lo propio en su abslidades del tema que desarrolla, sostenido por la trama de

sos en el campo elegido.

una vibrante y entonada coloración, Asi hemos pretendido registrar nuestra impresión al presenciar este grato y revelador envio de la pintura holandesa de nuestros días. Como dijimos en parrafos anteriores, obras de siglos de cultura y que trasmiten el concierto de la inquie-

tensamente su propio recuerdo. tal como tuve ocasión de comprobarlo en Amsterdam hablando con algunos de ellos. Yo, en cambio, quiero aprove-

La Moderna Pintura de Holanda, es una Tradición Viviente char la ocasión fugaz de una con- mer Festival de Cine: Jan Koo- del paerto y de la ciudad de ferencia para contatr de qué modo men, un crítico de cine, Gerhard precursora de todas las tendenestá la realidad espiritual y es- Rutten, cineasta cuya celebridad

tética de Holanda ligada a las expresiones pictóricas que aquí contemplamos, al parecer antacomo tal, reveladoras del alna de su país de origen. Felizmente somos lo bastante curiosas como para saber muchas cosas -en principio- de países exista un uruguavo civil que ignore que los Países Bajos consmente por el hombre, que su superficie es plana y conformada racional de tierra y agua, que los molinos de viento agitan su aire limpido o se yerguen aquietados y numerosos en la llanua fama de la minuciosa, casi tro campo, de nuestras granias. gro —"media luna las astas de su frente"— el verde de nuestros pastorcos. (Otras, más íntimas ociones, el sabor dulceamargo cuando las llamamos amigas. El de algún checolate exouisito, por pedir a cada uno el que fije una ejemplo, también integran el Pero hay que haber llegado a Holanda, por una ancha carretera, con las últimas claridades

de una tarde de verano y empczar a comprobar hechos de paisaje y civilldad (la falta de cerdas de arboles que los sustituyen. la pulcritud que se da primera vista, el buen humor de un aduanero ente un pasaporte mal extendido, la universal sonrisa, el que se van encontrando) y sentir la caricia del aire más límpido del mundo, para entrar en corriente de hallazgos felices que culminarán en la proximidad nocpor una carretera iluminada con perfección, que parece esperar y acoger al viajero guiándolo amistosamente para que ni uno solo de sus minutos se pierda, para que ni un solo tropiezo empañe lo que ya comienza a ser la alegria cue confiere una civiliza ción superior. La geometría se impone así desde el principio. pero en una forma recatada (aquí viene, en su verdadero sentido, la dichosa palabreja) y fun-

siones producen predispone el ofa, transmitida por las ánimo a una gozosa aceptación del canal, aquella dulce afirmade la vida. Siempre ha de ha- ción de gozo. Las calles brillapertada por el tema. Es necesario ber sido así: pero si se sitúa to- ban recien lavadas, negras, con un poderoso reactivo exterior pa- do este lujo lícito, lujo abundan- olor a limpio bajo un sol rate que comienza únicamente y se diante. A ellas me precipité cuanrio de su vida nacional, enten- sólo comenzaba a sonar a las dido como de seres humanos aso- diez de la mañana. Al dar vuelta ces, que al hablar de la pintura ciados, en el año de Europa de una esquina, otra música me aco-1951 que sué el de mi primer en- metió: la de uno de esos orgacuentro con aquella nación, y se nillos enormes, accionados a fuerrecuerda que fuera de esas fron- te brazo por un robusto y buen labra sobre esta Exposición adteras, más en lo europeo nuestro mozo gallardo, que se cubren con mirable; no faltarán otros que volverán a hacerlo. Libros doctos racial, todavía había humareda una fachada de leño pintado en en materia de arte se abren an- de incendio, polvo de ruinas, mu- colores tiernos, en rizos barrote todos los que quieran consul- cha mendicidad por las calles, cos en que abunda el oro y el tarlos e propósito del grandioso indecibles periferias de derelic- blanco, y que desgranan imperioner, más cálido, con preocupa- movimiento artístico que repre- tos (la "zona" de París, los tu- samente una enloquecida melanciones que pueden fijarle a ve- sentó -y representa, porque aún gurios de los "barboni" en Milán colla romantica de valses, de no va sin lucha por el mundo, a y tanta: otras vergüenzas de un esos valses que parecen hechos pesar de fecharse en más de cua- mundo que se llama a sí mismo para que un marinero pueda renta años su aparición- "De cristiano y que aún perduran llevarse lejos, en un estribillo. la tracción, conjugando en una Stijl". Aquí, en el Uruguay, uno mientras se reconstruye anárquigeometria coloreada, las forma- de nuestros más grandes pinto- camente una riqueza en que las la novia. res y sin duda el más preocupado vidrieras de joyas crecen sobre por el devenir del arte contempo- los huesos de niños raquiticos)

Ibeauté

râneo, Don Joaquín Torres-Gar- se duplica, se magnifica, la alcía, habló mucho a quienes le tura de la sensación de paz del supieron escuchar de aquel movi- viajero y es entonces que Holanmiento al cual estuvo tan vincu- da merece, como lema poético lado y en cuyos representantes de su equilibrio, los versos de actuales vive tan afectuosa e in- Baudelaire, que dicen: "La, tuot n'est qu'ordre et luxe, calme et volupté"...

agitación, voluptuosidad con fietud de hoy. Ante muchas de trás de las composiciones de bre, están prontos a creer que ellas, que tanto sorprenden, Frieda Hunziker, apartamentos Holanda es un país agrisado en vuelvo a observar que estamos vestidos de simplicidad ante su tono vital. Ningún error más Al poner los pies en el ve presenciando el devenir de Piet Mondrian, todo un mundo grande. Yo ya había entrevisto tibulo del Stedeleijkausum, el a popularización de esas for- moderno que sale a luz influen- algo de esto al entrar en con- vaivén de los opuestos seguia mas, al influir la creación in- ciado por su plástica y una tacto con los amigos que hicle- actuando, ahora por la doble dividual que se plasma en la plástica que tiende a plantearse ron posible mi viaje a Holanda, presencia de un vaciado de una pequeña tela, en la erección de en el cuadro, para después pa- encontrados en Cannes, en el Afrodita clásica y un "móbile" un gran arte que participa de sar a todo, en su mensaje su- Rhin ocupado por Francia, en el de Calder que temblaba en aquel

ris Ivens que con su câmara canlos pasajes de color y exige una tara las variaciones de la lluvia Rotte:dam, y más aun que todos ellos ese ser de poesía, de cepción renovadas en el descar lizadores del cine holandés, ya laureado en el mundo por dos pueden ahora acometernos candalosamente pletóricas de y prepararnos para asistir lúcipoesía e invención como sus films damente a la visión, en Haar "Espejos de Holanda" y "Panta lem, de la obra de Franz Hals nombre lo indica, apresa los sede suma y resta, de este ir inpor un juego a la vez caprichoso cretos del eterno fluir, del pertuvendo y comprobando la exis va extrayendo el coeficiente es-Todos ellos diversos, apasiopiritual de Holanda, En todos nados, exaltados en sus conviclos países la pintura parece hara. Las amas de casa conocen ciones bajo el aspecto más elegante, más amistocrático (y toalternativamente se vuelve a l suntuaria e insistente higiene ho- dos ellos hombres del pueblo), pasional y a lo intelectual, 2 le landesa, y los hombres de nues- todos ellos habiendo participado en casi todos el proceso se efecvaloran a esas augustas huéspe- la repstencia y la final liberatúa por siglos y responde a la precedencias se confunden: las Decian blen con el otro cuadro endencias se ceden el paso mumás conocido aunque de lejos. existe, es para abonar la seguver las contradicciones en una establecer un historicismo geney el transparente Vermeer de ralmente formulado a posterior Delft. En toda aquella novelerecuerdo los Mondrian, Van Docos en las propiedades, las hila- esburg y los Van der Leck, tan admirados sólo a través de re-Y fué Holanda misma la que

Con Hanz Hals -tan grande tan aparte es su fenómeno- habrá que hacer aquí lo mismo que tegridad y dejarlo, si Dios perme los hizo recordar, aun antes mite, para otra ocasión de hode poner los pies en uno de los menaje. Pero yo celebro el que mejores museos de arte moderno cos haya evocado, a través de de Amsterdam, donde justamencomentario de esta exposición, te iba a sesionar nuestro Conses a les cuales también Mondrian nacional de Criticos de Arte se ha vuelto más de una vez en donde, dias después de mi llesu busqueda de absolutas armogada, iba a inaugurarse la más "De Stiil" que tanto deseé ver aquí entera, con sus admirables Moderno, al cual pertencce alaqui. Alli se tiene la primera revelación de su infatigable bús-

cias clarificativas de la pintura

moderna La paz de las ortogo

estas paredes tan montevidea-A la mañana siguiente a mi queda que hoy podemos, felizmente, seguir tan de cerca. l'ey gozosa música del más ro mejor aún en el más milacarrillón de Amsterdam: música groso de los museos holandeses esa especie de moderna mastaba cesidades civiles y estéticas co- una celestial encarnación de las egipcia fusionada en un paisaje mo a profundas leves de equi- matemáticas. Desde la ventana Holanda, han excuído la miser na, que de tan civil como era, al cual dedicaron y algunos to En todo aquel descubrir, en solamente a analizar el sentido v la provección de "De Stijl" la proyección de "De nes sentian esa necesidad, pue tres días después se abria en la a nuestro Congreso, la exposi

ción conmemorativa del movi-

miento que buscó, a través de la que rigen el universo y que no se concretó a hacerlo en el libre proceso de una sola de las artes e de cultores individuales Ya alli, en esas dos músicas sino en un coherente grupo huestaba presente el paralelo fluir mano conde se reunian el arde las dos corrientes complementarias, que no quiero llamar eu creador de objetos destinados la clácica y la romántica para no a la vivienda humana, dando repetir clasificaciones que pue-den enfriar estos recuerdos. Tam- trascendencia sociológica a su fi-nalidad y su esfuerzo. La pruebién podría decir la intelectual ba de lo incorporado que el esy la instintiva. Lo que sé es que tilo buscado por aquellos preen esa momento, al ser fascinacursores le daba la forma misma da por el vals aquel, recordé las en que la exposición había sido armonías oídas al despertar y en instalada. Las finas y aéreas ese preciso instante se me apa estructuras que sostenían los diareció, por analogía, el recuerdo gramos vivos de la tradición jugaban con el mismo ritmo orte gonal que aquellos maestros habían impuesto a su creación pio ses estaban calculados para qu los colores primarios de la ma durez de "De Still" cumplieran Berlín desastrado que armaba ámbito con su prevista inquie-

de las superficies. Todo estab diciendo que el grupo "De Still había logrado implantar lo que constituye todo clasicismo: guir obteniendo alimentos fuertes en todos aquellos días. En efercicio de la continuidad y la adaptación de lo existente a l ese Museo de arte moderno habitado por las presencias conaquella admirable función de hutemporáneas más ilustres -y enmanismo, uno de los más imtre ellas la más importante, quiportantes de nuestro tiempo, c hace falta hablar en un espacio plástico, más frutos actuales es independiente a toda otra menté dande sin que los mismos que ción- se rinde culto al mismo adoptan en su diario vivir su imperativos estéticos perciban su país en la serie de salas auténorigen -verdadero triunfo d ticas, reconstruídas con todos sus todo erte destinado a acompaña elementos alli, ámbito por ámbito y siglo por siglo, y se le y alimentar el desarrollo sociológico de la humanidad, devorarinde un culto vivo, pues es en ha todos nuestros momentos lilas mumas donde el Musco cebres. Y hablo en plural porque. lebra su hospitalidad en veladas iluminadas con candelas, alimen- aparte de otros apasionados v tadas cor el cálido sentido fraamricanos el que formábamos ternal de su director el Sr. Sandunos cuantos amigos y vo. uniberg y sus colaboradores. dos en el mismo grave entusias-Al l'egar al Reijkmuseum -ese enorme palacio que custo-

telas era la felicidad del espícas más enormes del mundo-ritu liberado de toda contingense sigue otro itinerario: el que cia, dueño y señor de sus fuero desemboca en el sinfonismo de capaces de concebir objetos ar-Rembrandt que desborda todo lo moniosos desvinculados de toda que se esperaba sentir ante aquel representación. Era, en una pa coloso. Pero también alli, más labra, el orden: este mismo orrecatado, como protegido de den vivo, más vivo aún por ser de aquella inmensa y despeñada pura creación del espíritu humano, que aqui nos canta au avalancha de vida y muerte que silenciosas notas. es preciso definir como barroca en la acepción amplpia del voca- Si por nosotros hubiera sido. blo, está agazapado el íntimo, no habriamos buscado otra reael preciso, el claro Vermeer don- lidad del arte. Pero un día, cade se van asomando las razones da uno recibió una tarjeta que de esta pintura que ahora está lo invitaba a concurrir a una cn torno nuestro.

Donde se invierten los térmi
casa de las que flanquean, altas y estrechas, ortogonales ellas nos es en La Haya, en cuyo Mau- también por razón de espacio y rizhula Rembrandt está repre- de ubicación, uno de los canalos sentado, con mayor intimidad, céntricos de Amsterdam, Corri-

Vermeer con su célebre 'Vista

más a escala humana, y donde mos, avidos, Pepe Gómez Sicre

(Continus an la 35 pig.)

mo-y que recordando las pa- siones de la linea, la exquisitez la abstracción y mismo dentro labras de Torres García en una de la materia, la acertada fa- de un expresionismo también e sus lecciones dedicadas a los miliaridad del tono en convi- pleno de ingenuidad, a los que es animaba a abrir una página Los pintores de las primeras tina sensibilidad, armónico plan a blanco para trazar un arte salas, oficio, inteligencia, tco- de coloración y los conocimiennédito, confesaba que "recién ria, han mirado la pintura con tos profundos de un trabajador. hoy descubren a los modernos, ojos de laboratoristas, analíticos, que busca anhelosamente enetrasados en la evolución, re- y como el investigador con el contrarse en las sendas que le tien hoy se aventuran a explo- microscopio llega a encontrar en han abierto sus antecesores del ** 0 la aparentemente roja gota de grupo Stijl. Si éstos llegaban a sangre la existencia de todo un la síntesis, a la expresión cal-Coloquemos entonces las agu- mundo que se agrupa para cons- culada, mostrada en el plano, aquémoslas del amanecer en fondo, empezando por el prin- lor, en su afán purista, Corneidro", segun sus propias defini- llos hablábamos de lo que po- dades agradables, en las que imciones. Ideal al que llegaron es- dría ser el esqueleto de una pin- peran los azules, blancos y netos artistas de diferentes for- tura, en este otro, el de los ex- gros, distribuidos con acierto y maciones, después de firmes y perimentalistas, el de los jóve- gusto, con sostenido equilibrio,

C. K. APPEL - "NIÑO Y ANIMAL" (PREMIO SAN PABLO)

premo de divulgación. nuestro actual vivir. JORGE PAEZ VILARO. entonces la fachada de su pri- tud. La impresión había de se-Así veo tapices de sedas de-

ue están clavadas, ante la rea- cipio de los elementos que ha- lle llega a dar esa preocupación idad inminente de los nuevos cen el andamiaje de la obra del equilibrio y agrega además momentos que repitense en la trascendente, la linea pura, con la emoción de sugestiones reagitación de la plástica que se el color puro en el plano. Es el novadas en el tema y en el aresqueleto de una pintura tam- tesanado tratamiento de la ma-Por un lado tenemos en bién pasional, que marca y ex- teria. Como Klee, toma elemens salas primeras la obra evo- pone principios siempre a res- tos inspirativos en los dibujos lutiva del pintor últimamente petar, implícitos en la regla de infantiles o en las caprichosas todo cuadro, construcción, va- formas de la naturaleza, en los -El estilo- con Van del Leck, lorización, mas su alcance no grafismos de civilizaciones pre-Van Doesburg, Vordemberge - llega a emocionar porque es la históricas y en su lirismo los dildewart, cuyos trabajos han abstracción llevada al máximo, lleva a la tela para mostrarnos sido analizados en números anroundos transformados de reali-Al pasar frente a esas telas dades interpretadas, uniendo el ética, Pieter Mondrian, podero- del movimiento "De Stijl", en conocimiento de los abstraccioa figura del neoplasticismo, es- las que juegan calculadamente nistas alemanes, el simbolismo à unido a ese puñado de valo- ubicados los caprichos rectan- nórdico y un fondo subjetivo que es, que se concentraron un día gulares, en una realidad desnu- se amalgama en cada una de junto hacia el encuentro con pero liena de otras sugestiones, Frieda Hunziker es una artisuna soñada y afanosamente buspasiones y enseñanzas, penetra- ta que nos impresiona por la unda nueva pintura que fuera mos en el último salón de la tineza de sus realizaciones, la mas "apropiada a las superfi- muestra, antitesis de estos pri- personalidad de la obra que

es su sentido filosófico y teo-

Péguy, Claudel, James, Elliot y

algunos más. Hay poetas mís-

tro movimiento literario. Y mís-

como Caputti. Místicos con doc-

trina mística religiosa y místi-

cos sin una doctrina positiva

mística, nada más que por im-

queda del infinito inaprensible.

hay una doctrina, una expresión

finida por él a través de las co-

sas. Apariencia y realidad, for-

ma v substancia, incisión ignea

y dureza aferrada de nubes, el

a, el Breviario y el Misal, el

trigo para el Banquete y el Vi-

temas, nuestro poeta, no es des-

criptivo. Da a la verdad teoló-

gica que confiesa tiernamento

con una candorosa ingenuidad

vidente, un expresionismo qu

to de los plásticos de igual nom-

bre. La Realidad no es descrita

sino vivida. La interpretación

ión poética de la misma, Tra-

tud de una ascensión ordenada

y enraizada en la trascendencia

"Qué bien sé vo la fuente

que dijera San Juan. Y por ahí

A su ritmo acompasamos nues-

Ya andamos por la Ruta

Y por eso proclama

que de las Apariencias

llera a las Realidades".

"¡Oh Sums Unidad amorosa y

Sin embargo, no podríamos

pensar que Martinez Albin es

solamente un poeta teológico y

Ha tomado la gravedad de las

horas y les ha impreso un can-

tar optimista. No un optimismo

huero del que nada sabe de la

lanza de Dios, sino un optimis-

angustia.

mo conquistado a través de la

El poeta padeció mucho. Mu-

rio foven. La enfermedad esta-

ba en sus ojos claros y en su ros-

tro amable y en aquella cari-

dad complaciente y en aquella

ternura que daba a todos, sin

medir. El asceta vermo que

erroneamente vio Nervo en

mente es: una invitación a me-

ditar sobre miserias y dolores

y la posible superación por la

jer judia sin par entre todas las

Esperanza, como virtud metafi-

Y por eso le canta a la mu-

"Torre marfiling, nuestro dolor

mal, interpreta la angustia co-

mo un instrumento no de muer-

te sino de liberación espiritual.

Quien sufre en su carne libera

al espíritu, lo afina, lo indepen-

"Enfermedad: toques tónicos

Divina herida que manas mie

Sus horas de encierro, su en-

claustramiento laico, su quietud

"Inacción grávida de actividad";

Pienso en Verhaeren, en Ja-

mes, en el "divino" Verlaine.

la savia se condensaba en oro

de templo. En el verso de Ver-

haeren los árboles parecian

mbrecido. En el verso de Ver-

laine, la lluvia era canción de

tá en la raíz del universo vi-

sible, pero más independizado.

blicos. Es un viejo apóstol ma-

aurge de la mirada sobrenatu-

las azucenas tenían perfume

Prisioneras que hiláis la clari- tas de oro.

de la lanza de Dios.

Enfervorlzame".

dad"; "Don de Belleza".

nuestra inquietud protegiste,

de tu dulcor nos hartaste".

místico en el sentido indicado

[tro andar.

que mana y corre

va su verso:

sunque es de noche"

"Fatruendo del torrente.

Pero aquí, en Martínez Albín,

ticos de real jerarquia, como

MARTINEZ ALBIN, POETA DE LA Primer centenario de la muerte del más afamado filósofo escandina-EXPRESIVIDAD HUMANA Y DIVINA A SAIIT SIN 14 Menor duda mil artículos, el uno más sesudo y erudito que el otro. Ni habrá como para quedarse en veremos. El primer filósofo

puede decir. Martinez Albin

teologizó por necesidad filosófi-

ca, por necesidad mística. Y ver-

llamente por imperio de esas dos

Calderón fué profundo en sus

versos teológicos. Y dió nota de

belleza. Pero pocos han conse-

guido hoy decir estos principios,

decirlo así de Martínez Albín

ritmo.

forms libre y agil

clara ronda del Breviario,

asciende la Rosa mistica

Transparencia de lirio.

tus manos en actitud oracional!

Estrella de la mañana

zumo del tiempo.

Media Agosto. Asunción

ya llegaron tus horas doradas.

en ovalado cendal de ángeles

en un claro del pinar oloroso.

que a la Fuente Primera retorna.

asaeteado de luz divina.

Vibración arterial que infundes

en la cléusula sonora y alada

Ritmo y, accidentalmente, rima:

necesidades

ACE muchos años que fa- y profundamente articulado en dio de la poesía. Vió que el inlleció Homero Martínez prosa y verso. Albin, una vida al servicio del arte, del blen, que no hay manera de olvidarlo. Su misma estampa ascética, era de las que se ven y perduran en la memoria, aunque ésta no quiera fijar figuras determina-Vivió como todos, para algo importante: su familia, su oficio, sus deberes comunes. Pero vivió, además, de otra manera: para su arte, para su ideal, para el ideal-arte, hecho uno mis-Escribió poco, pero profundo,

necesario, por vocación. E hizo obra, como se diria de un activo hombre del hacer de todos los días, en nuestra lírica. Martinez Albin, en efecto, no es un poeta más, que poco o na- agua sonora, libre, en torrentes da incorpora a la lírica de un pals. Es un poeta que sembro una revolución en ese tomo de versos intitulado "Cántico de mi expresividad". prestigió, la sección literaria de una revista: ""Voluntad", cuyo primer número apareció el 15

de noviembre de 1932. Y alli, en aquella página, llamó a todos los que quisieran servir en el más alto y noble sentido de la expresión: servi: a la belleza, al ideal, en búsqueda afanosa de cuanto puede icercar a los hombres de buena voluntad, que ya no deben poner alambradas de púas entr us pensamientos. brega por el ideal religioso-soial. Quería ser tribuna de pen samiento cristiano y lo fué. Pe o alli colaboraban hombres de ouena voluntad que creveron lo que Martinez Albin dijo en el

orimer número: "No exigimos dhesión categórica a la Ver lad religiosa que inspira en geieral esta tribuna intelectual y ue es nuestra Verdad vivida, plena, integramente aceptada e una no estridente disiden-Y para dar sentido a su proósito, transcribió este verso de ::Oh. vosotros, cuya boca está

[hecha a imagen de la de Dios. boca que es el mismo orden sed indulgente cuando nos con los que fueron la perfección a nosotros que perseguimos do-Iquiera la aventura No somos vuestros enemigos, queremos darnos vastos, extraños

donde el misterio florecido se fofrece a quien quiere cogerlo pledad para los que combatimos (siempre en las fronteras de lo ilimitado y del porvenir". ad un poeta místico y una via mistica representada .exteiormente por el poeta. Podia ues, citar libremente a Apoll aire, porque el propósito era se: sentirse unidos en un proiósito que se realiza, que cada no realiza, en ese inmenso do ninio de lo ilimitado. Martinez Albin le fué fiel. Y il gozo entristecido de la crisiandad por su muerte santa, irve de testimonio de que l echo por él, bien hecho está Muy pocos poemas escribió Iomero Martinez Albin, fuera le su "Cántico". En realidad alli está su parte revoluciona ia, la que fué en 1929, fecha le su libro, y que es todavía. El poeta uruguayo siguió con vivo interés el movimiente litecario de avanzada. El vivió de zerca esa inquietud y sintió esa pelleza nueva que emergia enre cantos de alabanza y gritos

ostiles. Tal como ccurrió siemore y como ocurre ahora mis El verso libre, fué suye. Lo iió de manera distinta a la coocida. No es verso libre tralicional, ni la cavi prosa de laudel. Es un intermedio d verso y prosa. Esta dirigido por la necesidad filosófica, teciógila o espiritual del poeta. lartinez Albin se desentendió de la armonía clásica y de la asonancia tradicional. El vero traduce el estado de gracia del poeta. Y lo traduce con profundidad y sentido de lo qu es bello y verdadero. Pero la orma clásica aprisiona esa verdad v esa belleza y hasta le da un sentido de artificio. El verso libre deja aparecer entonces como natural, entregado al lec tor sin esfuerzo, sin retorci-Cuando el poeta nos cuenta en aquella "Matinal":

"Desde la montana circundante se abre avizorante mi balcón: tarima de director de orquesta. Tentadora composición de lugar musicalizo los sonidos dispersos". el poeta ha trazado la composición de su alma y el paisaje. Su idea: recoger todos los sonidos icl amanecer, darles un sentido. Ve en todo "la humildad expresiva de la vida cotidiana" ; "entramado profundo de las horas cristianas"

Este verso, todo el verso, sale así, no por imitación, ni por el propósito de originalidad a bae de rarezas, sino por un mandato interior. Nada se acomoda mejor, como forma, a lo que siente un alma inquieta, que aprehende todo el misterio . aspira toda la esencia del infinito, que esta manera dispar de narración poética. Pudiera pensarse en la fluencia de Péguy, y en la de Verhaeren o en la de Francis James o en la Claudel. Es poible que hayan influído en él, pero este verso filo-teológico parece más propio de él solo de nuestro poeta que recibió la menor herencia posible de los grandes de su tiempo y del tiempo anterior. En un artículo de "Voluntad" Intitulado "Afirmaciones", el poeta da su propósito, tan bien

verso libre, el que siempre culjo— ha ligado a un esfuerzo polémico peligroso. Porque es fácil caer en la distriba déclamatoria contre les contre "El trazado de los verdaderos si no podía aprehenderlo en el ma libre y ágil es la que da las toria contra los enemigos. Y lo color, tal vez por unas cuan- que es voz patente luego que esencial es crear, vivir de tas rayas de colores como el ho- está dispersa y unida como misacuerdo con esta onda refres- landés de nuestra presente ex- terio desentrañado y claro, más cante. Navegar es lo que im-

labrada, la más es- otra manera no se dice ni se mia divina. pontánea. Labrado y espontáneo eran términos antagónicos en la vieja retórica. Prejuicio que ha llorecido también en regiones de la nueva, con opuesto senido: "lo instintivo sólo vale". Mas en la superación de lo espontánea y en la naturalidad orgulloso y pudoroso al par pueden confluir las dos fuerzas esenciales del hombre. Agua, encauzada en diques levantados con amor y paciencia"...

Estas afirmaciones son un testimonio de lo que escribió y vi-Nuestro poeta tenía una vasta cultura teológica, filosófica, sociológica y jurídica. Ninguna de esas culturas conspiró con tra su gusto literario y el afán de llegar a la esencia por me-

Alamo plateado

En el Propio de los Santos, "Voluntad" representaba una Blanca y grácil,

Lluvia cantarina de la luna llena Impulso, radiar de una fuente

> Y glosando la letanía Rosa mistica: joh cara serenisima! Estrella de la mañana: joh limpidas pupilas Torre de marfil: ¡formas de llama blanca [del orden Rosa mística, ascendiste.

Estrella de la mañana, radiaste. Torre marfilina, nuestro dolor escudaste nuestra inquietud protegiste, de tu dulzor nos hartaste

exalta mi fervor:

SOLEDAD Y SILENCIO

"En la celda hallaras lo que pierde: muchas reces por de fuera". Libro I. - Cap. XX del Kempis.

Clara es la celda Y el silencio es humilde. Cuanto disipa el ruido mundanal se recobra en la quietud de tus muros calizos. Centra cuerpo y alma del habitante de la celda un Crucifijo.

El viejo manual de meditación -breviario perfumado por los siglos, zahumado por los monjes ascetas que inclinaron sus frentes serenas wobre su clara gravedad -

Arboles encapuchados de silencio. Toque plateado del cincel lunar. Humedad del rocio en los techos. Torre del campanario:

ahora vuelan -plata y opaiolentamente las horas nocturnas. Murmullo del arroyo

hirviente de claridad lunática En las orillas, bajo la sombra azul de los sauces lacios, golpean sus pueriles pianos los músicos nocturnos. Y en las rondas sonoras de las húmedas rana.

sus violines metálicos. Fanales que abren los puertos infinitos -plateados, dorados, rojizosamorosamente nos tienden los brazos

mezclan los grillos estridentes

los hermanos Astros. Exteriormente.

Y en la interior: Rumor de nuevas alas de oro. Soledad y silencio: juentes de renovación. Celda de los retiros meditativos.

Muros calizos: coraza que centuplica lo Incoercible.

PAISAJE EXPRESIVISTA

Nos tiende zu mano fluente y dorada la tarde invernal. Rumias, manso buey tendido. Tus pupilas -faros del instinto-

La higuera es gris. Esqueleto nudose. la arboleda de eucaliptus se ciñe estremecida una estola violeta. Tambores del ferrocarril

calientan al sol aterido.

Ulular agudo rasgante: Enfriae la seda del aire con tu hoja de acero. El crepúsculo -guerrero cansado-

alza en vano su escudo: le clavaste una flecha, alarido tremante. Asi fué desangrandose

serenamente el Sol. El abanico de pinos -incensario de cristalespolvoreó su ritmo ágil. Tónica onda de resina.

¡Oh aquel dlamo rigido y frio, desnudo. en la desnudez de ópalo del cielo desnudo! HOMERO MARTINEZ ALBIN.

dinamarqués quiso, por de pron-to, oponerle a Hegel un conjun-Y ahi está su verdad: el mol- to de enseñanzas religiosas que

trasuntaran de una manera infinito se escapaba de si mismo, de simétrico no alcanza. La forcontrovertible el Cristianismo lumisma de los creyentes, a saber: el principio de que de la "angustia", por el pecado, brota el deseo posición, tal vez por un verso allá del ópalo con la ronda libre en que se dice lo que de perfecta de los corros de eurit-Muy lejos de mi detenerme, Pero hay algo en este poeta

aunque fuera por unos párrafos por un lado y el dinero, con sus del "filósofo de la angustia", hatan sólo en la arrevesada teoría goces y halagos, o sea el Kier- biéndose conservado los libros de bre, libre suyo, libre propio, una de Kierkegaard, hegeliano muy sificó tan profunda y tan be- originalidad en nuestro medio: a pesar suyo, como que no se diera cuenta de ser Kantiano al igual que el fundador del "Esta-El tema teológico no ha sido do ético" o de la estatolatría moderna. Es mi intención, en camutilizado sino por muy pocos: bio, ceñirme a lo que debe ser el contenido de un artículo corto tros fuera y dentro de nues-tro movimiento literario. Y mísa buscar la lectura fácil y entretenida, aun cuando la filosofía. o Esther de Cáceres, como Pinto, lo que le atane, no siempre per-

rrafos de un artículo.

Lo que voy a decir, en otras pulso interior, de afán y bús- palabras, es algo muy curioso acerca de la vida misma del filósofo danés; algo que resulta novedoso en demasía, como que teológica mística, más cerca de hasta la fecha no se ha conse-Calderón en su propósito, más guido tratarlo, por razones que ción. Es la verdad infinita, taria de un artículo corriente. aprehendida, no en su forma, ni Diré enseguida que materia origien su especie, sino en la intima naria debe considerarse un enjundioso ensavo aparecido en el segundo volumen de "Scritti di sociologia e politica in onore d Luigi Sturzo" (Roma, 1953). Alli, entre otros, descuella un ensavo del profesor Alf Nyman, titulado: pinar sacerdotal, la Misa del Al- La vida de S. Kierkegaard bajo el punto de vista de las búsquedas modernas" y que hace hinno para la Vendimia, la trans- capié en un volumen editado en figuración, el Flamear Eucaris- el Norte, por dos historiadores de

ta, teniéndola ante si, de la exis-

tencia y la importancia de la

Es un hecho que en Francia,

en 1953, hay hombres que viven

la regla de San Benito conser-

si iguales: siete horas para el

canto del coro y la plegaria: sie-

rante el día); sels horas de tra-

cola; el resto se dedica a las co-

midas, la limpieza y el trabajo

ralizada de las cosas. Esa es la

la antifona del Hermano Pino".

Por ahí, "el pinar de tensos

Por ahí el azul de primavera:

brazos - tapiz de agujas de oro".

el azul de los chopos, el azul

en la plata de la onda solar, el

lirios y el azul en las margari-

en unión de trascendencia. Por

las cosas, por su deleite, a lo

y color y forma y vida a lo que

existe para gozo del hombre.

aún a través de su angustia. Y

entonces ésta es estilete de oro

A través de lo dicho y de

cuanto aún pudiera decirse v

que fácilmente se adivina por

tinez Albin fué voz nueva en

nuestra lírica. Su "Cántico" tie-

le conocido para comprenderle

bre que vivió como viven los

Naturaleza y Espíritu unidos

sembrad en los vientos del

intelectual; la noción de recreo

[escudaste, bajo manual, sobre todo agri-

lección del pino:

"Arboles de mi selva:

O refiriéndose a su propio es desconocida. El monje no pue-

imperada, es como él lo dice: azul en las rosas, el azul en los

Pienso en Péguy, en Claudel, en que trasciende de las cosas, a

Elliot. Por los versos de James, lo que es la esencia que da lur

monjes tétricos que marchan que entra y llora, pero resurge

En Péguy la vida mística es- los versos que publicamos, Mar-

El concepto toma la imagen na- ne 25 años, pero conserva in-

tá unida al concepto que eva- dura por su vida, perdura por

nando Evangelio y pelabras del Libro y hombre, una unidad. El

Nuevo Testamento como tam- libro es la expresión de un hom-

caer en naturalismo ni en un admiraron las cosas del univer

delsmo unificado con las cosas, naturaleza y verdad. La verdad una verdad más alta.

Martinez Albin unimisma, sin santos y los poetas y los que

pora y sube con los cedros bi- su obra. No es menester haber-

tural, pero no se solaza en ella. tacta su frescura original. El

En Claudel, la naturaleza es- está alli, en el Cántico. Per-

te horas para el descanso (sels

mita obtenerlo en los breves pá-

dejaba nada en absoluto Mucho se ha hablado, a este respecto, de las limosnas con que obras. el filósofo abundosamente regalara a los pobres de su ciudad. al paso que padre de los exis- más, comodona si la hubo del do de la humildad. Claro que n tencialista actuales. Los susodi- momento que -hecha salvedad con las pinzas se sustenta semechos buscadores de papeles vie- de su vida moral, o sea de sus jante justificación; con todo, ella los fueron a ver entre esos papeles en que quedaban dichas li- da nos autoriza dudar de su in- del alma de Klerkegaard, acusadel organillo", al "mendigo de la esquina", y unos cuantos otros. nero o la vida le granjean a uno goces de la vida como nunca se Todo quedaba consignado en pa- quiso el evitarlo. peles, por el administrador. Pues la filosofía y más bien "ratas de bien, tomando un año, pongamos biblioteca", el profesor Frithiof

kegaard y el dinero".

kegaard del dinero.

conocido el uno y hasta la fe-

grande contraste haya existido,

de una manera sorprendente

entre el Kierkegaard de la cien-

Es sabido que el sabio danés

como Ozanam, del que fué con-

temporáneo pero de todo punto

alejado como vida también, no

sólo como doctrina religiosa y fi-

losófica. Pues bien, a los 25 años

la muerte del padre le deja al

muchacho una heredad entonces

practicamente fabulosa: 31.335

tos mil pesos oro. Pues bien, co-

mo 17 años más tarde, en 1855.

no queda ni pizca de ese dinero:

con excepción de la biblioteca y

de unos modestos muebles, Kier-

ganado mucho con sus obras, no

kegaard, quien entre tanto había

"táleros". a saber, unos trescien-

murió muy joven: a los 42 años,

aunque no única en la historia, jimo.

cuentas de la casa editora C.A. de las limosnas antes aludidas... Toda Copenhague conocía por ce Reitzel. De alli se desprende, que no sólo el autor no debió lebrados los vinos que servianse gastar un sólo centésimo para en su mesa, comenzando por un a edición de sus obras (y esto contra otra leyenda que quiere vida y de comida que llevaba no haberse el fundido por haber te- podía costarle menos de veinte nido que publicar a sus costas mil pesos anuales. Con su carrua. dichas obras) sino sacó en derechos de autor sumas cuantiosas. En 1847 para la publicación de los rías muy conocidas, siendo él muy "Discursos edificantes" se le en- conocido a su vez por todos y tregó la friolera de 1500 pesos oro atendido de manera especial por en cifra redonda; para la pri- la generosidad de sus propina mera edición de "Aut-aut", los o lo refinado de sus gustos en 1230 táleros que recibió signi- tocante a platos. fican, en moneda uruguaya de Ni que pensar que no se diese hoy, algo como diez mil pesos. En total, tranquilamente puede diana entre sus austeras invecafirmarse que Kierkegaard haya tivas contra el "Cristianismo orecibido unos cuarenta mil pesos ficial" y su tren de vida. Por redondos de la publicación de sus eso encargóse el mismo de dejarnos escrito que, si hubiese tra-¿Quién se llevó entonces todo tado vivir conforme predicabe ese dinero, si el filósofo no tu- hubiera caído en el pecado de En la leyenda biográfica de Kier- vo, como Bach, por ejemplo, fa- orgullo y de vanidad; por ende. kegaard, ess ha sido harto uti- milia numerosa a cuestas? Es por haber vivido como cualquier lizado para transformarle en evi- claro como el sol: su vida refi- otro pecador "hijo de vecino" dencial bienhechor de los pobres, nada, aburguesada como la que habíase confirmado en el senti-

no sepa tu izquierda...) arrojan de la angustia", atormentado por

tribuldas en la calle; digamos (con sus terciopelos y sedas

kegaard haya muerto pobre por to señorial de 6 piezas, con mu-

su generosidad para con el pró- camo y mucama para él sólo:

modón) vivía en un departamen-

Lo que gasta en vestidos, per-

fumes, guantes y pañuelos de se.

Brandt y la doctora Elsa Ram- el 1847, las 271 limosnas marca- lósofo que en sus escritos nos

mel, en su libro "Soeren Kier- das (y eso que el Evangelio dice: aparece algo así como el "héroe

una misma personalidad. Dos ber algo más que trescientos pe-mundos, por decirlo mejor, muy sos oro. Añádanse las limosnas dis oficial luterana de Dinamarca,

Dos palabras, dos facetas de un total de 185 "marcos" a sa- un obsesivo sentimiento de

cha casi desconocido el otro, de otros 300 pesos oro. No se llega-

los cuales se desprende cuán rá nunca a demostrar que Kier-

cia y la "angustia del pecado" en Copenhague la casa editora

relaciones con mujeres, pues na- refleja un aspecto desconocido "rengo" al "viejecito tima moralidad, hasta la fecha- dor de los cristianos de su tiemninguno de los goces que el di- po, y entregado a los groseros

TTE pasado una semana e LA REGLA DE SAN BENITO la Trapa. Cuando el hermano portero cerró la puerta sin cerrojo. Y EL MUNDO MODERNO inútil, reducido a lo único neceta de llegar al Summun por vir- sario. El silencio desnudo y sin diarios obliga a escuchar a Dios.

rada o restaurada en su vigor da, ni siquiera el hábito que lleva obsesión. primitivo por reformadores como ni el cubierto de madera que uti-Bernardo de Clairvaux o Rancé. ¿Cuántos hay en Francia? Hay uince abadías cistercienses repartidas por todo el territorio, con conserva la raiz de su libertad, unos mil montes, religiosos de copuesto que nombra a su abad ro o hermanos legos. Hay un cier-Vivas palabras de espiritualidad. to romanticismo caducado, pero Gulas en la difusión sin rumbos. que persiste todavía en algunas maginaciones, que ve en ellos puede elercer su soberanía más hombres aniquilados, torturados por pasiones violentas o prueas excepcionales, que se crucite Dios, el monte es un hombre fican en una soledad cluastrada para olvidar o para explar. Si el monje dramático existe es. sin embargo, una excepción. La mayorfa son hombres medios, alindependencia. Sin embargo, por gunos muy cultos, que en una una armoniosa conciliación de los dolescencia pura han sentido el deseo de la perfección evangelica, de la sed de lo absoluto v por la cual ha sido fundada, y que, entre Dios, al que se entreal control general de la orden. gaban para realizar su sueño, y el mundo que abandonaban han Cister, jefe absoluto contropuesto esa separación cortante que es el claustro cisterciense. Vista desde fuera, por nuesdos a la comodidad moderna. la Monarquía y democracia, autorireglas de San Benito que reina dad y libertad. ¿Cómo puede gaallí aparece dura, austera e inclurantizarse en realidad, ese doble so cruel. El trapista no habla espíritu cuya unión es tan adminunca, aunque nunca se encuenrable en teoría? Por la "Carta tra solo. Duerme vestido en un de la Caridad", aceptada libretorio sobre una plancha remente por todos los cisterciencubierta de un jergón. Ayuna duses que prevee que todas las dirante sels meses del año: no coficultades, los razamientos y las me ni carne, ni pescado, ni huevos. Se levanta a las dos de la madrugada para la oración y el Gracias a esa admirable institucanto de los oficios en una iglesia que no se calienta nunca. Su jornada de veinticuatro horas está dividida en tres partes ca-

ce a la campana como obedece sus obsesiones, si sus opiniones a su abad. El monfe no posee na- han llegado a convertirse en ¿Como es posible que una viliza en el refectorio. Castidad, po- da tan austera y plegada a una sería su consecuencia y que sigbreza, obediencia, es el despojo ra- disciplina tan rigida pueda atraer dical de la persona. Es cierto que en la actualidad a la juventud que tanto ama los placeres y que es tan celosa de su independenlibremente en escrutinio secreto, cia? Hacer lo mejor que existe. que éste, convertido en maes- cueste lo que cueste, conquistar absoluto por su elección, no lo absoluto en la vida moral, alque dentro de los límites de la se conquista el Himalaya, es preregla y de las constituciones. An- cisamente lo que tienta a las almas generosas de hoy. La graque ha abdicado en la dignidad. cia de Dios, y con ayuda del Dirigida por un jefe absoluto, amor de Dios, sirve para trepar cada abadía eisterciense es au- hacia esa cumbre espiritual en tónoma. Se administra con toda. la que después se continúa y se persevera; cuando se ha pasado

de elegir ningún minuto: el tra- porque además en su vide ex- desear lo absoluto, de ponerse en

bajo, hora por hora, está deter- tremadamente simplificada no marcha para alcanzarlo y, en de-

toda la vida en esta ascensión, contrarios, cada abadía se some- se pide permiso para morir, no te al control de la abadía-madre. por tacdium vitae (no por tedio de vida), porque la vida ha sido bella para esos hombres telices Il general de la orden es el abad y alegres. Porque lo que hay que saber es que son felices: liberalado a su vez por el capítulo dos de todas las preocuapciones restringido que se reune todos los que nos consumen, no han teaños y por el capítulo general nido contacto más que con coque se celebra cada cinco años. sas bellas, ofreciendo a Dios, en noche, en los salmos y en los himnos, la belleza del mundo, Desde Francia v los países católicos de Europa, la Trapa se América, Africa, China, Japón, La existencia de la Trapa es, pues, un hecho que se impone querellas que pudieran producir- a la atención de los más disse serán resueltas por el amor. traídos. Pero es quizá más di- ción. La Trapa constituye una ficil que esos hombres distraídos presa que captando e intensifición de la Carta de la Caridad, disciernan la importancia y el cando las sombras espirituales, se ha salvado la unidad de una sentido de un hecho que no es, las distribuye según las neces:-

minado por la campana. Obede- hay mada que los distraiga de mostración es necesaria para evitar una renuncia moral tácite o confesada y una especie de prescripción en el abandono, que humanidad. El ejemplo de los cistercienses da confianza al color del hombre. Esto me lo dijeron dos industriales y un abogado de la próxima cludad que pasaron en la Trapa un fir semana y que habían asistido a oficio de noche. En realidad, llenan en el mundo una función esencial. Alaban

a Dios con el canto de los off-

cios, que es denominado por la

finitiva, acercarse a él. Esta de

na. Gracias a ellos y a los otros religiosos asiduos al coro, se rinde en todas las partes de la tlerra el homenaje de la criatunecesidad y un lazo de amor. Por medio de la contemplación el hombre, en tanto que está en el, se coloca en el plano de ex Dios y se enriquece con él. At se constituye en el mundo un potencial espiritual que debe parmanecer en equilibrio con la materia organizada, acumulada por el trabajo de los hombres y de máquina. Si este equilibrio la refacción de lo espiritual, una civilización materialista desarrollaría sus consecuencias inevitaorden integrada por hombres de como puede pensarse, un ana- dades de un mundo que no se raza muy diferente, lo mismo que cronismo pintoresco. La Trapa, da cuenta de los bienes que rede carácter, y que mantienen tan- con su soledad silenciosa, es la cibe y que es salvado a peur to más sus opiniones cuando que prueba viva de que los hombres suyo.

POESIA AMERICANA

NOMBRE CUSTODIO

Duermo del mismo lado de tu nombre sobre mi corazón que lo repite con voluntad de junco palpitante, amor de la presencia que zozobra,

apenas no te siento hecha de sueño. Del mismo lado que la rama duerme cuando alcanza a meterse bajo el ala del pájaro dormido. Del lado de tu nom-

su número es muy reducido y de hoy son todavía capaces de

silaba de vellón cardado en dias de tempestad azul bajo los pinos, silaba de cadena de hilanderas tejiendo cepos de recién nacidos: del mismo lado de tu nombre ducrmo cierro los ojos y me vuelvo sombra y al despertar del lado de tu nombre te reclamo con voz fuera del tiempo. igual que si gritara a la mañana antes de amanecer que amaneciera.

Estás al fin del campo de mis manos, en un espacio turbio, sin palomas, donde el mundo te llama desde entonces con el nombre que llevas. Ten paciencia que vo te llamo con tu nombre propio de peso mineral. ¡Oh, apetecida! y substancia de niebla ¡Oh, ponderada! El nombre de la más alta cadena, la que encadena al barco que naufraga,

la que se lleva sin contar las horas

al camello que va sobre relojes

de agujones que miden el desierto.

Pero llamarte ino es nombrar al agua, el fuego, el dia, las piedras de mi silla, mi plumaje de nubes en la frente y el sacrificio de mover los labios?

Otra vez no lo hago. No me pidas que te vuelva a nombrar, amor, mi lleno amor, por el peligro de perderte, pues si alguien te nombrara con la voz secreta que mi pecho guarda en jades, te podria robar de lo arcangélico y llevarte al infierno de los hombres, a la risa con llamas de los hombres, al sonido sin fondo de la nada.

donde empieza la llama del estio a quemar la corteza de los árboles, lo que no se define y se define en esa conjunción del hueso duro de la fruta y la pulpa ¡Primavera primavera del suelo que te nombral ¡Alta mar de las silabas del canto!

y te nombro con alas en las plantas de los pies, comprometida espuma cálide, para librarme de tu gran usura, de tus pestañas, pinceladas largas con que me dejas en la carne ciega, tus dos ojos color de azucar triste, sobre el pecho, del lado de tu nombre. MIGUEL ANGEL ASTURIAS (Guatemala).

Es el mito de ser y no nombrarte

la vulnerable y amorosa fiesta viva de la mujer (al fin se lo que eres...) PAGINAS HAITIANA

defectos, de virtudes y deficien-

cias que se requieren para for-

mar al genio. La naturaleza guar-

da celosamente el secreto de sus

fórmulas mágicas y sería perder

tiemps en inútiles esfuerzos el in-

tentar buscar la explicación de

una personalidad 'extraordinaria

y paradójica que, comenzó por

para terminar sirviendo de ins-

piracion a la frase famosa: "es-

te hombre fué una Nación".

EL EMPERADOR

Audoz, desbordante de brios y

temeridad, Dessalines habria de

llevar a su culminación la obra

iniciada por Toussaint. Algunos

censuraron su crueldad. ¿Pero

fueron más bárbaros los san-

grientos delirios de los rebeldes

y sus saqueos que las ejecucio-

nes en masa decretadas por Le-

clere? ¿La orden lapidaria y ta-

jante como un machete emitida

por Dessalines de incendiar sin

excepción, no correspondió con

justicia a las macabras disposi-

ciones dictadas por Rochambeau

para asfixiar con azufre a los

prisioneros en la cala de los bar-

cos y a las neronianas meriendas

Si la posteridad medita, en

improvisó una tumba para se-

pultar los restos de Dessalines

asesinado, ¿no deja la gravedad

del momento con sus danzas ilu-

Al comentar "Thermidor", el dra-

ma de Sardou, Clémenceau defi-

nió la revolución francesa como

un bloque. Luego Sténio Vincent,

en una prosa opulenta y verte-

de sus mastines cubanos?

ser escasamente un ser humano,

TETRALOGIA HEROICA

ro prutente dar a conocer una página que se debe a la diamantina pluma de León Laleau, co-director de uno de los más importantes diarios de
Puerto Principe, "Le Neuveliste", y autor de varios libros
tanto de poesia como de prosa. Ha sido, además, varias veces Ministro de Estado (de Relaciones Exteriores de Cultura. aturaleza y el arte van un dos incesantemente. Los prim ros han gravitado de mane prominente en la conformaci del perfil espiritual, origin prominente en la conformación del perfil espiritual, original más que curloso y mistico, de los artistas de esta isla de las Antillas. Luego de conocer lo sugestivo y novelable que han sido los gestores de su patria, nos será más fácil comprender el lenguaje de los plésticos.

LLOS son cuatro. Los cuatro à quienes debemos la patria, la bandera que la simboliza r el haber salvado la distancia que media entre la condición de e bestia y el destino del hombre. Ningún momento más oporde nuestra Independencia para erocar sus cuatro rostros de héroes como ejemplo de las gene- cambio, en la infeliz demente que

EL PRECURSOR Ante todo está Toussaint Lou- minadas por los quinqués y sus verture, el Precursor. Aunque no regocijos de ebrios tambaleantes? età la obra terminada, por le menos el fué quien colocó la pri-Extraño destino, sin duda, de este ex-exclavo que tuvo tal complicidad con la fortuna -hasta sus desgraciadas fueron prinelpesca- que no hubo vacilación en decir que era descendiente di recto de un rey africano.

orada expresa lo mismo de Dessalines. El es un bloque monolítico y sagrado ante el cual cincel y martillo levantados tiemolan, vacilan, se inmovilizan, pa-Era feo, pequeño, contrahecho. ra luego caer impotentes. En el Sin embargo, las mujeres lo a- cuerpo acribiliado cuyo recuermaron con locura y en su pa- do sangriento se proyecta todación arriesgaron su posición so- vía sobre Pont-Rouge, no, vecial y los privilegios que de ella amos una ofrenda propiciatoria deriban No tenía cultura alguna. a los dioses de la Democracia, Estaba próximo a los cincuenta considerémoslo más bien como el años cuando aprendió a leer, y período más elevado de la vida siempre ascendente de un hombre fonética. No obstante, el gene- que nació en dura esclavitud, viral francés Keversea proclama vió como prófugo entre los picos en un documento oficial que era acerados de las montañas y en un hombre de gran inteligencia. las pendientes movedizas de los Aun se comenta su falsía, su precipicios; de uno que fraterrusto exagerado por el disimulo nizó con el hambre, se codeó con su facultad de decir una cosa el peligro, amó la melodía maumientras pensaba lo contrario llante y confusa de los proyec-Sín embargo nadle inspiró tan tiles; cuyo deporte exclusivo eran absoluta y duradera confianza co- las escaramuzas que preceden al mo él entre las masas esclavi- frenesí de los ataques finales; zadas y las clases manumitidas, que agreçó nuevos astros a las profunda amistad y completa de- introdujo en la historia miles de roción que sólo responden a la bronceados esclavos descalzos; que franqueza y la lealtad? En una subyugó a la victoria hasta in-

ay no disfrutó acaso de aquella carta al general francés Laveaux clinarla a sus pies como un anilo llama su "más íntimo amigo", mal dócil; que se envaneció con las fastuosidades del Imperio Numerosos actos de magnaniaunque los heroismos de cada midad honran su nombre. Sabia momento lo libraron de caer en excrificarse al afecto, a los inridículo. a curo destino lo preocupaba hondamente v a esa tierra en la cual intentó construir una natriunfo y la responsabilidad de

imponer el orden después de lucha. Su cultura, su sagacidad y su perspicacia le valen el Toussaint carecía hasta de atítulo de padre del interamericaquel mínimo de apostura física nismo gracias a la ayuda consque los sociólogos consideran indispensables para quien reune en corazón altruista no sólo ambiciosus manos el destino de las masas y la suerte de las clases prisino para todo el Continente, otro ser en el mundo ejerció tal utoridad y ascendiente. Cuando, linete impecable, for- época por más de un siglo y se riosa cabalgadura, pasaba revisrunos de sus largos viajes de la historia parecen congruentes lo hicieron muchos escritores en- los que en su contra lanza Co- vistas, y se prepara a regresar inspección durante los cuales ja- en nuestros tiempos, pero resul- gañades por los acontecimientos,

autor de Jacobins Noirs, se atrerió nadie a reir en su presencia Esclavo la mayor parte de su rida, adjestrado en la humillante obediencia de las bestias pasi-788 y silenciosas, en la hora de a decisión, supo, sin titubeos ni sebilidades, erguirse como Jefe y wonunciar en los momentos oporwhos las palabras decisivas. El mismo escritor inglés antes men-

donado afirma que era muy re zervado y tenía las costumbres y los modales de un aristócrata. Jamás vacilaba en las encruciadas y en ningún instante de su carrera experimentó lo que Kierteraard, el filósofo danés, havis de denominar "el complejo e Abraham' 'Más bien del ruio sardo de sus cadenas arrand las primeras notas del canto de la libertad reconquistada, paradoja de la cual la historia no cesa de asombrarse. Toussaint se convierte en un ser implacable e irreductible cuando decide actuar después de pesar las necesidades de la políties y las circunstancias del momento. En tales ocasiones impone a su corazón el más obstinade de los silencios y paraliza su sensibilidad. Aunque era humilde y terpe cuando la victoria lo

eroneba de laureles, su actitud frente a la desgracia y la hostilidad lo impulsaba a limites exremos en que la soberbia exaterbada se vuelve puerilidad y provoca el sarcasmo o la conmiseración. Una mañana triunfal ce le ve apearse de su caballo pa-78 agradecer a unas muchachas, blancas y negras, que le lanzan flores. El mismo día rehusará el palio que le ofrecen diciendo que ales homenajes se deben solo a Dios. Pero luego contestará al capitán de navio que, durante una entrevista con Hédouville, le ofreció llevarlo a Francia: "Su barco no es bastante grande para un hombre como yo". Al terminar una de sus habituales arengas osó exclamar: "Recordad que no hay sino un Toussaint n Santo Domingo y que todos deben temblar ante su nombre " V se lamentará, sinceramente entristecido y decepciona do, ante el Coronel Vicent: "¿Porno me escribe Bonaparte? Acaso no mantiene correspondencia con el rey de Ingla-Pero para que seguir? Nadie a sido nunca capaz de anali-

tar la mezcla de cualidades y



Precursor de la Independencia de Haiti

ransigente o que el Rey, con sen- nes. Ni los blancos se libraban tido histórico de su misión, Pé- de su influencia. Pero Pétion fué tion se habría sentido a sus an- el organizador de la epopeya y el chas en nuestros días, cuando la primero en establecer los cimiencontemporáneas, cuando el pa- milia baitiana. triotismo tiende cada vez más a propagarse en la humanidad entera, cuando en la política in Y ahora el Rev. El Rev Henternacional se clabora bajo la ry I. Y podría hasta decirse: El égida del entendimiento y la dignidad continentales. Pétion está Era marzo de 1811, Todavía no muy próximo a nosotros en la lucha implacable que su lucidez se había construído la Ciudadesostiene contra los instintos de- la. Fue entonces cuando Chris-

sorbitados: su conciencia contra despojé de las sofocantes vesti-Recayó en Pétion, fundador de las leyes de la selva; su pasión república, la responsabilidad por la justicia contra los prosé- mentas del republicanismo. El litos de la represión excesiva; su 26 de Marzo, exactamente diccisiete dias después de la reelección humildad contra la arrogancia de los advenedizos deslumbrados; de Petion como Presidente en Puerto Principe, viste el constesu respeto a la vida humana contra los múltiples e inútiles a- lado manto y desmiente brutalsesinatos; su tacto de hombre mente a Rivarol al echar de un civilizado contra la constante ru- golpe los moldes de una monarnaba la libertad para la patria deza de algunos de los hombres quía en el norte. A fin de extender su dominio hacia el futuque la rodeaban. Y si algunos, causa e la cual contribuyó en acaso sin medir el alcance, rin- ro, declara hereditaria su noblegran medida. Pero cometió un den un dudoso homenaje a la za y su dinastía. Todo ello con grave yerro. Se adelantó a su ductilidad de su espíritu al com- una diguldad que parece el frupararlo con Maquiavelo, otros to de siglos de tradición. La comando un solo cuerpo con su mantuvo muy por encima del menos hostiles y, sin duda, más rona no tembló en su cabeza ni mundo que lo rodeaba. Las cua- justos, lo equiparan a Marco el cetro en su diestra. ta a sus tropas o emprendía al- lidades que le dieron un lugar en Aurelio. No afirmaré yo, como Y no obstante los airades libe-

más le rindió la fatiga, las fren- taban extrañamente incompati- que Pétion engendró la indepen- de aquéi en que Dumesle vierte s se inclinaban a su paso y bles con el lugar y la hora en dencia. Los historiadores recono- su hiei, Christophe prosigue su cómo sintió el la explosión: nadle consegula sostener su mi- que el destino lo hizo vivir. Más cen hos que la idea flotaba en obra de innovación a la que narada de acero. Jamás, afirma el que el Emperador, patriota in- el aire y alentaba en los corazo- da ni nadie puede oponerse. Organizo con autoridad. Realizó con prestizio. El concepto romano de la familia y el honor nacional; ciertas leves filas y elementales sobre la agricultura, el ejército y el trabajo: puntos de vis-

ta inflexibles sobre la educación, cionales: intransigente regularidad en los asuntos del Estado: estricta probidad en los funcionarios del gobierno; rápido, severo y justo castigo de los crimenes y delitos; una política inflexible frente a otras naciones. particularmente frente a la madre patria... Estos son los dogmas sebre los cuales Christophe echó las bases del reino. La piedad, la clemencia y el perdón se excluían de su práctica como debilidades indignas de él. En su ensayo sobre nuestras constituciones Armand Thoby observa juiclosamente: "Los héroes de su ejército miraban la muerte a la cara y bajaban los ojos ante el Christophe sacrifica deliberadamente su libertad, que el con-

sidera estéril y debilitante, en aras de la paz que logró afianzar, de las finanzas que mejoraron bajo su dirección, del orden que impuso en todo el país. "El derecho es lo que sirve al pueblo". Pero era preciso reunir todo esto en un instrumento le gal, fundido en textos austeros. El monarca ordenó que se prepaiglesia en la plaza de Cap Haitien, donde el Padre Cornielle Brelle lo coronó, fué construída por mandato suyo en dos meses, Christophe ordenó a una Comisión que redactase sin demora a estructura legal que nacesitaba. Sometida al Consejo de Estado, la legislación fué aprobada al cabo de seis meses de diaria y febril labor. Fué promulgada Henry el 4 de abril de 1811. NOTA: Entre las obras extra- al fin que moría contentísima ordinarias construídas bajo el go- siendo cristiana, y que deseaba bierno de Henri I, merecen se- funerales cristianos. Esto imprenalarse: Les palacies, magnifi- siono profundamente a los pacos y suntuosos, en el Cabo, Mi- ganos circunstantes. ¡Ciertamen-

cima del Bonnet a L'Eveque. Es dice este relato- el valle entero El hombre posido de una pasión la de "De Stiji", no está menos considerada la 8 maravilla hu- se iluminó con deslumbrante res- creado a que es Willy Boers pin-LEON LALEAU magnesio que hiciera desde las mas en movimiento y obtiene ex- postigos de las viviendas popu-

Gral. Henry Christophe, Rey de Haiti (1767-1820)

en la Petit Riviere del Artibonite.

En el citado 6 de agosto, dos, Truman, declaraba por rado desde que un avión norte-

"Diez y seis horas han pasa- ola de fuego, pero sobre todo pu- ba Atómica, hemos propuesto leamericano ha dejado caer una bomba sobre Hiroshima, base importante del ejército japonés... EL DRAMA DE HIDROSHIMA. recogieron la declaración, que fué repetida en Londres por el primer ministro británico, y que do de manos y cabeza, cubierto llenó planas enteras de los periódicos. Durante semanas y me- más jesuítas estaban también mismo Emperador, que escuchó nas y en un pueblo cultisimo ses, fue el tema apasionante de heridos por los cristales, y al- del Dr. Tanaka la exposición de como lo es el japonés. La Uni -v son pocos los que lo dudanque nucia en aquel momento una

la humanidad, etapa marcada con hechos seguramente de mayor relieve que la conquista de cuidaba a los heridos. Constantinopla por los turcos, y la primera guerra mundial. En la cludad afectada, 80.000 perso- 80.000, resultan heridos 130.000, nas habían dejado de existir por y de ellos 43.500 de gravedad, virtud de aquella primera bomba atómica. Tres días después era arrojada otra bomba en la ciudad de Nagasaki, y produjo PERO QUIZA LA BOMBA HA 40.000 muertos SIDO UNA CEGADORA LUZ EN Aparte de estos efectos instán-LAS ALMAS. contaba con un ejército de tie--¿Y qué ha pasado en las rra integrado por más de 5.000.000 de hombres que todato de la derrota? via no habían sido batidos —ni El P. Lasalle no tiene más que mucho menos- capitulaba, Capitulaba sólo cuatro días desentregado en Roma. Suscita un pués de haber sido lanzada la primera bomba. Un imperio como de ilusiones, sino de algo que el nipón, que había soñado or- tiene buena justificación moral. ganizar un espacio asiático con -"No es que se presenten las cerca de 700 millones de hombres renunciaba a este ambido el bautismo -dice. No: secioso proyecto, se humillaba anguimos siendo los 130.000 catóte el vencedor y accedía a cumlicos una pequeñez al lado de plir las condiciones que éste quilos 70 millones de paganos. Ni siera imponerle. Sólo porque hafa comprobado lo que eran las para pensar en sus almas, ya bombas atómicas, y ante el temor de que unas cuantas más acabatan biológicamente con los

que tienen que buscarse el alijaponeses de las ciudades. Y es teníamos uno que otro, hay ahoque, cemo declara Truman ante ra más de 60 que vienen a esel Congreso norteamericano tudiar el catecismo. En otras "Nunca en la historia, se ha enpartes, diez veces más. En Yarentado la sociedad con una fuerza tan peligrosa, y al mismo Javier plantó la Iglesia y tiene tiempo tan llena de promesas paun monumento, se está pensando ra el porvenir del hombre y la ahora en levantar una Univerpaz del mundo" sidad Internacional, cuya facul-Otres efectos, al parecer excetad principal será la Teología sivamente particularizados, pero Cristiana, y uno de los principales que dan mayor relieve al aconpromotores ha venido a nosotros tecimiento del 6 de agosto, espara redirnos la cooperación, con tán contenidas en los informes el fin de que esa Facultad sea ritánicos y norteamericanos. Ellos nos dicen que las mujeres jo- per haber estado alli Safi embarazadas que se encontraban Francisco Javier." a menos de un kilómetro del -¿Cuá! es la actitud de las centro de la explosión, han sufrido abortos; que las que se haautoridades? -"La propaganda religiosa es llaban a menos de dos kilómetros, han tenido partos prema-

turos y que los niños han nacido muertos. Que la deflagraseñanza del Cristianismo. El Mición ha demolido más de cuatro ferviente católico, y las autorimillas cuadradas de vivienda. Hasta aquí el drama, tal como con nosotros. En Biroshima, donlo ha conocido el mundo.

UN TESTIGO DE LA EXPLOrior de la Compañía de Jesús en el Japón, que se encontrab en Hitoshima, en la residencia lómetros de la explosión, y que acaba de realizar ahora un via je por Europa, durante el cual Nuestra entrevista tiene luca en el Colegio de Areneros. Est ha misionado en el Japón mu chos años, ha escrito un libro importante sobre este país, alombel y las trescientas páginas allá para continuar la labor misional. El P. Lasalle nos explica -"Un fogonazo deslumbrador

como un relámpago, seguido instatáneamente de un estruendo ensordecedor de todos los telados, techos, pavimentos y muros que saltaban a pedazos. Puertas ventanas sacadas de quicio bailaban por doquier... En un momento se convirtió mi cuarto en un revoltijo: mesas, sillas, armarios y estantes, maletas y paquetes rodaban envueltas por el

También el P. Lasalle resultó herido, aunque no de gravedad: -"Una ducha de cristales cayó repentinamente sobre mí, hiriéndome cara, nuca y espaidas Un madero me dió tan fuerte en la pierna izquierda que me cortó una vena, saltando la sangre como una fuente, y me encontre bañado en mi propia sangre. Crei que la casa entera iba a caer sobre mí. Pero la casa no cayó aún, y así pude saltar escaleras abajo entre los escom-Los dramas particulares, no es necesario describirlos. Parece que no es posible agregar mayor dramatismo al que evoca ya la cifra de muertos: los 80.000 que dan los informes oficiales norteame-

ricanos permiten ancho campo de ejercicio a cualquier viva imaginación con la seguridad de que no acertará a figurarse los dolores particulares con la fuerza con que la realidad los supo producir. Casi todas las familias han tenido muertos. La comunidad cristiana, ha perecido en gran parte. ¿Para qué seguir? Los heroismos han sido también episodios normales. El P. Lasalle nos cuenta el de una maestra: -"Habia una Joven maestra reclentemente convertida, que murió funtamente con sus 300 discipulas confiadas a ella. Abrasada toda ella de quemaduras, insistió en quedarse con sus niñas, y durante las pocas horas que pudo vivir, se dedicó por entero a auxiliarlas, declarando lot. Jean-Rabel, Fort Liberte, Sa- te que cuesta mucho separarse int Marc y el de las 365 puertas de gente como ésta!.. nes siempre diversas, fuertemen- y en les sabores especiosos de Tenemos el relato de otro jete individuales aunque unidas por la cocina indonesa. Además, la obra cumbre, La Ciu- suita, Juan Bta. Biemes, que el parentesco de la voluntad no dadela la Ferriere, que fué su también presenció la explosión: figurativa y el culto del color. obra maestra, sentada sobre la "A eso de las ocho y quince -

Una serie de acontecimientos de relieve La bomba sobre Hiroshima hecho en el ámbito de todo el mundo para concentrarnos luego en un trágico y famoso lugar del Japón, en Hiroshima. será la gracia sobre Japón?

nubes un fotografo gigante. Al de se piensa levantar un MoJnu- ¿que es lo que necesita mismo tiempo senti una gran mento a los Muertos de la Bomha Atámica hemos propuesto leEl P. Lasalle, 10 mismo que de distinguir una gran luz ama- vantar un templo católico con- el P. Domenzain, que creen que diez segundos después del fogo- neral Mac Arthur expresó al Denazo- of una explosión bastane estrepitosa que parecía venir sa. Al instante todas las venta- el Catolicismo que el Protestannas y puertas saltaban hechas cristales, y me encontré sangran- ha el mando militar nos ha ofredre Jesusta español, el P. Arrupe, que había estudiado Medicina en . Madrid antes de profesar y que En una población de 400.000

bada xenofobia? sengañado d esus sueños de gloria, y buscan algo más consistente. Han sido muchos muertos, primera derrota en su historia, y esto les ha producido una desses tienen un alto sentido mo--¿Y esos actos de crueldad que grande". gran optimismo pero no se trata han cometido en los países ocu--"Esos relatos... son inveroponeses, que no acaban de cre-

chos puede ser, que los soldados llegaron a reacciones de odio y Hiroshima, donde antes apenas por ellos... -¿No es un obstáculo el culto le consideran casi como un Dios? -"Realmente, se ha exagerado mucho en el extranjero a gido que se le venere como a un Dios en el sentido en que nosotros lo entendemos. Aún a-

rando mucho al Emperador -si se exceptúan algunos exaltados llama Dios. Ni nuestra religión prohibió nunca el que los católicos japoneses le prestasen coacostumbioda. Claro que algunos nacionalistas extremistas abusaban un poco de esa venehoras escolares se permite la en- ya una declaración oficial en la que se declaran abolidas las ceshintoista, y esto facilita el prodades locales son muy venévolas greso del cristianismo."

memorativo. Y las autoridades para este pueblo ha llegado una hacia la puerta —tal vez unos de ocupación, le diré que el ge- ocasión única en su historia, en legado Apostólico el deseo de que vayan muchos misioneros y que neros neceistan ayuda para edidirectamente sobre nuestra ca- cree que para el Japón es mejor tar allí buena prensa, prensa intismo -esto no obstante ser proemplear la radio, las conferen trizas, cayendo sobre mí muchos testante el general-. En Yokos- cias, fomento de los estudios universitarios, elevar en una pala de heridas... Casi todos los de- clos para un gran Colegio. El altura de las necesidades modergunos sangraban mucho, pero no lo que es el Catolicismo, le fe-versidad Católica, tendrá desde licitó por ello, y la Emperatriz ahora una Facultad de Filoso Entre ellos se hallaba un Pa- es muy amiga de una monja de fía y otra de Teología. "Necesila Congregación de "Alshikai", todas inponesas. En todas las co- una de Derecho, una Escuele munidades se reza mucho por Normal Superior, una Escuela de la conversión de la Familia Im--¿Y cómo se explica esta rea- mos crear un instituto parecido cción, cuando parece que lo pro- al de la Universidad Munster... -"Hemos de echar mano captar las inteligencias más se -"Los japoneses se han de- rias v profundas, para hacer de glesia, con la esperanza de que ellos convertirán después a todo tánea de más o de menos, sino ir preparando la conversión de

mismo en su cultura que es muy cesidades de misioneros: -"Antes de la guerra no haerlos. La explicación de esos he- neses, éstos dedicados a los cristianos viejos, y sin tiempo para a furores que normalmente no es incapaz para una masa d tampoco tienen mucho tiempo sentirian. Lo cierto es que los 70 millones de japoneses. Es ne mento, ahora más que nunca. En ellos en los territorios invadidos ciso invitar a todas las misjo neras que se dedican a la eduwayan al Japón a convertir aqu llas almas... Y esto urgentemen te. No hay que esperar que la ra siempre. Son muchos los qu quieren aprovecharse de esta in quistan ahora la opinión, la ten drán. Hay un peligro inmenso de que la mayor parte de los japoneses caiga en el comunis mo o en un materialismo equivalente... En breve: la ocasión es propicia. El pueblo japonés gobierno japonés deseando nues tra ayuda para la restauración está el hacer cristiano a est Japón con tal de que emplee mos todas nuestras fuerzas...

de 1945: cuando fué arrojada la

puertes cancelas de la isla d

Volendam. Está en la riguros

continuidad de los severos trai

La Moderna Pintura de Holanda, es una Tradición Viviente

-En esta hora trascendental,

y yo, a aquella cita. Encontra- que de manera obscura me re- nen siendo pintados igual y pul cordaron los vitrales de Char- cramente con barnices de bri mos a una pareja exquisita y tres con su encendido arabesco. llantes colores primarios en es pulcra, inteligentisima y muy activa -el Arqto. Charles Karz- Otro de ellos, Neumann, obtiene quema inmutablemente geométri ten y zu esposa Polly- dirigente una expresión contenida y cá- co. Está en la ordenación de los de la actividad que agrupaba a lida que me hizo pensar en las estos ctros pintores que complemejores realizaciones no figuramentau la actual exposición tivas de nuestro Vicente Martín; exposición montevideana. La at- Simón Erb cuya gama riquisima mósfera de lucha de aquella casa de negros y grises vibrados al inse nos dió de entrada: se exhi- finito se sustenta en una ortoblan en sus paredes grandes car- gonalicad todavía muy severa; teles que constituían una crítica Slaas Bonstra, cuya obra podría de la crítica, novedosa y diná- ser la de un Dosburg que hubiemica forma didáctica que decia ra permitido a las formas crea- que cada siglo, cada década, l más sobre el alcance del movi- das por él soltarse en proyecciomiento que cualquier palabra o nes inesperadas hacia curvas y manifiesto. En aquellos carteles círculos regidos por diagonales se mostraba, en cada uno, la re- clarificantes; Anton Rooskens, producción de un gran pintor muy cercano a este Karel Appel moderno: Picasso, Chagall, Bra- que aqui vemos, enamorado de que y otros mostraban su obra cierta salvaje expresión, colaborajunto a la palabra de sus detrac- dor con Eugene Brandts -más tores lecales, cuyas palabras hi- atenido al efecto de la mancha, rientes eran exhibidas en un re- del empaste, que sus colegas— así corte de diario o de revista, y como Willy Boers y el limpido, rebatidas con precisión por los casi atilidado Ger Gerrits con sus integrantes de grupo. En mi casa fondos blancos, sus pulidas forguardo sus revistas, las repro- mas móviles tan definidas en el ducciones de sus cuadros, y en espacio como las corpóreas de den mental y moral que presu mi mente el recuerdo de aquella Calder, realizadores en dos pa- pone la estética de "De Stiiji" lección de cultura viviente y po- rejas de notables frescos destilémica. Quisimos en seguida conados a despertar el sentido esnocer personalmente a los inte-tético en los niños de la Escuela lo puto y en la obra del espigrantes de aquel movimiento y Don Bosco de Amsterdam, todos empezo la larga serie de visitas ellos, en sus obras, estaban prefacilitadas por aquellos dos nuevos amigos. La primera fué a la donde nace el fuerte impulso que casa de Frida Hunziker, encan- se condensa en la revista "Creatadora mujer en la adolescencia tie", cuyo lema aboga por la búsde la madurez, con algo de doqueda de un arte absoluto. Ellos méstico y tierno, con una total pertenecían a la Holanda barroausencia de amaneramiento o ca y gótica: a la de las peque- tos de la realidad, esa aspira "pose" de cualquier aspecto. Una fias estatuas de talla que el mucasa pulcra como todas las ho- seo Real de Amsterdam atesora; a lo accidental. Pero puede orandesas, con algo de preciosa a la que encendió sus llamas denar la realidad para mostrar intimided sencilla y cálida, no donde ardió el mundo de Rem- sus leyes ocultas. No otra cosa la casa de una bohemia sino la brandt; donde lloraron la pa- ha hecho Herman Van der Horst de una "hausfrau" dotada, por añad dura, de ese pasional tem- do ello presente en sus formas gobierno para realizar un film peramento artístico, tocado de sin rostro y sin parentesco an- sobre la reconstrucción de Ro trastornador sentido cósmico que tropomórfico. Y es esa misma Holanda de lo poético voluntaya aqui, en estas telas suyas de 1952 y 1953, ha evolucionado, a sólo un año, a sólo dos años de diffcilmente obtenido de los films la fecha en la que la conocí, ha- de Bert Haanstra, la misma Hocia una expresión más gozosa landa barroca de los organillos aunque no menos fuerte, fué la con valses, la misma Polanda que nos acogió. Luego fué la de apasionada de la resistencia y Willy Boers, estudio donde se la liberación, la misma de los dan cita varios compañeros que edificios que el pueblo llama colabcian en el grupo y donde "chinos" por su intrincada forla misma pasión dinámica por ma ornamental y la misma que romper todo molde demasiado recuerda sus colonias en el arresevero se manifiesta en creacio- glo rebuscado de flores exóticas

(Viene de la 1º página)

regionales, en sus duros plie gues, en sus blancos aliados co grises, negros y azules. Está e el orden de un pueblo que se enorguliece de ser pueblo po ha trasdo la certidumbre de s importancia en la tarea de re sistencia común, de construcción común ante los desastres nati rales o los antinaturales del saqueo y la guerra, orden que tamla misma fuerza de su conten do. Y esi como los films de Beri Haanstra son de la Holanda ba rroca, los de otro cineasta que no nombré antes. Herman Va der Horst, están en la Holanda clásica, en la Holanda del or-Su signo es la firmeza sensible. la claridad sensible, el deleite en ritu y de la mente humana, er esa medida humana que es la sentes alli, en aquel estudio de de la suprema libertad y la resistencla ante lo contingente. El cine difícilmente puede expresar, como las otras artes autónomas, sin recurrir a los dasión de Cristo los primitivos. To- al respender al llamado de su rio, de lo grotesco voluntario y dente, para mostrar la ley del

trañas transparencias profundas lares que desde haces iglos vie-

tterdam. Ha ordenado la realidad, centro de una verdad evipoder del espíritu y de la labor de los hombres. No por casua-"Manteneos firmes": "Hoven zo". de estos complementarios humanismos manifestados aquí a través de un arte tan viril y tan severo, que yo descaría tuvieran en todos no solamente el eco de una delectación, sino que constituveran un estímulo para acer-La otra, la de Mondrian, de ción capaz de producirlos, que Van Doesburg, de Van der Leck, pertenece, en forma categórica, a las civilizaciones equilibradas que debemos esforzarnos en imitar. plandor, como un fogonazo de ta sutilmente torbellinos de for- radical. Se la encuentra en los

GISELDA ZANL

Con el titulo de "Balance moral del cine", la edición francesa de "L'Osservatore Ro-mano" publicó en su número del 29 de enero último, un juicioso comentario sobre as-

julcloso comentario sobre as-pectos morales del cine actual. Aún cuando el análisis se re-fiere en concreto al cine en Italia, tanto las premisas co-mo sus conclusiones son vá-lidas para todos los países. Por venir de tan acreditada tribuna del pensanjento, juz-

tribuna del pensamiento, juz-gamos de interés hacer cono-

cer ese mensaje, a través de una traducción aproximada y

L Balance moral de los

da un seguro déficit. Los dierios ha publicado la no-

ticia. De los espectáculos deci-

mos, y no de la producción, aún

cuando éste tampoco puede pre-

sentarnos un activo muy con-

vincente. Esto significa que el

estado deficitario se extiende a

toda la famosa actividad artis-

tica en el mundo, pues así como

las golondrinas, viene de todas

partes, hacia las dulces regiones

mediterraneas, también las pe-

lículas de las más diversas pro-

cedencias, vienen a proyectarse

La inmoralidad, o por lo me-

nos la amoralidad triunfante en

esta industria es un fenómeno

que nunca se presenta a la opi-

nión pública en sus verdaderos

términos: es decir por que se

recurre al espectáculo lúbrico y

malsano, en lugar de aquellos

sanamente beneficiosos, propios

para apartarlos de los instintos

más turbios, elevar los espíritus

jando de lado la admiración pa-

ra recenfortar el pensamiento,

cuando se desea prolongar por la imaginación el placer que ha

regocijado la vista y el espíritu

¿Será cierto que el arte se ins-

Esto seria quitar al arte, lo

que este reivindica para si en sus

definiciones más modernas: es

decir la creación, o por lo menos

la evocación sugestiva de la vida

para elevarla, para transfigurar-

la en su interpretación, donde

precisamente conquista y afirma

el arte, su esencial superioridad,

hasta hacer del ser, lo que este

O bien la fotografia de esta

pobre vida con sus pasiones y

sus miserias charia desear su

el honor al vicio. Vieja justifi-

cación de otro pasivo irremedia-

ble: el del balance de la lite-

ratura narrativa y teatral, el de

hechos, donde el vicio se en-

cuentra exaltado, mientras que la

virtud, espera todavía, como la

Cenicienta, la noche de su fies-

la lógica, como de la experien-

cia práctica, resulta imposible de-

mostrar, como la representación

del bien, y la escuela del bien,

no encuentran ideas, palabras,

imágenes proyectadas o impre-

sas, más atrayentes, más con-

vincentes que las del mal; como

si no se pudiese llegar a la bon-

dad y a la belleza por su atrac-

ción intrinseca, por el bienestar

y la elegría que ellas aporten,

sino solamente por la repulsión, el digusto y la tristeza que ins-

piran la maldad y la fealdad.

sería quien gobernaria la vida

lo que debemos concretar en un

mundo agnóstico, donde cada

uno, la concibe, la fabrica o la

las circunstancias, las ventajas

tas veces no juzga sin funda-

iuez, es la opinión pública, y

no faltarà quien diga que el mi-

nisterio público es un vigorista

mergir en las olas de inmorali-

dad que se desprenden de todas

una bondad, una virtud, sobre

la cual todos los hombres, o la

mayo: parte, están de acuerdo,

que consideran indiscutibles co-

mo tales, que admiten finalmen-

te, por encima de toda discusión

Las obras maestras del genio,

en todos los dominios del arte

pertenecen a esta concesión de

la morel. Hay además una ver-

dad pic nos advierte que la dis-

ciplina moral inspira lo que es

excepcional, enciende luces en

las cumbres y marca el camino

que conduce hacia ellas, pues la

moral no mortifica el sentimien-

to, el interés, la curiosidad, no

corta las alas a la imaginación

no tiñe de gris a la pantalla,

sino que la anima, como si pa-

sase el más brillante film en co-

lores, cun cuando no aparezca

más que la mancha fotográfica

DEL PROBLEMA

consistentes.

mayor éxito.

EL ASPECTO FINANCIERO

Y si de un terreno demasiado

minado, como es el terreno mo-

ral, se pasa al económico, es de-

cir al aspecto financiero del pro-

blema las objeciones no son más

El stractivo de la impudicia

de los personajes y del juego,

los asuntos picantes, que quie-

ren ser un pretexto, de todas

maneras infame, para la licen-

cia, a la cual se llega, no es

mayor que el éxito de espectácu-

los célebres sobre asuntos sagra-

dos dende la evocación del re-

lato y el talento de los intér-

pretes se unen para obtener el

También el acento de resigna-

ción, con el cual el comanditario

v el productor repiten:"el film

cuesta; es lo que quiere el pú-

puede recrear la fineza", es fal-

so. No porque el espectáculo no

blico, desgraciadamente no

y de toda incitación al mal.

Y sin embargo, hay una moral,

y aun el instinto.

tocaria el arte para siempre

¿Qué es pues la moral? Es,

la moral?

Al mismo tiempo, a la luz de

Pero es en esta escuela, en los

Esto sería exitar la virtud por

pira en la vida, y que la vida es, desgraciadamente tal cual

aparece en esas fotografías?

durante la proyección.

PRETEXTOS ...

deberia ser.

pronta redención?

las artes figurativas.

divertirlos verdaderamente, de-

en las pantallas italianas.

espectáculos cinemato-

gráficos en Italia, nos

libre, Dice asi:

talia, por lo menos los estudios

lo que llamariamos "el mundo

del cine", ese mundo que hemos

examinado, permanece invaria-ble con sus tradiciones y sus ji-

nes. Ese mundo que sirve de c.

jemplo a tanta gente, sobre to. do a la juventud; si bien cada

casa cinematográfica, cada for-

macion productora de uno o va-

rios films, y aun cada película,

tienen su población no sólo do

figurantes, sino también de es-

cenógrafos, de maquinistas, de

artesanos, de hombres de tra-

bajo, que no tienen nada que

ver con el cinismo, los intereses,

las ganancias de las oligarquis

a estos, como en las escuelas o

en las usinas, se mira a los mi-

estros, los técnicos y los dirigen-

tes, cuya influencia se siento y

Tanto en el teatro como el

la pantalla existe todo esto que

se oculta en la trastienda; en

las venas, en la sangre, de esta

vida agitada y compleja, hay u-

na terrible enfermedad de con-

fusión moral que se propaga alli

donde se instale y se hace crò.

nica a la vez que se renueva

La sociedad y el Estado, consa.

gran a la educación pública, a

la formación de la juventud, por

todas partes desde las ecuelas

hasta los estadios, una gran par-

te de sus preocupaciones y de

sus cuidados, discuten sobre ello,

los programas políticos y de las

afirmaciones de los partidos;

combaten el laicismo e el con-

fesionalismo por una moral mis

elevada en su búsqueda de la per-

fección; pero la sociedad y el

Estado, ante una escuela que ha

llegado a un grado de influen-

cia, que sobrepasa a la de le

prensa, porque penetra, intade

tos, que no sean ciegos ni ido-

tas, ¿qué hacen por su parte?.

Y si hacen algo, jes lo cuficien-

te?. ¿O se limitan a leer las er-

tadisticas, que nos dicen de la,

predeminancia de las influen-

cias malsanas y de la inmorali-

dad, que la moral, la educación,

la civilización en fin estén en

daderamente el dique más sólido

contra la corrupción, será pron-

también por el torrente que fiu-

ye y se extiende desde esta otra

Estas son las preguntes e le

he six control un nombre Ca

to superada y sumergida ela

déficit: que si la Escuela era ver-

entusisma aun a los analfabe.

forman parte integrante de

¿Y la sociedad, y el Estado?.

que sin embargo, consideran

LAS JORNADAS DE ESTUDIO SOBRE CALIFICACION MORAL DE LAS PELICULAS

NO de los temas fundamentale del Apostolado de Cine, la calificación moral de las películas, es decir la llamada "censura católica", será estudiado en sus varios aspectos durante la próxima reunión anual, ornacional Católica de Cine (O.C.I. I.C.) que tendrá lugar esta vez en Colonia (Alemania occidental), del Domingo 20 hasta el Jueves 24 de Junio.

Una encuesta previa ha sido dirigido a todos los Centros nacionales afiliados a la O.C.I.C. para conocer la situación actual en cada país. Hasta la fecha, 26 países han contestado ya, mandando datos de gran interés para la preparación de las Jorna-

El informe de Itroducción General, a cargo del R.P.Charles Reinert.S.J., Director del Centro Cinematográfico Católico de Suiza, el único que no será seguido de discusión, expondrá el estado de los hechos, situando el problema en el conjunto de la labor de los centros nacionales y recordando el resultado de los estudios realizados hasta ahora. en el plan internacional, en materia de calificación moral de las películas.

El RP. Leo Lunders, O.P., Director del Centro Católico de Acción Cinematográfica de Bélgica, presentará luego una Sintesis de las contestaciones al cuestionavio, completando el panorama informativo de la cuestión.

Con la ponencia del R.P. JAgoslino Gemelli, O.F.M., Rector fagnifico de la Universidad del Sagrado Corazón de Milán, titulada: "El fundamento psicolózico y teológico de la calificación moral de las películas", se iniciarian los debates más importantes. Este informe tratarà cientificamente de la influencia

del Cine sobre los espectadores; de la obligación de conciencia, que de eso resulta, al evitar las películas nocivas o peligrosas; esa obligación de conciencia alcanza también la responsabilidad hacia el prójimo: el ejemplo dado, apoyo financiero y moral traído a la película y favoreciendo su carrera.

El cambio de vistas que seguirá permitirá discutir especialmente los puntos siguientes; sobre los cuales varios países han sido invitados a preparar intervenciones especiales:

¿El valor estético de una peli-

cula modifica de algún modo la influencia moral que ejerce? ¿Se encuentra el espectador, prevenido de los errores que contiene una película, precavido contra el peligro que presenta y ¿en qué medida? La presentación previa y la discusión de una película, aún solamente en el plano artístico -adisminuve su eventual nocividad, y ¿en qué medida? Aplicaciones de las funciones presentadas en la TV otra influencia que las mismas películas proyectadas en salas públicas?

Sobre "El Magisterlos de la Iglesia y la Calificación moral de las películas" versará el informe pedido al Rev. Thomas Little, Secretario ejecutivo de la Legión Nacional de la Decencia de los Estados Unidos. Tratará de los puntos siguientes: El derecho y el deber de la Iglesia de legislar pontificios y episcopales. La autoridad perteneciente a los juicios de las Oficinas nacionales establecidas por la Jerarquía según las directivas de la Encicli-

ca "Vigilanti Cura". El intercambio de ideas versarà entre otros sobre la adaptación prevista por la Encíclica, a las condiciones particulares de ciertas diócesis de un mismo país.

Del "Funcionamiento práctico de las Comisiones de califica-ción" hablará el Dr. Klaus Brune, Redactor jefe del "Filmdienst' de Diisseldorf, tratando de precisar, cuales son las condiciones ideales o mínimas para el buen funcionamiento de una comisión Se discutirán, en intervenciones especiales, los puntos siguientes: Reclutamiento y formación de los censores; Reglamento interior; Papel del Asistente eclesiástico: Relaciones con la Censura oficial y con la Profesión; Utilización de calificaciones extranjeras; Fermato reducido (16mm.): Manera de resolver ciertas di-

ficultades particulares. Un integrante del Centro Católico de Cine de Francia, Sr. Pierre d'André, presentará el último informe básico, sobre "Los criterios y su aplicación práctica' Este informe, y las intervenciones especiales, tratarán de una serie de importantisimas cuestiones como:

La calificación de los films ¿se hace según su valor objetivo (el film tomado en el mismo) o según su valor subjetivo (impresión producida sobre el espectador)? ¿Qué elementos entran en consideración? ¿Para qué público està hecha la calificación?. Toman en cuenta en la calificación, y bajo qué forma, las razones de oportunidad que hacen una película contrainicada en tales circunstancias de tiempo de lugar, aun que sea aceptable en si (películas políticas, cientificas)? ¿Son más exigentes s los films tocan cuestiones religio-

Una importante intervención, está prevista sobre la presentación del mal en la pantalla: ¿cómo considerar la presentación de una situación moralmente reprensible presentada de modo puramente objetivo? ¿Debe ser siempre condenada implicitamente? ¿Pueden influenciar la calificación las circunstancias atenuantes de las cuales beneficiaría, en la vida real, el mal representado en la pantalla (homicidio, suicidio)? ¿Cómo apreciar el hecho de representar como una solución un "menor mal"?

Todos los Centros nacionales de calificación moral han sido invitados al estudio previo del temarlo y a la preparación de las intervenciones.

Además de los delegados ofi-

ciales de los Centros afiliados a la O.C.I.C. pueden asistir a las Jornadas todas las personas interesadas en el tema discutido, salvo previa inscripción en el Secretariado del Comite Organizador alemán de las mismas (Di-Zeughausstrasse Koln, Alemania). El mismo Comité se ocupa de las reservaciones de habitaciones en Colonia. Las comidas principales se tomarán en común, para facilitar libres discusiones entre los asistentes. El gasto diario de la estadía debe calcularse alrededor de 18 DM., para los hoteles de categoría media v de 22 DM, para los de primera categoría (el cambio actual es de 4.20 DM. por \$1.00 USA). Los que harán sus reservaciones antes del 15 de Mayo, podrán alojarse en un hotel muy cercano al lugar de las reuniones.

El Secretario General de la O.C.I.C. (8. rue de l'Orme, Bruxelles -4, Bélgica), está a la disposición de todos los interesados para culaquier clase de informaciones relativas a las Jornadas de Colonia, salvo informaciones directamente relacionadas con las condiciones materiales de participación, a cargo del Comité organizador alemán, arriba men-

ASPECTO MORAL DEL CINE ACTUAL

cueste. Fosiblemente cueste tanto como la inmoralidad. Los diarios anunciaban estos días que una joven artista turca, casi desconocida hasta ahora, acababa de ser contratada por la Meca de Hollywood, pagándosele una fabuloda cantidad semanal. En cuanto al público, podemos afirmarlo, quiere lo que quiere la "Republica cinematográfica" con sus oligarquias competidoras.

RESPONSABILIDADES Los primeros y verdaderos responsables son estos últimos, es decir los industriales, los productores, los directores. Los actores terminan en un vasallaje, que precede al del público, pero que es infinitamente más grave. Es-tos días ha surgido, una oposición vallente y clara de dos actrices, las cuales heridas en su dignidad humana, se han levantado centra la prostitución moral, a la cual los traficantes de de esta nueva esclavitud, las obligaban, -el dinero, las verdaderas riquezas que se les proponía, eran para ellas un insulto una provocación para todas las otras categorías de trabajadores, comprendiendo entre es-

tos, a los del pensamiento, de

la ciencia y del arte-.

Hay en estos casos un vasallaje y una esclavitud que revela como se hace mofa del arte, cuando se rebuscan y se explotan los encantos naturales. Bastaría pensar que este tráfico que tiene el cinismo y la brutalidad de la trata de blancas, es ampliamente alimentado por los "concursos de bellezas", donde no bastan la gracia del rostro, el encanto de la personalidad, la elegancia en el atuendo y en el porte, sino que se reclaman las confrontaciones anatómicas, las medicasl proporciones de los atributos físicos, como si se tratase de perros o de caballos de raza, de la crianza de animales para la producción de leche o de

De esta consideración, de esta concepción de la mujer, de su alma, donde no se ve más que sus dones materiales, en detrimento de su inteligencia y de sus aptitudes artísticas, se deriva la "utilización" que se hará de ella, lo que de ella se espera. Una utilización a la cual se adapte, hasta en la elección de la trama, como si se tratara de famosos libretos de ópera para determinados cantantes renombrados, sustituyendo en este caso las cualidades de una voz excepcional, por otras características que reclamen menos inteligencia y estudio. No se reclaman aquí más que los dones exteriores como para las cacatúas, el esplendor de su cresta y para el gato de angora la opulencia de

su pelambre. De esta concepción de la mujer, resultan también las costumbres, que para tal cosmografia moral se forma y adapta su vida; y de allí resulta la publicidad a la cual se recurre. Las mismas crónicas de los

diarios políticos, como si no bastaran las de los "Magazines" ilustrados, dedican diariamente grandes espacios a comentar, exégesis de conferencias de prensa relativas a los dimprelos de los "astros"y "estrel. " de ese firmamento que evoluciona en torno al sol de la plutocracia.

La grandeza de estos astros

se medirá en los sucesivo, por el número de su "libre-cambio" más o menos legalizados por estas oficinas no del Estado Civil, sino más blen de simple registro, como para los contratos de compra-venta, o para ser más exactos de locación, que parecen figurar entre los servicios auxiliares de los centros cinematográficos, porque en muchos casos, esto es realizado como un simple fin publicitario para hacer de los divorcios resonanres, una nueva atracción cuando el fulgor de estas estrellas comienza a oscurecerse, sea a causa de que los años pasan para todos a pesar de los afeites y de los reflectores, sea a causa de la lasitud que señala, en razón de la mediocridad artística y de la numerosa repetición en la exhibición de los encantos físicos, la inexorable hora de la declina-

¿Y el director, preguntará alguno? Este soberano absoluto, este tirano del teatro, este "deus ex machina" de todo el aparato cinematográfico, desde que ha recibido carta blanca de todos los servicios administrativos y financieros, ¿qué hace?.

El director salvo algunas excepciones que confirman la regla, comparte un poco la suerte del público y de los artistas. El director sigue como segundón, la bohemia dorada que lo estimula. Su autoridad indiscutible, le sirve más bien para seguir la corriente que para remontarla. En sus manos la trama se deforma y se reforma. El asunto más inocente, puede siempre poner en juego, un caballito de Troya, de sugestiones malsanas. Sobre todo en los relatos históricos. Es decir aquellos que tratan de todo, salvo de historia. Y con las orgías, los baños, los barrios oscuros, las danzas, o por lo menos un episodio, un detalle impúdico, que pone en evidencia su imaginación, la ausencia de prejuicios, el toque artísticocomercial

CARENCIAS Se sabe que hay una censura. Más o menos vigilante ella existe, y sdmitamos que ella enterviene pronto. ¿Y después? Si no toda la pan-

cuales se considera superfluo responder. Pero solo en el plano teórico, no en la realidad. Ahora bien, es en la realidad donda es necesario y urgente responder o sino no hay respuests valeders. A menos que sea una respueda el dinero que el Estado distribu-

escuela de la pantalla?.

LA MUSICA EN LAS ONDAS

TACE ya siete años, en la ultima semana de setiembre de 1946, la B. B. C anadió un nuevo programa a los dos que transmitia entonces: el llamado Tercer Programa. Su objeto era ampliar el campo de sus incursiones en la esfera de las Bellas Artes y de las Ciencias, que necesariamente habían tenido que ser tratadas con un sentido de divulgación para los oyentes del Servicio Interior y del llamado Programa Ligero.

opiniones, inclusive las menos populares, y en la que se podian discutir toda clase de temas y presentarse cualquier género musical o teatral. La única limitación era la calidad. En este programa tenian cabida esas grandes obras que, a causa de su duración, no se podían incluir en los programas sometidos a horarios estrictos, como los del Servicio Interior, con sus constantes interrupciones para transmitir los boletines informativos o los partes meteorológicos. El nuevo programa, en realidad, iba dirigido al público de inteligencia cultivada, que necesariamente es una mi-

No es ninguna exageración afirmar que la forma en que ha contribuído el Tercer Programa a nuestro conocimiento de la música durante estos sicte últimos años, no tiene paralelo en la historia del arte. Nos ha permitido cir una enorme cantidad de música, muy superior a la que hubieran podido proporcionarnos nuestras salas de conciertos o nuestros teatros de la Opera. Mediante transmisiones desde teatros o mediante grabaciones, pudimos oir casi todas las óperas de Verdi en el año de su centenario. Muchas de estas obras no eran más que títulos olvidados en algún catálogo, pero al ser tocadas de nuevo, se ha visto que poseen una sorprendente individualidad

Hay otro aspecto de las actividades del Tercer Programa que nos parece de la mayor importancia, aunque aparezca en un lugar secundario respecto a su contribución a nuestro goce del arte de la música. Nos referimos a su aparte a la musicologia, al estudio elentífico de la historia musical. En cierto modo, todo programa bien ordenado contribuye en una u otra forma a ampliar nuestros conocimientos, y la transmisión de las óperas de Verdi, de las sinfonías de Bruckner o de las obras de Stravinsky, tiene su valor cientifico, aparte del placer que nos pueda proporcionar el escucharlas.

idioma de Chaucer puede estarlo del usado por quien es-

XVII o anterior, el Director de Música de la radioemisora no pudiera conformarse con ordenar que se ejecutara, digamos, "Tancredi e Clorinda" de Monteverdi, o una Misa de Josquin des Pres o una de las "Pasiones" de Schutz. Una vez que los programas se apartan de los repertorios establecidos, para los que existen ediciones aceptadas, se presentan todo género de dificultades que vencer para llegar del propósito a la ejecución. Estas dificultades incluyen problemas de textos y de interpretación y, en el lado práctico, problemas de equilibrio musical y de presentación. Buena parte de la música antigua solo existe en manuscritos, a veces en trozos de libros dispersos por distintas bibliotecas. que es preciso unir y traducir a la notación musical moderna.

Cabe suponer, por lo tanto, que el haber ofrecido interprelaciones de gran cantidad de música antigua ha significado una labor extraordinaria. Esta ha sido realizada por varios jóvenes músicos del personal del Departamento de Música de la B. B. C., encabezados por Anthony Lewis (ahora Profesor de Música en Birmingham) y ayudados por destacados especialistas de fuera. Uno de los más valiosos resultados del Tercer Programa ha sido el estímulo que ha dado a las investigaciones y estudios y el adiestramiento que ha proporcionado a los jóvenes ávidos de erudición en los problemas prácticos de la

general del Profesor Grak Abraham, quien reunió a namerosos especialistas de las sucesivas épocas de la música pa-

das probablemente sus explicaciones resultaban demasiado dificiles de seguir. Pero el programa tenle, además, otro propósito ulterior. Porque fué ideado de modo que complementara la nueva edición de la "Historia de la Música" de Oxford, la cual está siendo preparada bajo la direción del Profesor Westrup, uno tle los principales colaboradores del Profesor Abraham en su "Historia Sonora". En lugar de contar solamente con las partituras impresas, el estudiante contará así con grabaciones de buena parte de la música que

se mencione en el texto. Las primeras partes de la "Historia Sonora" en su nueva versión acaban de editarse en dos manuales muy bien impresos, que contienen notes de musicos autorizados sobre los diversos temas y van acompañados por colecciones de discos gramofónicos. La mayor parte de la música grabada ha sido impresa también en los manuales, de modo que el estudiante

Los dos primeros manuales editados abarcan la musica creada desde el periodo cristiano primitivo hasta mediados del siglo XVI. Ambos han sido her chos bajo la dirección de Dons Anselm Hughes. Como cada uno de ellos tiene menos de un centenar de páginas y buena parte de su espacio está ocupado por las partituras y las traducciones de los textos originales, no deben ser considerados como un resumen completo de la historia de la música de unos quince siglos. Para eso deberemos espe-

Aunque la música de la Igle. sia Bizantina y el canto llano Gregoriano son temas apropisdos para los especialistas, hay aqui muchas piezas grabades que han de gustar a fodo ande. le da la música.

TELEVISION Y DEMOCRACIA EN HOLANDA La Asociación Católica de la

países europeos que ofece un admirable ejemplo de convivencia olítica y religiosa pacífica en-

re tendencias muy diferentes. Esta capacidad de entendimiento y el respeto por los legitimos derechos de cada grupo del país a la libertad de expresión y de difusión, resultan evidentes cuando se conoce el sistema holandes de Radiofusión y, actualmente, de Televisión.

No existe en Holanda una Radio Oficial, sino tres estaciones emisoras nacionales sostenidas por cinco organizaciones privadas que representan otros tantos grupos culturales o políticos del país. La Radio Católica de Holanda, aunque los católicos no representan la mayoría del pas, es la más fuerte de estas estaciones emisoras; sus programas constituyen un tercio de la totalidad de los programas radiofónicos de país.

Sobre la base de la Unión Nacional de la Radio, integrada por las emisoras anteriores, se ha constituído la Nederlandse Televisie Stichting (N. T. S.), actualmente independiente de la Rederlandse Radio Unie que le dió origen. Las cinco organizaciones privadas que controlan la Radio, preparan igualmente los programas de la Televisión de acuerdo a los gustos e intereses de sus respectivos oyentes. Cada Asociación es responsable de su programa e independiente; en cambio en el dominio técnico, la responsabilidad es común antre las cinco Asociaciones.

La Televisión nació con el apovo del Gobierno y de la Sociedad Philips. El primero ofreció una estación emisora, para comenzar, y la segunda facilitó todo el equico técnico: la estación esta actualmente administrada por Correos y Comunicaciones, pero la administración no interviene para nada en la organización de

los programas. El sistema de financiación es muy particular. Al comienzo, como no existía ni impuesto al consumidor ni apoyo del Gobierno la N.T.S. financiaba las emisiones con ls cuotas de sus propios miembros o con el beneficio producido por la venta de sus revistas radiofónicas.

La publicidad comercial no existe en estas emisiones. Con el aumento de las horas de programa, la N.T.S. encontró que eus aportes eran insuficientes para hacer frente a los gastos de programación; solicitó entonces el apoyo del Gobierno y desde scliembre del año pasado la Televisión recibe una fuerte subvención del Gobierno. Los programas continúan, sin embargo, enteramente independientes de toda ingerencia gubernamental.

La Sociedad Philips contribuye poderosamente al desarrollo de la Televisión, facilitando no solamente toda clase de material técnico, de receptores y de emisores, sino también apoyo económico indirecto a los programas y a todas las tentativas de ensa-

Existen actualmente unos siete mil receptores en el país. Los programas no son diarios, por el momento. Se emiten tres horas por emisión, dos veces por semana. Las cinco Asociaciones encargadas de los programas se reparten equitativamente las horas

Una buena parte de las emisiones está consagrada al cine. La Asociación Neerlandesa del Cine firmó un acuerdo con la N.T.S. según el cual es posible proyectar largos metrajes, aunque no completos, Solamente cinte minutos cada hora... La A.T.S. utiliza además gran nú-mero de cortos metrajes nacionales, americanos, ingleses y los noticiarios provenientes de la B.B.C. o de los Estados Unidos. además de los nacionales.

Como la emisora posee dos pequeños estudios con tres cámaras Philips, y un excelente camión de teportaje, puede telerisar toda clase de reportajes,

debates, entrevistas a personalidades, operetas, sainetes, espectáculos de actualidades, así como ceremonias públicas, políticas, deportivas, religiosas o artísticas.

Para el rodaje de los cortos metrajes exigidos por sus programas, la estación holandesa no dispone de ningún material cinematográfico. Ha firmado un contrato con una productora holandesa, que realiza películas en 16mm. y en 35mm. para la Televisión, a razón de media hora de material filmado por mes,

¿Que importancia tienen los programas hacia los temas de interés general, sobre todo, en vista de la composición del público e de la distribución de las horas de emisión entre grupos culturales y religiosos de muy diferente definición.

La Misa televisada, que tiene tanta importancia en otros programas católicos, es trasmitida solamente en circunstancias excepcionales por los programas ca tólicos holandeses. En dos años, se ha trasmitido solamente una Misa, la del Centenario del Epicospado Holandés, Gran Fiesta para todos los católicos holandeses (en 1852, Holanda era un país de misjones). Esta emisjón tomó más bien el carácter de una asistencia de millares de ciudadanos y de importantes personalidades del país.

Televisión prefiere los programas de contenido social, educativo, artístico, familiar, etc que permiten ilustrar de que manera el sentido católico de la vida marca todas las actividades, las estimula y ensalza. Entiende que de este modo el testimonio católico es más eficaz y resulta mejor y más rapidamente comprendido por los telespectadores

no creventes, que si se limita-

rán a las ceremonias del Culto

o a acontecimientos de interés

exclusivamente eclesiástico. El representante de la Asociación Católica de la Televisión. presente en París para la Primera Conferencia Internacional de la T.V. Católica, tenía un vivisimo interés en documentales intercambio de extranieros v en programas. Me pregunto inmediatamente si disponfamos en Uruguay de material de intercambio ,de documentales católicos (o de interés cultural general), de libretos de programas... Le expliqué que nuestra Televisión. aunque debía estar funcionando en 1954, ha sufrido un leve re-

tardo, por razones probablemente presupuestales... El experto de programas de la emisora católica se refírió igualmente a las grandes dificultades de los pequeños países para sostener programas adecuados y diarios. Dice que en las condi-

ha usado ningún artista de la

pantalla. Durante toda la pelí-

cula aparece vestido con una ca-

misa vieja, unos pantalones con

rodilleras y un abrigo gastado.

Según dice él mismo, su guar-

darropa completo no llegaría a

costar 20 dólares, si quisiera com-

Su contrato en el cine ameri-

cano es de siete años, trabajan-

do seis meses cada año, con otros

Cuando nos dice la razón de

esto, que es la de poder filmar

películas en Italia, o aparecer en

a escena italiana, nos dice tam-

bién que el año que viene, cuan-

do vaya a Italia, no tomará par-

te en ninguna nueva empresa

teatral hasta pasar los exámenes

de cinco cursos de leyes en la

derecho cuando dejó los estudios

al conocer al famoso trágico ita-

liano Zacconi, cuyos triunfos en

la escena le animaron a ingre-

sar en la Academia de Arte Dra-

mático de Roma, para tratar de

Pero como hombre previsor.

quiere obtener el título de doctor

de derecho, como protección con-

tra cualquier eventuralidad que

pudiera hacerle perder su popu-

Vittorio, que es un atleta de

dos metros de estatura, con un

peso de 91 kilos -aunque en la

pantalla parece delgado y de as-

pecto casi emfermizo, de cierta

semejanza con Montgomery Clift

- fué uno de los campeones del

equipo de basketbol de las Olim-

piadas Italianas, siendo maestro

en toda clase de deportes de fuer-

Actualmente se encuentra en

Italia enfrascado en una gran

temporada de teatro popular y,

al mismo tiempo quebrando una

lanza cor la tragedia latina, que

los mismos italianos habían me-

nespreciado hasta ahora, cega-

des por el esplendor de la tra-

Vittorio cursaba el último en

Universidad de Roma.

seguir sus pasos.

laridad como artista.

za y agilidad.

gedie griega

seis meses libres.

LA PERSONALIDAD

VITTORIO GASSMAN

UNQUE el actor italiano

Vittorio Gassman ha

figurado en más de 20

películas italianas, so-

lamente se le conocía por una

en América, "Bitter Rice", en la

la pantalla americana de la Co-

lumbia, "The Glass Wall", (La

Muralla de Cristal"), historia de

un inmigrante desplazado que lle-

ga como polizón a los Estados

Unidos y se ve amenazado con

la deportación que ha de devol-

verle a los campos de concentra-

ción de Europa, de los que logró

escapar a fuerza de sacrificios.

de Vittorio Gassman en esta pe-

lícula, que ya conoce nuestro pu-

blico, interesa destacar algunos

Además de ser un actor, un

atleta, un director y un presunto

abogado, el protagonista de la

película Shane- Tors, "La Mura-

notable en Italia. Gassman tie-

ne publicado un libro de poemas

que escribió a los 19 años, te-

niendo también publicadas una

novela corta, que ganó un premio,

fué empresario él mismo, tenien-

do la intención de seguir escri-

biendo y dirigiendo en el futuro.

Vittorio es posiblemente el u-

nico actor Shakespeareano que

ha representado "Romeo y Ju-

en Verona, Italia. Alli represento

su papel al aire libre, con Julieta

asomada al balcón de una casa

en la Piaza, tal como Shakespea-

re lo concibió. Pero a pesar de

que se ha especializado en los

papeles de Shakespeare, él asegu-

gura que prefiere a todos el de

Jeeter Lester, en la obra teatral

'Tobacco Road', en la que tuvo

tan gran éxito en Roma como el

que tuvo James Barton en la

El sestuario de Gassman en

"La Muralla de Cristal", es po-

siblementa el menos costoso que

escena de Broadway.

en su escenario natural.

una obra teatral de la que

Cristal", es un escritor

detalles de este actor italiano.

Dejando de lado la actuación

La película es de su debut en

que tuvo el papel del villano.

ciones de nacimiento de la Televisión holandesa, solamente una masa de entuslasmo inversamente proporcional a los diminutos recursos técnicos, ha podido permitir la emisión semanal de varias horas de progra-

El gobierno ha tratado una cantidad considerable de florines para sostener la Televisión durante los diez próximos años, pero las dificultades de programación siguen siendo considerable. Es muy difícil, en un país pequeño, conseguir los artistas para la Televisión en número y en cantidad satisfactorios. También es muy grande la dificultad para procurarse películas, dado que la producción nacional es sumamente reducida y que las Asociaciones cinematográficas miran con mucho recelo el desarrollo

de la Televisión. Por estas dificultades, idénticas a las que encontraremos en Uruguay el experto de programas holandés apoyó vivamente los proyectos franceses de constituir una especie de Central de Programas de Televisión que permita poner en común todas las diferentes emisoras católicas del mundo, en todos los planes. La Central de programas completos, para facilitar los inter-

cambios en bloque. Los programas escritos, las busquedas, las ideas originales, los ensayos, los proyectos, para que una emisora pueda realizar algun proyecto interesante bocetado en el país vecino y que espera su turno de realización

Los programas filmados. Los pequeños países europeos beneficiarán igualmente de las trasmisiones en cadenas, cuya técnica se perfecciona cada vez MULTIPLE DEL ACTOR más. Suiza ofrece al respecto una instalación excelente, con esta-ciones de relevo edificadas en las montañas que la aislaban de Francia, Italia o Alemania.

> Esta inmediata difusión internacional de los programas televisados, obliga a los creadores de programas a preparar emisiones donde la imágen tenga una gran importancia por si sola y cuyos textos puedan ser facilmente cambiados para reemplazarlos por un texto excrito en otro idlo-

Con todas las dificultades proplas de los países sin gran poderío económico y de las tentativas de organización y de expresión de un medio de comunicación tan nuevo y misterioso como la Televisión, los esfuerzos los buenos éxitos holandeses resultan decididamente admira-

De todos los aciertos neerlandeses, el más envidiable, me parece ser la fórmula de convivencia puesta en práctica para asegurar a cada grupo nacional, religioso, político, etc., el ejercicio de sus derechos a expresarse libremente por la Televisión, como por la Radio o por la Prensa. En principio, esta fórmula no debería llamar la atención de una persona nacida en tierras tan democráticas como la oriental. (Y el delegado holandés no dejó de hacerme un lírico y sincero elogio del admirable ejemplo democráticodel Uruguay). Así me lo hizo notar una amiga francesa un poco extrañada de mi aplauso a suizos y holandeses... Me guardé muy bien de confesarle que en el democrático país de Artigas y Larrañaga, una agrupación cultural católica se habia visto negar la Radio Oficial, porque católicos y comunistas son una misma cosa frente a ciertos Reglamentos de una democrática organización del Estado, Preferi responderle con una broma: Es que yo crei que los uruguayos teníamos el monopolio del respeto de la conciencia atena y que en Europa no se daban casos de libertades como la s nuestras, en un plano nacional y constante, como ahora veo que ocurre en Suiza y Holanda (sin hablar de la Francia "laicista" de la Inglaterra "anglicana", etc)

MARUJA ECHEGOYEN

LA OPINION PUBLICA Y LA Y al fin de cuentas, ¿qué es Una vez más esta cuestión se plantea como "última ratio", por aquellos que no tienen ya nada que alegar. Como Pilatos, preguntan para sí y para los demás "¿quid est veritas?" Pues el problema de la verdad vale igualmente para la moral, cuando es esta la que está en discusión: es decir que la moral

adapta según sus pensamientos, Aun el juez, ante el cual el Ministerio Público denuncia la inmoralidad de un hecho, de un libro, de un espectáculo, ¿cuánmento esa denuncia? Y aquí el cualquiera, que opone su propia moralidad, a la moralidad de Pero esto no impide que con ese razonamiento, se nos deje su-

noria selecta.

y una vitalidad propia.

Este aspecto científico se pone aun más de manifiesto en los muchos programas dedicados a la música anterior a la época de Juan Sebastián Bach, aunque sólo sea porque su ejecución entraña problemas especiales de erudición musical, y su

moderno exige un cierto antido histórico de las circunstancias en que las obras fueron creadas y presentadas: comprensión que debe ser fomentada por una introducción expli-

Se creó así una tribuna en la que podían oirse todas las

apreciación por un auditorio

catoria. Para la música de la Europa medieval, la ayuda de los expertos es tan esencial como para la literatura y la pintura de aquella época. Es absurdo pensar que compositores que han sido contemporáneos de Ciotto o de Fray Angélico —otrora considerados como pintores burdos y sin ilustración- o de los arquitectos que erigieron las catedrales de Canterbury y Chartres, fueran incapaces de escribir buena música. Fero también es absurdo esperar que un auditorio moerno aprecie de inmediato la belleza de una música que en su expresión es tan remota de las convenciones musicales aceptadas hoy en día, como el

De ahí que cuando se trató de interpretar música del siglo

cribe este artículo.

musicología.

Estos resultados van tomando ahora una forma más concreta. Uno de los programas más ambiciosos emprendidos ha sido la "Historia Sonora de la Música Europea", una serie de transmisiones que abarcó la historia del arte desde la antigua Grecia hasta los comienzos del siglo XIX. Esta enorme empre-14 fué puesta baio la dirección

ra poderlo llevar a cabo. De acuerdo con la norma genera! de la B. B. C. de evitar en um transmisiones toda impresión didáctica, la "Historia" fué coacebida como una serie de programas musicales, cada uno de ellos dedicado a un período o un estilo especial, con brevec introducciones explicatoriae, No eran, en modo alguno, conferencias académicas con flutraciones musicales: la idea en conseguir que se escuchere la música por el placer de escrcharla. A este respecto, los programas no sólo fueron interesantes, sino también entretenidos. En cambio, las anotaciones adolecieron, aunque no por falta de sus autores, del defecto de haber querido abarcar demariedo. Para el público culto cólo tocaban demasiado superficial. mente sus temas, mientras que para las personas poco ilustra-

tiene la ventaja de poder ana-lizarla visual y auditivamente.

rar la aparición de la "Histo" ria" de Oxford.

DAMETES ROSSEA